يتت في جلد (عابر)

بارا دار تنعدا د (۵۰۰) جلد



حضرات اظرین کی خدمت میں عیسے بن ہے کہ ترسب کا مزاج اسی ترحمہ کے اِعث چندروز۔ سرمب زرہتا ہے اس کے اس کی طبع میں پوری گرا نی نهوسکی اوربہت سی غلطیاں ہوگئیں ہیں۔لہذا براہے کو قبل بلاحظه فهرست انعلا طسه جواخريس نسلك ب ا صلاح كرك مترجم كومشكورسندايس-

وج السعادت عال وحكام بس اور باتی عضا و توی لشکر و خادى ان جار أن كولذت والمرفطري حالتي بہلا ہے -بعض تقدمات مفید قصل (۱) فائده شناخت نقس فصارع الذت روماني كادرج لذركيج بهافي سم (۲۶ ۵ ل (۷) كيفيت شناخت نغ البط معام واب قوت عاقله سے لذت روحانی او 6 س دس، دی کافسرعا ارسانیت نهرو إقى تين توتون سے لذت مبانی عال ہو تھے ان جارون يسهوقوت غالب بهره مي آدى الررمم)أدمى اينى عنيقت لغ الرُّجنس مي محسوب بوتا ہے۔ تمام حوامات برمتاز ہے۔ فصاري تمام نيكيول وربرائيو كامصريي أساب فصل(۵)آدی نیررکیفنسفر شنور<sup>ط</sup> 17 مارتونتي بي جوندُ ورموس القي قوتير ركمتام اورفيوضات اوالهيكيم الرسكنام) فصارم) نعشر كويجى لذت والمرحمة ببعار تي الله الله النكي فرمانبر داريس فصارم ) مراکب جارون توتوں کی شاق مساس ارع) بما ريفس كاخرا في اورا كلي محت كافعًا الما تهزیب سے یہ عاربیتیں حکمت میں معامنا تہزیب سے یہ عاربیتیں حکمت عدا معامنا 1^ عل ہوتی ہی جتام فضائل سے مبلاہی حارل ہوتا ہے۔ فصاره) قرت عالمه کی فرانبرداری کیا م فعوار٩) بزرگی علم إخلاق ومرات نسان 7. مراكب قوت سے اك صفت عال موتى ہے فصوره () فأكره تهذيب اخلاق 44 فصور ٢) جارصفات ندكورد كے تحت ميت الله فضال يوء وسط كاحكر ركفته بساوتا اخلاق رذلمه اواط إتفريط كي طرث واقترام قەتىرغىش يىنلەت غىفىب. وىمۇلىرىم<del>كىكىنى</del>

gre.	مصنبون ر	e car	مصنبون
٤٠	نصارم) جوخفه عادا <sup>ه ب</sup> یارنه رونهو وه دومرو	11	ضاری) پرصفت مذمے مقابل میصفات
	اصلاح كى قالمبيت نہيں رکھتا - ليحه		ر ذلی سے دوجنس ہواکرتے ہیں ایک طرف
	دوسرامقام أن اخلاق دميمه يحمقا		فراط دور می طرف تغریبطٔ - ر
	ميں جوتو ۽ عاقله سيمتعلق ميں -	بمايما	نصارم)صفات ردْبله وصفات صنه کارفع نور بر بر به
64	بهلامطلب جربزه وحبال بيط كامالجه		شتاهٔ اور گن کا فرق- ی آت من زنه برخ مرز زنید مان ق
بدرا	اورا ون کے صف کی تحصیل ۔ فصل (۱) شرافت علم وعلما		تنبیل[ب اخلاق <i>صنه کی محافظ</i> ت اوراخلا روبله کےمعالی <i>ات کا کلیه</i> .
1	وورافائدہ علوم کے اقسام جوعدوح وزوم	1	روماید مصنعا عاب ه کلید. نصا(۱) اخلاق مند کے مصول کی ترتبیبا دِر
^′	ر رمر ما مده معنوم هم من ما جندر معرور این اور جن کا نبقدر عقا که و مزورت عال	1	المدرسية المعال من مصلول في مرسيونية إمدايس ونسوصونت حال كهياب اورس كوب
		1	نوبانین و امورج تهرّیب خلاق کے طالع
91	وورامطلب - أن تامر ذائل كامعالجه		چرن کی رعابت لازمرسے۔
	جوتوت عاقله كى دونور ضبول يضجر برزه و	۵۲	نصارین)اخلاق روبلپر کے معالیکا قانگر تلیا
	بهابسيط سفت ارب اوران مرياسي الم	41	هِ تَمَا بِابِ وَمُعَامِلُونَ اللَّهِ عَلَيْكِ مِرْالُكِ
	يباصفت - جل مك اوراش كامعالجه		صول کی صفیت -ردال فاسده کی شرح ایر
	وومرى صفت شك حيرت اولاً سركام عالجه		رابک کاعلاج مضرص - مرابک کاعلاج مضرص - ستارین
90	ا فصاره ) تعرف لقبن اورانس کی نزافت و م		ببلامقا وتعامله مصتلقا جنهر علاكبة
	علامات محمدارج -	44	فعوادا) تُرافِت عد الجيفِ عا إسف ما مام رايد
99	تیری هفت - مٹرک درائش کے اقسام حدید تد فضل		میاندروی نیمین. نیار در
	برئیس میں میں ہیں۔ افعان اقرابہ توران کی کیون	70	نصا(۱) اقسام علایت و حوق برادر دی او مار پیتوندگری الاید رمان سیسی مدون براها
,,,	الما وليد وران عوامر	7^	تعارم) برفود مارات و مي دروي مصف بو

•

.

ععق	مصنعون	200	ده خمون
١٥٣	نصاح ۱) انسام خو <b>ن نرموم ادران کاعلا</b> م	1.5	فعار۲)علامات ترقی مراثب توحید بر ن مرکز میر
( w .	نیز حوف مرک کامتالجد فصل (۲) شراینت اطمینان قلب اورایک	1.0	نصاری وزات عالم کا ہروزہ خدا کی میج میں مشخل ہے .
)7 <b>°</b>	سخصیل کا طریقہ۔ سخصیل کا طریقہ۔	14-	م من من اولا من الله ووسوسُ شيطاً چوته عن اولا من الله ووسوسُ شيطاً
	دوسرى صفت عذابِ الهي سے سفيكورثر		كتفصيل ورائس كالحلاج اورائس كيضه
4	جس میں جے فصلیں ہیں - فصار دا)عذابِ الہی سے سفیکر ہونیکی مذ	11	جس میں پانچ نصلیں ہیں۔ فصار ۱۱) ومی کا ول ہروقت کسی نہ کسنی کڑ
"	اره ایس کے اساب ومدالی		احيال مهم ررمتاه
ı	ففار۲) فوفِ خدااوراس کے اقبام	1.7	ا بيال يك المهام ووسوسها وراسك علا ا فصار ۲) تعرفي الهام ووسوسها وراسك علا ا واساب
140	نصاری مراتب خون جن کی ایکد وسرکے روجهی مر	117	واسباب فصل (۳) مدمت وساوس شیطا نیدُ افغار
174			ا فصاریم ) معالج دساوس وا مارض نفسها نبیر
161	نصاره) طريقية ويث خلا	171	افصاره) شافتاً فكارجنه وخواطر محوده اوراً كُلُفام
1454	1	11	اعجائب صنع پر وردگار ا ور امن کی مضیلت به
101	اش سے خلاصی کا طریقیہ تمیری صفت رحمت ضامعی ناامیری	11	
	نرست حبر میں تین فصلیں ہیں۔	10	مبيان المان المان وميمه كيموالجوري ميامقا م أن اخلاق وميمه كيموالجوري
In	فصل(۱) ژبت خلاسه امیدوار رسهنه اورگمان نیک رکھنے کی نزافت اورائی		جو قوة غضبيه سيمتعلق بي بيني جبرت ور
	اور کمان ندپی رست می تناطب اوراس حصد اسکے اساب معد کا ذکہ ۔	11	ان کا علاج شرم را کسی صفیتی ہیں۔ پہلی صفت مذمرت خون جسیر نے و فصلین ہے
	از ا	1	Con

800	11 2 124	>.	1 201
3	مصنبون	S.	مصرب ون
114	نصارین معالی بخضنب	197	فصارا اكبر سخف كوخوت بهترم اور كوا
771	نصارم ) حلم اور فضد کے بینے کی تراوت	194	فصاريع التحصير رجا كاطراقيه
444	وسوس صفت انتقام کی نرمت	11	چوتھی صفت ضعف نفس کی علامت
770	افصل (۱) فضي <i>لت عفو خطشش</i>		اوراس کا علاج۔
444	اگیارصویرصفت سختی و درستی کی ندمت و	196	فصار ا) قوت ننس ی خرافت اولیک تا
	رفق ومداراکی نشافت		تحصيل كاطريقيه
114	إيصوبوصفت كيرخليقي كي ندمت اوزوت	191	پانچویر صفت بست بهتنی کی نرمت اور پانچویر صفت بست بهتنی کی نرمت اور
	غلقی کی شاونت اوراً <u>سست</u> حصیل کاطر لقیہ		پېدر عامرتنی کیضیالت
			دامان یا چصطی صفت بیغیرتی و بے میتنی کی زمت
,	ا قسام إورمعالجه	,,,	ب می سے بیری روب میں صوب اور غیرت وحمیت کی خارفت ۔
سوسوح			'دریرک پرین ک مرس فصارا) طرتیُهٔ غیرت متعلّق دین دعیال
یهم مو	چودهورصفت نرمت عجب خودبني	, -	ن بنترييه يرف مني رياديون اولادومال
سومم م	4	٧.۷	رون دورد اساتو برصونت ندمت عجلت وشتاب کاری
	فصارع) اینی کوزلیاده قسیمینی ترافت ا	, 	ن کوری مصدرت بنگ و حاجه از فصار ۱) تعربی و قار
			ا عسن معرفی و فار آٹھویں صفت ضلاوخلق سے مرکمانی
	بیدر طویر صفت مسببت سبراوط سے فصارا) اقسام و مرارج کتبر		
177	مصل ۱ رسام و مدرج سبر وند ا ، بارد الديريو	.,,	وید دلی کی ذمّت نور دن زاینه دستگار زکا رکه:
	(مصارح) معاجبه مبر افدی در اس استان میسر کردن رما	مام	ا فصار ( ) حدا وطلق مان ساب سے ا
777	المنازين براورواس علامات		الى ترافت
rer	قصارم) نضیات آراضع و فروشی دادیم بر سی داری	710	انوین صعت اساب حصب
ren	فَيَالُكُمُا _ مُرْتَت وَكِّت وخواري	414	افصارا) ارتمت زما دنی عضب

sec.	مصنبون	320	مصنمون
TAA	نصل ۲۱) نرمت خمو د و فواکر تخاح	740	سولهويصفت فخرومباليت كيذمت
۲9.	آ فاست- تخلع	11	سترصوبر صفت بغانت ومنسري كي مذ
11	فصل (۳) فوا يرعف <mark>ت أ</mark> ورط بقيرا عند أ	744	انتحار عوب صعنت خودستان کی ندمت
	اکل وجاع	766	الميسوير صفنت طرفداري وعصبيت
79 r	دور مرطلب -ان صفات کے بیان بیں	760	بىيوىيصىت اخفاسى حقوق كى ما
	جوقوت شهوية سيئ تلق برل وربرد و	11	فصل دا) شافت انصاف دا
	مذكوره سے بيدا ہوتے ہيں اوجبس	129	الحيوريط فت فسأو قلب في براني أورزم
	يزصفات ہيں ۔		ئى تعريف -
"			چوتخفامتفام وه صفات رزا لرجم <b>و تب</b> رتزا 
	فصلیں ہیں	E4	سخلت برانگرماله کیفیت منز براه
	نصلال ونیا سے زموم کی حقیقت 🗓	1	عَنَا كُلُ لِلنَاتِ اوراً أَن كَيْصُولَ كُلُمُ
	ضار۲) دنیاسے زموم وغیر ندموم کا فرا		لِلْمُطلَبِ مُ فِي وَصفات خبيتُهُ كابيان من را
192	فعلام ونیاکی نرمت اور اسکی مجدری	<b>,</b>	وقوت شهویه سے تعلق میں نیزانکے ضاکا رست :
	رب اعتباری وز دال وسو فانی	4 13	
٣.٨	صاریم، دنیاکی شالیرل ورشبیهات دو	1	صل (۱) ندمت شره الاستجام
410	مل (۵) وه دنیاجس سر آخرت کی ها م	7/	ر کارگرستگی و کم خواری اور داندگرستگی و کم خواری
	ہوتی ہے۔	1 71	<i>بت کثرت جاغ</i> در میاری تا
771	صارع) ال نیاکی ایک شاخ ہے ،	74	عالجه زما د تی شهرت 

.

see.	مصنبون	esc.	مصنبون
441	چقعصفت مطمع اور اس کی ترانی چ	ria	معاسب نصور ٤) ندمت مال <i>ورروز ق</i> یامت کا
	فصال استغنا كي وبطمعي كي ترافت		
וא ניש	النجويصه منت نجل كي زرت مبير جا فصليت النجويصه منت مجل كي ذرت مبير جا فصليت	40	نصاره) ال كرخرابي سينجات كاطريق
777	فصارا اسخارت كي ففيلت اوراك مرا	۲۲۲	فصار ۱۰) فضيلت زيدا وروعبن المع
			کایتیں۔
461	فصار۳) مدو <i>سط نجل م درو</i> ف مرسمیة	<b>4</b> 44 44	فصاران مارج واقسام وعلامات زمبر
۲ کا	نصاریم)فضیلت <i>و اقعام عطا و اجب</i> ه و <del>ح</del>	. ۱۳۳	دوسری مفت غناوبے نیازی واقعاعما حسریں جار فصلیں ہیں۔
	ا وران کے آواب و نکمته الطفنته		جس بي جار فصلين بي-
424	اقبام عطا سيستحبه	اماسا	نص <u>ارا) ا</u> قسام فقر رفعزیه
m90	چونی مفات زرما احراض میر ترمیساریس احیالی ماریسالی احداد میراندین از ا	444	نصار!) اقسام فقر نصار ۲) ترافیت نقراو رفقه وکی پیت نصار ۲) ترافیت نقراو رفقه وکی پیت
m9 2	فصارا) اقسام ال ورمريه ورشوت كاتم	446	فقىل ٣) فقرصبر محسا تھ اس فالداري
٠٠٠م	فصار۲)ما جرام سے ریبر کرنیکی فعنیات ارسکی حصدل کی ڈاکنت		جوشكركرتا بهوترجيج ركفتام
4.2	ا وسکے مصول کی فلافت سے فصالہ ملا کا الطال و حوام سے اقسا م	۳۶4	
pr. 0	ساتو بيسفت خيانت وغدر كي زمت		مُرَا ئی اور اُس کے جواز کا وقت
p-4	أرهمور يصفت بيه ودكفتكوني مت درسكاعلج		,
11	نوصِفْت يتنخان سِنايُدُ كى زمت اور	TOL	فصارب فناعث اوم سكي فعنيلت
	اقبام وموالحبه	400	
41.	فصل (۱) <i>خامیتی</i> مدر ۱۳۷	4	تناعت كي صيل كا طريقيه
	ماهين حفظه اول	برست	



حدوسیاس بقیایس اسی میگاند و بی بهتا کے لئے سزاوار ہے جبکے لمعات انوار جلال و جال فلوب ہل عرفان میں حلوہ گرہیں جس کے براہیں بہت عرش سے *لیکر فرش کا* فتے ذرّے میں اپنی البش مکھارہے ہیں۔ ہر دجو دس کی ایجا دیر گواہی ۔ مبرحس كافيض بوببت انشكار عوا لمرمكنات أس كے عشق كى رئجيروں میں وابستہ ہروت میں حرکت اور مرحکت اُسی کی تلاش من گیشته- هرزنگ مین ظا هر کمکی خامور اُسی کے لئے صو مِرْطِہورْس عَائبِ حِین کُرْغیب لِی کے لئے منصوص - دیرہ طا ہراس کے ادراک سے عاجزا ور شمربصيرت ديح بملاقات يرفائز عقول إدلاك كنيه عيقت مي حيران مكر يترقل مرر بكصف ى ِ للأَكْدِ كَا خَالِق روح كامحدّت ببروم ي قديم سب حادث اليجب ثم التحبب. سے قدیم کا تعلّق بخلوق سے خالق کا ربط میکن سے واحب کارشنہ۔ پس ہزار مزار در و دہوائس واسطۂ عکیا اور برزخ گرئی پرس نے **فیوضاتِ** ت بیشیم کہا یہ جومکنات کو ذات واجب کی طرف کیجانے کے

ملانکہ کوبیعے وتقد*س تعلیم کی اور حیب نے گرفتا لا طبیبیت نفوس کو نجاساتِ ا* دیتے سے ، وطامرکرکے منزاحقیقات کے پہنچا دینے کی منادی کی نیز بے شارصلوات اس کی آل اطہار برحواس کے کالات کے مالک. اور اس کے خلی عظیمہ کے جنگے قرار اور سلام اس کے مسحاب کبارٹ بیع الدّرجات برجن کوحی تعالے نے آئیر رضاعتٰ کا عنا حروصلوات کے بعد واضح ہوکہ فی زماننا اگر چیے علوم کی ترقی ہے لیکن اس کے ساتھی بيام بجى مرعا قل كِتسليم زاير كياكه انساني اخلاق روز بروزيتي كي طرن طفيحة عِليه جالسنيم ے بندر وازر وطانی افلین کی طرف اُل ، واطرب الا بات کے وام میں فيحطيسي أتحجبي بحكه عارفانه جذبات أكرا مجرتن تجبي بي تونذرتصا ويركلي مهوكرره حاتيا اقدے کی زگینیوں میں الک کشش بیلا ہوئی کہ قارب اراب مزاق کا جب مخدوب اقلا ہوکررہ کیا کال انسانیت مفقو داور ہزاتص میں دعوے اننیت موجود خود کیستیوں ائذ سمیس ہتعداد عرفان اُڑی جارہی ہے اور خود نمائی کے ابرمیں افتاب توتتِ حت شناسی پوشیده مے ۔ وئیا میل ندھیراہے ۔اوراس اندھیرے کوانسان رفینی سے نعبیرکور اسے - زہے حلاوت مْرَاقِ الْعَجِبِ ثُمْ مُعْجِبِ -الرحننقيت واقعيد يرجالتك غوركيا حاتاب توانس كىعلت سيجه ديس تى بسب كاكثرانسا را وِتُركِتِ كَى عدمِ واتَغنيسَّنه اورنيز علمِ إخلاق جِنو دشناسى اورخدا شناسى كامعلّم ۾ اُست



انسان خطا و نسیان سے مرکب ہے۔ اس ترجمہ میں ہوجہ بھی وقلتِ علم جو غلطیاں مترجم سے واقع ہوی ہوں ہوں۔ ائیں کہ ہے کہ المرح سے کہ المرک سے جینے میں کو شاں ہو گئے۔ اور بشرط حصنول نفع اخروی د عاسے خیرسے قریبے آلی لله فسنہ الموش موش مرک ہے۔ مدر الموش مرک ہے۔

ا دُل محالات ميرمود عالاك

ى تۈكەدرملى خود زىولىيىشى ئى عارف كردكارچون ياشى ي

ہے و داخلاق کی آ بىذالازمەپ كەتىپ خو ركىس كەتاپ كون مىن؟كە ە مقام ئىيس كام كوآئىيں قالب كوك

یے کدلینے سجانے میں کو غهر حبكوروح بيجان ليفل ول مي تهتيمر سے اس کاتعلق عنس ملائکہ سے سے اسکی صل ماک ویاکٹرہ۔ مقدر رئه الطن كساحالكم إسى قد بُوس رکھا۔جب موت آگی تونمغس مدن سیخلکراپنے عالمہ کی طرف رجوع ک كوختم ظامري سنخ بصيرت المنه كيهس دنم ينے تو اُن ہے ہی مفس مراوسے - بلکہ مبن دفت انسان سے

عالانے کے لئے ایک ں عالم مں مینہیں یہی وجہتھی کی حضرت رمیں نضرت نيے بيان فرمانے ميں اتل فرماما يسر خطا (وُلِسُّلُونَاكَ عَن الرَّوْح قَلِ الرَّوْح قَلَ الرَّوْحُ مِنْ أَمْرِسَ بِي) *ورلول*ً ت سوال کرتے میں میں تم کہدو کہ روح میرے برور د گار کا <sup>ح</sup> اس کے قبل سان کرنے کی احازت نہلس ملی ۔ بعد قطع تعلق بدن و كمويهجان سكتے ميں ملك سءا لمرمن بھي و ئي ليٹے فنس كوپ بيجا ل كا رجُه بالاسيخار بواكة هيقنا 1 16. 5,00 لبعركهم إغارسن متدملناكر سےعالم انوار کی طرف توجہ موعجائب ملک

بمركرے غرائب جلاام حروت قا در ذ وانجلال من ما مل سفيحا رانی و بحت عقلی حاصل موگی و رفیتر کرگاکه اسکی دات ا اجروبوراني مي ركفتا ہے۔ وہ خواب ہے جو نگر خواب رى مركهمي نهيس ماسكتاً .ايك ورطر نغير عد عاننے کی فوت ہے ۔اُس کے ذرابعہ سےکوششر ت انت اکوستجھاب و دنیامور دواس عالم سے نہیں میں وہ اُسکے دل ہیں صفحها جس کا نامنغس ہے۔اس سرمھی غور کیجئے ؟ کانسان لمسلحظة منشرق سيمغرب اورزمن سيرآمهمان تكسبنجا بي ہے بھالانكر ب می محبوس و فائم ہے۔اس سے صری طور بر معلوم مواکہ وہ لوئی دورسری طاقت ہے جو کلی سے زیاد دسریے التیرہے میں حقیقت السان حاصل كام حب كوئى تقورا بھى فوركرے توكى يرساه

وترس كثرتفا مات مراء كُلُ وخطاب موا (قُلِ النَّرَاقُ مَحْ مِنْ أَمْرِي إِنَّا النَّرَاقُ مَعْ مِنْ أَمْرِي إِنَّا النَّالَ كَ لَعَلَّة ، وَ أَلَوْهُمْ ) لمالك عالم المروعالم لق غياو زعالم شه - يا خبو توكد توكيم يرأسكوعا لمخلق فلتترمي أوريس كأتعلق سم مے یس روح کا تعلق عالمام سے سے سوکراس سَمَّ إِمَّا قُنْ أَفْلَوْمُن بْرَلِيَّهُ مَا وَقُلْ. ب بلدالتلام سے مروی ست کدفر ایا (خلق) لأثنكان ذالق يقة) ويغيانيان ساحد ل (٢) واضي بوكرادي كوار تِنفُ کے ایترجیدو کمٹی سے سے باحث تما محوالات يمتأن المدن قس كے ليالك فائن أخرت أشاف الشاف واليفكوطرح طرح كے كالا ے بچوانے والی اصلی عنے عالم بھاکی طرف حميده واخلاق كيسنديده حاصاتم

والمنه أوسى وبالمائه وأر بالحقة مأون أعلمه كان سے نا اگاہے اس کی وجہ سے انسان حوال سرکونی والسيوموك برن فاني ومي بتقام يعتدم ب موصائيس ووسرے وقت خداوندعا لمرکے حکم سے تمام اخراجی ونے کے بعب بھی فیانہیں ہے۔ بدن کی خرابی آ لتى اسبوحه سے خدا وندعا لمرنے فرمایا ہے بسُّ إِنلَٰهِ آمُواناً بِلَ أَحَالاً عُعِنكَ ، 'راه خدا میں مارے گئے میں انکوسٹرزمردہ نہ خیال کر وملکہ بھے لوگا ب رزق بالصین، د وسرس تفام رفرا تا ہے ( غر إينے دے کی طائب رحوع و ازکشٹ کرصب کہما تق م س سے آباہے ، مینی خدا جنگ بدرس نافر مانے تھے (کھل وَجَال مُمُ مَا وَعَالَ كَمَّحِيطًا ) يَعِينا عِشهِ بلهِ برج كِمُه بروركار نے دعدہ فرمایا تم نے حق و ا با بالسيم معضر اصحاب نے اُسوقت عرض کرا کرونیار موا الٹاری كەلوگ تم سىرز بادە سننے والے يں۔ ان كافهم وا دراك تم سىر يادە ئ امر سے کا اُسوقت آنگاستنائس بدن سے نتھا جو مواے بر رمیں براتھا لكه و منفس يك كم افي ريني سيساعت كرت تھے۔

ل (۵) آدی بنونه معلوم مواکدانسان کے دوجصے میں پہلاحقہ دوجا ناست ركعيه حسكوعا لمرارواح وملائكم مفدر براحطة جيها زحبكوهوانات وبهائم سيخ او فيومنات والوارالعطي كرسكتا ووس ے اُس کے ذریعہ سے ہیہ خوجہانی خیدروندکے لئے اس عالم جس من لاندگی و مطدسين عالماعلي كي طرف مفركر كے وال كے ت كرتاب بشرك دنياس اسقدرتر في كرديام تنفود اكے ساته مصاحر لهنجوروحاني خروصباني برغالب موركدورت عالمهسے لينحود ورركھا مو آثار روجانيت پياموم ميون الساانسان دنيامي ئي اينه قاماتِ آخرت د کيدلتا ا وجود کم وه دنیا مین ہے تکر سر لخط فیصل آھی حاصل کر اسے ۔ نور آھی سے اس کا د روشن رہتا ہے اور مبقدر تعلق حبانی کم ہوتا ہے اُسیقدر ول کی روشنی وسفا زیادہ سوتی جاتی ہے۔ بہانتک کد دنیا کی حدا ان کاز مانہ پنجیا ہے تمام تا رئی یر دے انکھوں کے اگے سے اُٹھائے جاتے میں چرو تغس سے ماڈیات کا حجا وقت تنام رنج دالم دل ميرمحوسوتين ـ تمام محنت وحر سے فارغ ہوتا ہے خوشی و راحت دائمی حاصل موتی سے معض وقت ا ہوّاہے کہ اوجود دنیا میں رہنے کے علاقہ دنیا سے دا را تھر محاتا ہے۔ عالم بفا لی طرف سفر*کرنے سے پہلے ہی بہہ* حالت اُسک وحاصل ہوتی ہے۔ ال وساولا وعيال أس يرومال موحات من كريقد رضرورت - كونن مدن سے دلگه سوتا *آخرت کا لھالب رہتا ہے توائس کا بدن اس عا لم میں ہے لیکن اُس کا دل سا* عالم عنی مصحبت رکھناہے سواے خدا کے اُسکول کم تالاش ہنس رہتی کوئی

مات نهد ركبتا سواے راه خداكوئي راستدنهيں ويوندا بهانتك كدو ورصة بدرجحفل قرب مولام واسع اورأن جنرون كوز كمقيا سع حركس أنكه برجیعہ کہی کان نے ندمشنام وجرکسی کے ول میں ندگزری م ع ان كى طرف كتاب لقع عن إثناره موايه (فَلَا لَعَلَهُ لَفُسُورُهُمَّا أَنْخُفِي مُ هِ مُرْمِينَ فَنَ ثِيرٌ أَعَابِي ) يَغِيرُونُ مُنفسُ أَن حِيرُونَ كَالْدَازِ بِهُمِس كُرِكُمَا جُ کے لئے جہتا کی گئیں اورجن میں سے ایک ایک کانطا روآ کھوں کو تا رکی تخ المرا اواضح موکرآ دمی کے دوخ وہیں ایک بدن ۔ دوسرے روم س *کو عبی لَذَت وا المحی<sup>ت</sup> ان میں سے ہرا یک خرو کے لئے غیر لڈت مجن*ت ۔ اِحت ل ہے من وسحت ہے تکلیف ومحنت موتو دہے۔ جد ساری برن *نوعا رض مونی سے تواُسے لاغ کر دیتی ہے۔اُسکوح*صول لڈت مانىدىيے بازركىتى بىر أكرائيكے معالجہ ئىستى كىجائے توبدن ملاكت كى طرف رجوع ہوتا ہے علم طب میں اُسکے امراض کا معالیہ درج ہے۔ اسسطرح روح كے لئے بھی آلام واسلقا م تقرّر میں۔اور روح كى سمار مان وہ اخلاق زميميہ وراوصاف رزيدين طن سے روح بلاك موتى نے اور لذب روحانيدوسفا بریئے سے محروم رہ جاتی ہے اور روح کی صحت وراحت وہ اوصاف نک وه خصائل مُلکته من حنگے اعت قرب حضرت اری ونجات ورست کاری ہ وتی ہے۔ان امراض ومعالجات کی تفصیرا علمہ خلاق مں ہے حواسدہ سال کیا سل ( 2 ) واضح موكدروح كى بميار عى اوراخلاق وميمد كے فياد شرك كے بيارى فن كي خزابي اور معالجات كويمركز بمركزيه ل وآسان نيسم بديا جاسية يروكج

فسنة كالتأميز رْندو مُحلِي غُوير كه محير كه بدان كي صحب اسير رفانی میں جندروزہ زندگی سیکھائے اور اُسکے مرض سے کو نی خرابی شات کے پیدائیس ہوتی پرفیلاف اس کے روح کی ہماری یشاہی سرمری سے محروم رکہتی ہے یا مائية وائين سے سرائك بر ويظلمت ہے . ما نع انوار العته ہے ۔ ایکے سرآدم رطاكت دائمه ونتقاوت ابدئية بالسنحياس ت (العلاق کیسنده) اعت زندگانی ایمی وصاب ختیقی ہے ۔حک برسے ماک اورسفات نیک سے موصوف کم غرتنا متدخدا وندعا لمرتح تمرا بكرنے كى قوت حاصل بيوجاتى سے جه سے حیاب و ورسوحاتے میں برجو دات کی نمام صورتیں اُسکے آئیڈ دل ىت الْمُعْدِ كابر أوا راُسكامه ماج سلطنت منوي مل ہو تی ہے جیے زکسی آنگھ نے دکھ (كوكم أنَّ النَّهَ أَ ان فرزندان آ دم کے دل کے اطراف أبده كرنے آثار قدرت كامائة ي بخا يُطلع مونت "غرض أنبية نفس جبقار ربتك كدورت عالم سے ياك سواسي أسيقار يوجو وات عالم قدس كي صوريس أس مي جنو وكرسوتي مي أتنابي

بالتهضي مالتبريع كدكسي مكب تقرب الوكل ا دق کے دل من ڈالدمتاہے " بس ح

كانك خارالتلايكا تى نىڭىملىدۇلەرسىڭىنى دالىي ك ووجر ممكان من كتار متاموأس مكا ونهويدكا مطيع ب و وقعيت جلحقيقي كخيا كك بسرور وصفا ونور موماك جبس معيها بل م ل مر اورعله داخل مووه غرق در السيخط *ے اُسکے کسی طوف الت*فات نہیں کرتا پرخلاف ول دنیا دمنصب وجاه وتهرت بسنی قلوب تک محدود مقات خوند دور بهول عادت لها سرى كالمجيكولي عت منته كاكوئي ثمره نهير رأتها سكتے واقعاً وہ انسان كم نَهُيْ عَنِ الْفَحِيثَ آءِ وَالْمُنْكُلِ) يَعْنِيقِينًا مَا رَبِيا أَي كِي إِتِ اور سے نبازی کودور رکھتی ہے ؛ لیکن دیکھا جانا ہے کہ اکثر آدمی نماز نجگا نہ اوا ت قدرت خدا کے منکر ہوتے می اور گناہ برگناہ کرتے جلے ما

، اس سے علوم مواکر جبتِ باطنی کے ساتھ جی دمت مل سری کا کونی ا مِنَا حضرت نِهِ ارتباً د فرما ( اَ لَصَّالُونَ مِعْلِ مُجَ الْمُؤْمِدِ فِي اِلْمُؤْمِدِ فِي اللَّهِ ومن ك*ي معراج بيع يوليس مهاري نبازاگر نبازمو* تي تو**يم بم**اري حالت پيتي ننوي مولاتا رويه إيان دفع شرموش كن العدازان درجع كندم وشك با دیت جسمته کی عادت کرتے میں مُرصفائی دل وظلمت مُنف ت نہیں کرتے ان کی شال انداس قبرکے سے حس کا لما سرتو آ ہے گراس میں بوئے گندیدہ پوٹ یدہ ہے۔ مانتل اس انہیرے کھ کے کو تھے برجاغ بروش موجا یا نندائس زراعت کرنے والے فمركولو بالبواس امبديسر كتخربرا بيولسكن ووكمعا نسرجوز ديعت كوتيا تی ہے اُس مں اوگتی مواور وہ زرالعت کرنیوالاصرف کھالسر کو کا کے اُس کی خرسے غافل موں ہانتک کہ وہ جُرقوت کمٹرے اور زراعت کوفر ر دے جس نےعبا دت نلیا میری کی عادت کی مگر**منا**ئی و آیا کی د وا- تووهمثل أس بمارك بحس كابلا فارش مي بتلا بوقك لمو منے کے لئے دوا دے کہ اُسکے بدن سے ماقہ منارش کانحل جانے نیزدو ليبى دوا برن بيلنے كے لئے دے كەأس كا ظاہرى انزىمى دفع ہو۔وہ بريا ريپنے كى واكوترك كر دي حبر مريك كى دوا براكتفاكر ، طن كى دوا ساخا برم رنفع م

یا طریع رہماری کوٹر ہائے ہمانتک کدوہ ملاک بوجائے نے محت نفس کوبدن کی صاری دسلامتی سرفیاس کر نامحض ما دا ہی وگ موا<u>يد والدن ابني او فات غرز كويدن فاني كرصحت</u> حاصل ررا داع جمانت کے دفع کرنے کی بوری کوشش جتی ہے۔ قولی رُّوْاكُةُ كُوالْهَاءت عا نكرد واے اگوارساكرتے ميں ـ مَرَاعَالِ مِكَامِ<sup>ا</sup> يلعالي كوسهل وأسان فبجفرم رج كابرده أنفا دياجائيكا توآب اينے نغس كى مرارى كامعار ذكرينكے أسوقت م فرياد وحسرت كيه المصرة ألكا م ك (٨) اواضح موكه برنفس شروع بياليش وعا الطفلي من جميع افعال کی کارسے ملکہ سے خالی موتاہے۔وہ اُس صفحہ کے مانٹر سے جسرا ل موناه | ونظار نهو بمراعال وافعال کے ارتحاب سے اُ فت بدا موتی مے جب کوئی علی سیار پہلے کہا کیا جائے فواس کا تھوڑا وزكمرا رغل سے دہ انر دل مرسته کی و قائم موحا تاہے اُسکی قوت مض فیر کرمثال ایک کوئلے کی سی ہے جب كےنز ديك مونا ہے توأس م رت انٹرکر تی ہے اور کرمی ظاہر موتی ہے اور حب آگ توسر دموجا آب آگراسے آگ میں ٹرار سنے دیں توکری کی تاثیرزیادہ ہوتی جاتی ہے اُس من آگ کا رنگ بدام و تاہے۔ وہ روشن ہوتا ہے بہانتک کہ خودآگ موجاتا ہ

لے نر دیک ہواسکو حلاد تیا ہے اسی وجہ سے لڑکوں گ ہے بٹانخ اور بروں کے اخلاق کے ، كركوني ابني حالت يركهم غوركر يرايني اعمال وافعا یدیدهٔ تصبیت سے تاہ کرے توان صفات *ں اکٹرآدی بسیب گرفتاری علائق دنیونڈا<sup>ک</sup>ی طرن*۔ شهُ علاية منقطع موتك بيرده طبيعت ديره بصبت سيرًا مُعا باحاليكا أُ فسر بربرتكي مثانحة وسيحانه ومتعالى فرمآنا بير ب مقام رين رات في الشيفيا عَنْاك غِطَاعَكَ فَصَ ق کے ا<u>معے مُو</u>جس روز تنرہے آگے سے پر وہ مُثمّعا دیا *جائگا* وكالينه تمام اعل كود كيسكانتي اعال وافعال كومشايره كركاج عِيَّاسِ سِيرَاكُاسِ مِوكِي يُو (وُكِيَّا إِلْنِسَانِ ٱلْنِي مُنْهُ طَالِّهُ فِرْجُ لَدُكُوْ مَالْقِلْهُ كُتَابًا تَلْقِدْ لُهُ مُنْشُوْرًا اقْدَاكُمُ اللَّهِ الْمُعَالِّينَا ) و بغے سرانسان کاعل بمنے آر ئے بمراک نوٹ ڈنجا لگٹاڈ لئے *کا فی ہے ؟ جراوگ دنیا میں اینے احوال سے غافل اور اپنی ا* وقات *کولہ* ۔ وامور باطلی*ں صرف کر تھے ہیں۔ بے اخت ارکہیں گے* (کا لھ أَلْاً لِلَّا

ه آب نمعلوم کیا کرد السان كوأم , روبله دوراورصفات نیک حاصل نه يتربنين موتي حبتك كرصفات رديله وفضائل جسنه كاعلم نهوإنلي ا ف سے حاصل موتی ہے اِسی سے علوم موتا ہے کھا خلاق کی سے زیادہ ہے ۔ اُسکے فوائد ہے انتہا میں کہا کے بیپی مثلہ کیے ک وع كى بزرگى برموقوف ہے اورعلم إخلاق كام واشرف الواع كائنات وافضل طوائع بمكنان نيس كسي عاقل في كلام نهيس كما إن علم ك وأ روت المراكمة مواس والسي وكدانان مِنَا يُرِيُّكُ (لَا لَتَدَيْنَ لَيْتَ تَرَايًا) أَكِيرًا مرتبروالا انسان كى شان من آباي (كُوكِمْ لَدُ لَمَا خَلَقْتُ أَكُمْ فَلَاكُ لينروم الرتومقصود ندمو اتومي كسي كوخلن مكسا البيهدمة بدرجها افغنل داشرف ہے یشعر اے نقدامیل وفیع ملائم چیگوسری پرکزار کیا

بحضرت رسول للعم في فرما أكر ( أني وس تنت ب د ران رتما وامت مان سے کھا ہر حواکہ بھی تعاو وكرتما مخلوفات كوسمعطا ہے اے شاکر دور اکوام ومركى تعليم أن كے نبر د مك عبث اور مكا رملك موحب نثر ب بن مل ما دُّولُ فاسرجِع مواُسے كنرت غذاہے ما بنهد مونا وبسابي حب غس مساخلاق دميمه حميع م وم سریخ سروف د کے کولی نفع حاصل بهس موسکتا میں سب باس من من بخورمر والإعلم مع تنت من مرات حال وا وهيع أن كاول سياوي رائدن ال حوام حرام مويا علال جع كرتيم بشنشر كرتيمين أبكوروالج وبورو ومز ون سے چیکٹر نے میں پاکٹوا مراسی فضا رست مي درسوم نشرع وم يعيد يوتون كولميني واسطيم تحركر لباب أن كأ الم تعقف

نتے میں کہ علمہ برون عمل کے گراسی وضلال ا (ٱلنَّالَاهَ عَلَّا أَدْ فِيٰ الْمَا أَحْالُاصِ مِنْ فِطْأَ المه والدوسكم نيفرا لأثيثه وتوخفه وارا-ببطابق شرع کے عل نہیں کرا ہمے۔ دوساوہ جابل جوآداب عبا دے کو نہ *لوصفاتِ ر ذولہ سے ماک کرنے اور صفاتِ* ل (١٠) | واضح موكنفس تذكر في كوتهذب اخلاق كهيمس مل موتی ہے۔جانباط ہے کرسجہ حاصل نهري موتى حبيبك كداين صفحه والكواخلاق ومهية توسخ آراسته نكرين يصيبے كوصحت بدن كى تما ھرامونس. *ن کینجت و ه میرخونمام مینف*ادرانے انعال کی ے ۔ سروقت ابت قدم رہے کیجی انقلاب زانہ و تغیر حالت مائب وملاخومن صئرونه جلائع يسلاب محنه رى مىں كو ئى رخنەنە واقع مويث بەكالة تەرامن اغتقا دىك نەپھو<u>سىچ</u> نے سے انع نہو کسی کارشنی کر انتفس کوجا وا يطاصل كلامرات قدمي وثموت افر وات وحسن صفات اُس مرتب *کوبهن*ایی سے جوجضرت الو شینجم کوحا<sup>م</sup> ننخص کے احوال میں کوئی تغییر میں موما گرأس سر بلائمیں مازل ہوں توا کیا عما

، موتے ۔اس مدان من حرشخص گوے *سعاوت لیگیا اسکور* معب موني إخفاقي ومكروه فرات س د ت افلاك كالصرف أس كے دامن كك نهس منجيكتا آشر تواہت وستار کی کرواس کے جہوبر نہیں جہستی م<sup>ا</sup>س رہستا ومعاويت كالثرنهيس برسكتا مصاحبان نفوس فوته وسعد ونخس فلك سيركيا ورسيم للالسان قوية نفس وتخروس أس مرتبه برينحيا ہے كا فلاك من كريما مركا ننات مي تصرف كريك جيانبي واقعهش القرب انسا كاا در فضه روشمه كاشهادت دير بايى -سب اخلاق مدوقوت نفسر (1) واضع موكينفس إن كامتل اكم ملكت كے سے جسے خداونظا لم ککت من کا ماد شاہ مے اورب انے روح کے لئے تقر فرا ماسے اِس ملکت میں روح کے ارترتبي عقل شهوت غضب ويم اعضا وجوارح وحوار س وتمام قوت طاہری و باطنی ابند س ملكت كيفال وحمامين اور فوج وك كركي مين كرجم كالتربيان كما حائر كال با قى اعضا و قوى كشكر و خادم ـ ان ( و ما كغلم حنو تربيك الله م ) بعين تمهارك واے اس کے کو اہم عاروں کو لذت والم فطری حاصائے ہے میرور دی کار سیات کروں کوم ت سردکی ہے ہی حب مندح عانیا "ان من سے سرایک کواک ایک نو ول جارتوني سردارك كروعمّا المكت مي-(۱)عقل (۲) شهوت

رنا ینکی و بدی کی تمبرگرنا اورافعال ننگ کاحکماورتر ا مے قوت شہوت کا فائد و بہدے کہ برن کو فائم رکانی ہے۔ بمیر کا لِ ہے۔اس سے انتظام بدن درست رمہاہے اور ا<del>قار</del> كانتغل عيب كنعفها نات خارجيه بن مصدوركرتي مصنيراكي ومركثي وخودسرى كارا دوكركي جادة الحاعث عقل فرت غضاية أنعير سيده راستدرلاتي اور اتحت عقل كرديتي س لى تىنتاكرتى ہے۔ باقى قوتوں كى يحكىفت نہو بمى حاكم سنجا ہے وہ أسى كئ خادم سنجا تى ميں۔ مِنْهُ إِعَالَ مِوْاجٍ -مظاف كر الحامبًا مع ميته اس امركاطالب رمباي وزبرعقل حكم ديثان أس اسلطان روح اس کے حکم کامحکوم سے جاریاں کے انتیوق و ریاستہوت

روحا مناجم شراكولات ومشروبات ومنكوحات مي مبلارے إورابيامثلا ہو کہ وزیر باند ہیں سے متورہ لینے کی جہلت ہی ندمے بہلائی اور ٹرائی کو سمجنہ سهرا غصب محدكوتوال شهريدن عجوتنرونند ت ومغض كوكيه ناكر ناسيع اس امر كي كو لطان روح كوفرب دے اورسمشراس كا شاروں ركار مدموز عقل کے ارمٹیا دگی طرف اُئس کارخ نہو اور میشد در ندوں کے ماندینی نوع ا - وتبم كدأس كاشغل كريصله وخيانت وفتند ہے وه جا متا تلطابن روح كوالسامطيع وفرال برواركرس ككمجع راوفت تدوفها دوكم نحاوز نکرسکے ان چارون تو توں مں معشر مگرار مشاسے ا ں مر انظرا آ ہے کہے شعران کے تعمیں میں بھے تمازیوم ماصل مولیس اب حس قوّت کاغلیرو اسے ال ہے میں داخل موجا تاہے اور اُسی کے آثار بطور کیا گاس میں ظامرو بدن كى سلطنت وربرغفل برقائم رى تونىنس كى ملكت بين أير ملاكمه مرموتيي انتظام ككت بن التمى طي رسائد انسان داخل كروه لاكل ہوتا ہے۔ اگر دوسر حقولی کا غلیہ و تواسکے آثار و سے می سدا سوتے میں عمکت برن خراب ووران موتی ہے انساں جانوروں یا درندوں یاست اطیر کے

ىباس قوت (شہور) میں مرات مختلفہ رکھتے میں حوال ج ى طرح گروهِ درندگاں وفرقهٔ شیطان کوسم<u>جھئے جن میں سیا</u> قال لا ہے! ورآخرالڈ بیرفوت واہمہ کا یہی حال نفوس ملا کُم کا۔ ريح منازعنهين البلئي كانكي قوت صرف عقل مينحصرے - إقى قوتيں انميں ں ۔ یہاں سے معلوم مواکہ حامع تمام عوا لم وتحاح بیج آثارانسان ہے ۔ حوتماہ ماوالقشه ومزنبه فالمست خلافت رتانية أس سيمتعلق مواءعا لمرظامكم لي كاثارج أس كے سرسر رکھا۔اور ، عالم مرور دگارے - اُن

وصاف بتضاد وطها يع مختلفه كي كو أي خبربهس ہے۔ ندانھوں نے مولناک نگير طے کی مں۔ نانقلاب صفات واحوال کاز سرحا گنزاحکیما ہے۔ سرخلاف انسان کے يمام مرات كوظ كر كے مختلف بهاڑوں كى سيكر نيكے بعد عالم جما و وزات وح لك وملكوت كا الك نبخة عامعدے -المونسس على الشالاه فرما ترعم أحق غضٺ نهيس وباجيوا بات کوشهوت وغض باله أن كوشهويت کئے گم عقل سے بے نصب رکھا ۔انسان کوان تمام قوتونو رانسان تهبوت وعصنب كوعقل كالطبيركري تولا كمدسير با وعود ان تما مرقوتوں کے اس مرتبہ برہنیجائے والا تعنیامتنی مرح ہے۔ یاں سے علوم مرواکہ انسان کرشہوت وغضب کامطیع ہوتوجیوان سے رشہ ور*جه رکھتاہے ۔اس کئے کہ* ہاوجو داعانت عقل اُنگی اطاعت کی اور حیو*ا بات* کو عقل کی اعانت حاصل بہیں ہے۔ (١١) أكومعلوم والدعد . وها أي كا درجه لذَّت حبيلًا عقلت (٧) ومهميَّر خياليَّه (١٣) سبعيُّر غصب مد (١٧) أيميًّا سے بڑا مواہے ۔ توت عاقل سے اللہ مشہور ہے۔ روحانی اور باقی تین قون سے لذیته اواضح موکد انہر سے سرانگ کے لئے لڈت وکھکھ جهانی عاصل مونی ہے ۔ ان جارہ معلی موجود سے تعفیر و تشریلی اط فنظرت وجبیت اس وست کے لئے موزوں ہے اس کاحصول لڑت ہے۔ اور مي سع جزفوت غالب موجات ومي

اوحراني اذبت وتكلف عقلي إسي طرح ہے اسی کی لڈت نعلیہ وتسلط سے حاصل موتی ہے۔اور عجزاً س ، فزحمت على نراقوت شهوتيه كي خواستات فطريه اكولات وللبوسار تحصرمی ۔انگاتصول اس کے لئے لڈت ہے ۔اورعدہ يتقوت وتميته كاقياس كرناجا منيه إس مفام م بےلڈت والم کی بھی جا توسس فرارہا کنگی۔ لذتون مين لذت عفله كاورجه نهايت المندع حدسا كهخوده بموجود ہے تیغیرو تبدّل حالات سےاس لڈت میں کوئی فرق میں آسکتا ہے برخلاف د وسری لنّرتوں کے ۔ان میں سے ک وبقانهين ہے اسي كئے ہداؤتيں لذت عقليّہ كے مقابل من بها ج میں ابتا مں انسان کامسل طبعی تمام لڈتوں کی جانب ہو آہے قدرغلنه حبوانيت طرمتا ہے أم مقدراتہ التا تعقابه صعبہ بونكه أسكى طرف انسي وقت توحير كامل موسكتي مصحب نفس ماك ومآ اُس لنّت كا اوراك كركيّا ہے۔ توبيراُس ميں ترقی ہی ترقی نظراً تی ہے اور

غدر قوت عقله برقی کرتی ہے۔ استقدر اس کا تسلط دوسری قوتوں مرموا حا وتستط صفدر شرمتك مي أستفدر لذت عقله ترقي كرتي على جاتي سيداور اسمه نقض وزوال لاحق نندم وا-أن لوگول سنعب مع وكمان سيخ بخاح جماء أورشل ان كي وراندتوں كو كال نسانى سمجتے میں۔ أن كے حصر ببتري كأكون كرتيس الذت آخرت وانتهائي مرتدان أنبت أن كے نزد كا إ ذبت رساني كررآكشيس كي دنيس اتشير رساس إنفير جنرول ا أن كخ نز دك آخرت كي تكيف منحصرے - أنكى عبا دات ورياضات كامق من يہي ہے کامیاب موں اورگرزاتشیں سے نجات حاصل کریں ۔ وں اورغلاموں کی عبادت ہے۔افسور ير بے خبریں جن سے سرور قعیقی اور قرب سرور دیگارہ رآتش دوزخ كخوف سيكريه وكام إكرشوق وصال حورس شب یی می اگرفواکهات خوش مزه کی امیاس روز ه رکه اجانا ہے توسم پھیے ؟ ر ال الغديس سينهيس موسكيا - ايك مر دوغفلت ع حوانگهه ا مع يب راول على التحتية والنَّنا فرماتِ من (اللَّيْ مِنَّا عَدَفُ تُلَّكِ اطَمْعًا فِي جُنْتِكَ وَلَكِنْ وَجَدُتُكَ أَهُلاً لِلْعِبَادَةِ فَعَبَكُ تُلْكَ) يَضِ وَوائِ خَدَامِي ٱلنَّشِ وَوَجْ كَنُوفِ بالهشت كيطمع وشوق من نيريء ادت نهيس كرتا ببول فلرتم كومنرا والرثيرة عائكرتيرى بندكى كمرامون واليهامي المالجي الماجية كالطرم لندست حساسيكي

ں ہے کیونکدان لڈتوں میں ادمی بہائم وحیوا مات کے ر ہے ۔ اہل عل کے نزد کیہ وہ لڈت کس کام کی ہوسکتی کیجس کاحصول جندر ترقی کرتا مقدرنیس ناطقة قوت بهیمه کاخا دم مو ناحلاحات یافسوس ہے اُن مرحوکھا مینے ۔ نکاح جصول حاہ ومنصب کونطف زندگانی <u>شمحت ہیں۔ اور حولوگ ان س</u>محوث میں اُن برفیح کرتے ہیں۔ اُن کی بزر کی کوگہٹا تے ہیں اور جولوگ ترک شہوات کرکے آند د تیوید بر لات مار چکے ہیں انکی تواضع وعاجری سے فائر دائٹھا کرانکواینے تفاط مسلمید واضح موكه لذات جبهانتيكا حصول سركز داخل كالات نهيس أس كى روش دليل مجيم ے چیزوں سے وات ہاری کی تنزیۃ اہاع علی کے نز دیک ستم ہے گ ں داخل مونیں توصرور خالتی عالم کے لئے ناہت رہنیں۔اس ل کاکسی کال سے خالی رمنامحال ہے۔ بہذامعلوم مواکہ بھیجنرں فی تحقیقاتھ ل میں۔ نیکالات میں فیطری دلبال تھیرے کا اگر کسی شخص کو ٹریور کہا بغضب سمحها حاسب إمتخار كاخطاب دباجائه ووولفينيا نانوين موكايهيس والهجيفتين نفايض مي سيمين إگران كاشمار كالات ميں سے موتا تو مان کوانکی طرف مسوب مونے سے ناخوشی لاحق نہوتی اس کئے کہنفر انسا<sup>ن</sup> فطرتاط الب كال سبير بال ال قونول كاكام صرف اتناسيم كديدن برجويتا ليف وارد وتی میں۔وہ اُن کے ذرابعہ سے دفع موجا تی میں اورلیس۔ لنّرت وسی لنّرت سے جيكاعقل سے تعتق ہے۔ اور جس كے حسول سے انسان گروہ طائكيس داخل موقام اورمانی قوش انسان کوحیوانوں ۔ درندوں اورشیاطیر کے گروہ کی طرف کہنے

ومثول کے حکمت میں ہی آ کا رزیدگی گزرری مو ه ومرتزی کی طرف مائل باکسیر کی تخلیف وقحش و دشنام نے کوسک گزندہ ماگرگ درندہ سمجنے 9 اوران ان خ ن خیال کیجئے وجس نے جبرانیا نی می علول کیا ہے لگم ليتيخصيا معرفت القيته وعبارت مروردگار وطاعت للبكارنكي مون تواني كوانسا وعتقي وملائك مقترسه سيرمند رتكه والأ حبا بخصورا بمعي يوش ہو۔اورا سے نفس کا دشمن بہو۔اُس برہ خواش بنسانيه ولذت جهانيهين صروف نهونا جائب مكرأ لئے ضروری ہے اِنسان اپنی زندگی کواچھے انتھے کھا نوں کے حاص میں ضابع وتلف نگرے ب*گرمطابق ضرورت جس سے اہل وعیال کے سامنے* دکس س سے زیاوہ وبال اور اُس کا نتیج خرابی ہے۔ جامہ ولباس ا بدن کونوت بده کرسکے اور گرمی و سردی دفع مو نداستقدر مثلاثنی ر لئ نظرمس ذليل وخوا روبے اعتبار ہوجائے مجامعت اسقدر کافی ہے جوبقا ہے ا مر كے منروری پورناس درجه کرغرق دریاے شہوت نفسانیہ وگر فیا برعلائق دنیوریو

۔ سے تنقاوتِ ابدیّہ وہلاکت مشرمو تی ہے . خدا کے لئے اپنے تصریبے ۔انیا علاج کیچئے؟ کہیں اخلاق روارستھے ورنن كرشيطان محكت دانشخه نكريے به دل برشيطان كا فايونبو جيكه حواني من نا ے دل پر قابوکما تھا آ کیو**ون** ون**وان** کی حاصل تھی اُسوقٹ شیطیاں سے آپ نظاً ہے کہ بڑیا ہے میں مقام کریں کیکی کسی حال میں رحمت مذاہدے ہے ۔ سروفت قوت کے مطابق کومشتش ا ورشیطان سے مفاما کرزا چاہئے بٹنیخ فاضل *حمد ابن محد ابن یقوب جوعل اخلاق کا اُٹر* ادہے اور پیلے ہوا جرسے ں فن میں مصنیف و تالیف کے لئے قالم کھایا ہے۔اُس سے مقول ہے کہیں اُسوفت م بديت او رخواب ففلت سه بونشهار مواجب عهد حواني مريا وموجها تها . عاد يتحكم مهور سے تھے یا وصاف ر ذولہ سرے نفس مں ربوخ کر سکیے تھے اُر ربووجحه عرم ىس نے گمراحتىياد ما زىمى ياورمجا مەۋغىلىمە پورياضىت شاقىرىسىيائے نىسر كۈخوا · ازركها بهانتك كدخدا وندعا لمرنع محبكوتوفي كرمت فمرما أياو جهلكات سيفلاس وما بویس نهمو ۹ دروازای فیفر آهی کشا ده ہے ۔ منتخص کوامب رخوان رئیس<del>ائی</del> یکن بھیخیال کلرلیناکہ و دصفائی و نورلنت فلے حوکنا ہوں کی تیرگی بیے زائل ہومکی ہے س کا تلارک مکمن موگااورنفس میں وہی حبلاب لیہوجائیگی حوگنا ونکرنے کی حالت میں موتی جذبيال بإطل ہے۔ ہاں اس مقام من منها ہے مرحصہ ہے کہ آثار کیا ہ کواعما اجب نہ کے اوسی ہے تحوکر دیاجا ہے۔ تواسوقت البرنلغیر اُس جالت اولی کے مشایبوسکیگا۔اوراعا احبیہ ئے سب سے ایک نوانیت حاصل موگی۔ آہ!اگر بخیخص اِنا عمالے سند کواُسی وقت سے

بحالااحكه كناه كي طرف قدم ندنرما باتحا تواً سيرنسا مين وه کر بہیں۔اورآخرت میں وہ درجات حاصل موتے حوتصوّرہے باسریں اوراب موجود ہ منه كاصرف اتنا فا فروست كدا ما نظامت وحد يغظم المي كاش هراسي كي طرف قدم شريانس -ل ( ١٠٠٠) بياني ندكو زاصة مدر معلوم مواكرادي كے لئے اگرجد قوی یار قریتیں میں جر مذکور مؤس کیا گئے باقی سے طبع و فرماں ہر حالت مِن تغيروتبدل نهدي كرسكته يهي عارقوي ماعين وننسر بن ايخير جارون سے تمام اخلاق ننك شربهی میں لیکن قرّت عاقلہ کے سلط وغلبہ سے سکیاں ظاہر موزی میں ۔اسکی خرابی يشرط ميرونا ہے۔ اختىنوں قوتس ا ب شرارتین که سرونی میں اور هجروانگساری سورت میں کسول کا طهور موا ک (۴۷) واضح مو که قرت عفلته و ویمته تها مرامور کومعلوم کرتی ہے کی ، مارو**ں قو توں کی شان اُق**ون عقل کلمات کو معلوم کر تی ہے <u>اور فوت اسم تیا سے خو</u>کم وتهذب سيميرها فضلتس کاتصورتعلق مواسے چوفعل مدن سے صا درمواہے وہ ت یشماعت ما فعل خری کهلانات پیر افعال فری ک عامل بوتی پر جرته مخور ونسکر کے ساتھ بدو تحرك بدن موتى ہے۔اسى قوم فضائل كے مب دامیں - سے اُسكو قوت عاملہ وعقل على كتے میں اور قوت عقالہ كو بته وشهوته من کوشخ ک کرتی میں میں دوقوش اسالی

شدیں کیل فرت غضبہ امور غرط انمہ کو مدن سے دفیر نے کے کے اور قوت ہے ر ملائمہ کے حصول میں ات را سے کے کہ تی ہے اگر قرت عاقلہ ومسری قوتوں غالب موجائے قوتمام قوتونکوا نیامقہور وطیع کرتی ہے ۔ اُسوقت تمانم تونک نصرفات وافعال حسب صلاح وصواب واقع مويتيمس أنتظام مككت تحسك بہتاہے ۔ آٹاران اندے کیا ہر ہوتے میں سراک قوت کی تبذیب مولی ہے اور ہے و ، فغنبلت ماصل موماتی ہے جوائس کے لئے محصوص ہے۔ قوت عاقلی سے منت حکمت سدا ہوتی ہے۔ ەت عفىنىتىكى تىبذىپ سىشىجاءىن ھاصىل موتى*پ ياور قوتتەستىپو*تىركى تىبلا ىغت خائق وعفت كا طهور مو آمے . قوّت عالمه كى تهذيب سے مكلهُ عدالت لا برمو باسم - تما م اخلاق مس عد جارون صفات افضل میں اور باقی صفار نیک انھیں جاروں کے ہائحت میں۔ یغنے انھیں صفتوں سے سدا نبویے میں بھیجا کو تنام صغات كيمصدرس إساكم تفضيل تحبيب كصفت بمكرت مصد فيطنت فرآ حن ندببر توحيد وغيره ہے اور شياعت منشاء صد علومترت جامرہ قار عِفْت بسب سنی وت رحیا۔ا مانت وکٹ دوروی وغرہ ہے ۔ تما مراخلاق حسنہ کے اصول آولہ یہی فصائن اربعہ ہیں اُقل حکمت جکمت کی تعریف بھی ہے کہ اُس طریقہ برخفیقت موجودات كالبجائناجيباكة تقيقاً موجوديس. يعني است استياك بقدر المكان رسائى صاصل كرناداسكى وقسم من -(۱) حکستِ نظری بینے انبی جودات کی خفیعت کا جاننا جنے وجود سم کورر مطاحمیار میر غيس سي منتلًا فعال لحميه \_

ا ١٧) حكمت على ليغيرأن موهو دات كي هيفت كاجانناجن كا وجو دم ما رياحا سب سے مشلام اسے افعال۔ ، و مشحاعت باسکی صلیت تصدیے کہ قوت عاقلہ قوت غصبیہ کوا سا فرما*ں مر*د ار نائے اکدادی لاکت میں نہرے یاورک وفت بھی طاعت غفل سے یا مزہو ۔ ومعقت واسكى تعرلف بحيد ہے كەتقت عاقلەقوت شہور كواسطرح مطبيع كركے ی امرد نهی می سرکتی نکر سکے اوران ان ہواؤسوس می گرفتار نہو ۔ نهارم بعدالت بعدالت كى تعرلف تعيرے كەقرىپ عا مايەقوت عاقلەكے ماتحت ر ، کرمککٹ بدن میں تنصرف کرتی رہے بیعض کے نز دیک علالت اُس ملکہ کا نا سے حوز ام قرق توں توغفل وشرع کے استح*ت کر* دینے سے انسان کو حاصل موتا۔ ورميض الن ملم كاسان سے كه عدالت و وملكہ ہے وتما مرقوتوں كوتوت عاقلہ التحت كرو سے پیدا ہوتا ہے اس حیثیت سے کہ کوئی قوت امروہ ہی قوت عاقلہ سے محالفت کمیے ن تمام اقوال كامقصد كي سي -ك (۵) جب عيمعلوم موكياكة والبدار عافله وعضيته وسهوته و توت عالمه کا دنسرائی کی با عامله ) کی تهذیب اور درستی سے جارف بلتیں (حکمت برا که توت سے انک معنت ما وشیاحت و حقّت وعدالت ) حاصل موتی میں ۔ اور ا قی فضائل واخلاق انعیں کے متحت میں تواہ جاننا منے کہ اکٹرعلیا ہے اخلاق نے انجیس جا رفضیلتوں کو بجائے جنس قرار دیگرانمس سے ے انتخت انواع متعدّدہ کا ذکر کیاہے کیکن صاحب جامع التعادیکا کا يه كدار تقت م ورتشر يج كي حت مي كلام ب إسك كرجب معلوم موكيكا كدالن،

نے قوّت عالمہ فوّت عاقلہ کی مطیع ومنعاً دموجائے اور *پھو<sup>د</sup>۔* . . وقرن نتهو مد کے افعال بھی اسکی وساطنت سے طا سرموں ۔ علومرسوا که ان مینوں قو توں کے فضائل و اخلاق قوت عاملہ کے ذریعے مننجئن المنسر تننون قونوں میں سیکہ ایک کی طرف تيين لوناساك بموسككي - بال اسكاح صول أس من شك نهد كالواسط وقوت عا مرسوكا يسكون يرقرار باليري كوفي صنت اسكم طرف فرينيس كي حاسكتي اس كام صدر يفقي وسي أين با در معرأی <u>مع اسی واسط</u>ے۔ توت نا مذہبت عاقلہ کی طبیع ہوس نوما فی قوائے کُشْرَعا قلہ وَحْصَبِیہ وُنہوں کے روائل اس سے نسوب نہیں کئے جاتے۔ ماءت قوت عافلة قرّت عامله كے لئے كو أن ات ما في نهيں رستى ۔ نهم كرقوت عامله في نفسه اكف فصلت كالربيع اوراس كاعدم ر دائل کیکن میخودگسی ایسی فصنیات کاسب نہیں ہے جوانی قولے ثانتہ سے طرح اس كاعدم بهي كوني ايسي خرابي سالنبس كريسكنا حيدان فولى بريكيس يس سراك صفت خواه و وفضائل سيسيه و ارزائل من سيروسات المذقوت عاقله وغضبتيه وشهويه سيمتعتق مونى سبر اسباكراس وساطت رتها مفعنائل صفت عدالت کے متحت رکھے جائس اور مع محیخ بنیل موسکتا کرسیفن فضائل عدالت سے شعلق پر بهذامقتضا كفرصيح كرتمام نضائل ورذائل حكرت وتهجاعت وعفّت کے ماتخت میں اعدالت نودالک فضیلت شرورے کیکن اس کے ماتخت

ه بی اور فضیلت نهیں سبے عل<sub>ی بذل</sub>ان کے اصدار کا نقلق بھی **قرت** عا**فلہ وغ** ويست ي م قويت عاطر معكول فكن نبير - الاسكاتوسط معتام سفات كالهور صرور وزام إب اس تعلق كي ثنان كيد مع كرمعض مغت كالكا ہی قویت *سے تعانی ہے معض کا دوسے اور معفر سے تو نون فوتوں سے*۔ منا المنبر (ف) علم وحمل ان كانعاق فقط فرت عاقله سے سے فعت رف قوت خِلْنبیته سے معلق میں بریس وفاعت بی محفی قریت منال ممسرة) حُبِّ جاء إلَّاس سے مقدر يحيه وكه دوسروں ميانيا تغوق وتسلط فائم كباحاب تواس حالث مس اس كاتعلق وتشغضعته مع موكا \_اوراكزكل وشرب وغيره كالمحبّت نيخبّ جا ديرآما ده كباب تواً سے قوت شهویہ سے نعبر دى تىكى اسىطرى داگرىسىپ عداوت سىلىداسى توز دائم قۇت غىنىيەك ماتحت رميطا اورا گرنغمت محسود كيحصول كي حوامن سياس كاظهور مواسية قوت شهوته كيموا كر دامائكا برين بالاثنة أك محدي دكهاجا بالبيجالا كم و حلک مونی ہے بشکااس حد کود مکھنے وجبی بدائیس کی علّت علاوت مجی وجعول بغمت بعدروال بعربت محسوديمي اندري صورت اس كالعلق قوة ببير سريمي سياورته وبته سيريمي اب يطرح شلاً غرور يضانح وب أدمى ى ايسى چنر كاخوا به شمند موجس ميں أسكى به تبرى بنبوا وروه اپنى حبالت كويب ت خرکو بهنر سمجھے تواب آگر کھ شے مقتصنات قوست شعبوتہ میں سے

وأراأ الراسع منتنة ر ذيله (غرور) كالعلق آفات حافله وقوت ضبيبه سع مؤكا إوراكراس شع ئالتغى تتنفيها نظفنيته وشهو تابيردواسه موكاتوأس سيصامي شدومفت (غرور والعاق في القلدومشيور (مرسم) معدو وأسكا. توهييح سب كوئي صفت فوالمصتعدده سيتعلن وتوأس تعلن كيعني بين كاس صفت وريس ايك قريب كالزيوجودم إوريا شروليا مي موتام يا كالمتب فأعلى كالشرب لو یا صفتِ حاصل *شد ه*علول <u>سرا و رقوت اسکی علّت فاعلی علّت فاعلی کی</u> قداس کئے لگائی جاتی ہے کہ اگر کوئی قوت کسی صفت کے لئے محض وہ باعث<sup>ی</sup> بووسى 66 ہورائے ۔ حالا نكى طبوراس كاد وسرى قوت سے و ـ تواسس هیت ا*ور بسیت کا کوئی لیا طرنه موکا بلیدو هسفن اسی د وسری فوتت کے* سلاً كوئي اسي شنَّهُ نلف اورصالْعِ متوكَّمُي وَقُوْتِ شهوتهُ كَامِحوتهُ عِي لف بونے سے خضب کا ظہور موا۔ تواندریں صورت خضب صنته سیسی رمگا اگرچه ماعث اس کاقوت شهوته ہے ریس حد *۽ يونعلق فرداً فرداً سوما بالانتقاك* \_ ب هم حسب تحريرهامع السعاد ت اول اوصاف حسنه و رزائل قرّت عا قلهُ و اِن *کرنے میں ۔اس کے بعب فضائیل ور ذائل فوت عضیر کیا بان موگا ۔ اور* بعبدازان اسي طرح توتت شهوته كے فعال نبک وید کی تشریح کی جانگیں۔ ر ( ۲ ) اس می کوئی شک نہیں کوئیگی کی مند بدی ہے تواب ما يعفات ذكر رو كيخت من بمام حبقد رنكهان مبونكي أستقد رمرانسون كي محي تعداد معولي منعائل مي جورسا كا حكم ركيتي مثل أسيمعلوم كم تلكي مي كدا ركان فضائل جاري تو النماق روما فاطلا تغرط إسان كي مقابله من اجناس روائل مبي حيا قرار ماسية و ملحية تفيني مندر ويدول . اصول روأس جوضة اركان فصاك جبن دمزولی بان مندرجه بالاضرور معجم سع كسكن فطرفها سرى مرمنى سع لهذا کے لئے مندرجہ ویل سان کوٹورسے ٹرسٹے اور ایک دائرہ فرم رابك مقطه مرزنط آرياسي اس مقطه كا فاصله جار ونطرف . يمين وسطردائر دبين واقع سيئد عرستوسطه بانقطة وزمتام فضيلت سيم بنی حکر میضبوطاور رستین ہے ۔اباس نقطہ کے علاوہ باقی حبنفار بے مشمار ے میں تھیں لے مورے میں خواہ میں ہیں اور اور اور آبی اس میں ا فين است تقطه إب روائل مي . . اس سے معلوم ہوا کہ قصیلت وحودمين إورنقط مركزى سيرانحراف كرناخوا وكسيطرف مورذا مل مين داخل بير

فتقت فصانت ينرا لفاظ وكمروس عضاجا سيتكدانسان بة تولازي مع كرخط متلقه اختبا يمده واسل كريك الجسد عوثر إل تنقیح و دونقطوں کے درسان موتاہے ما فت مجيسب خطون وأكرفي ببرجب كالقشادل صرف ایک سے اور اُسی کوافتہا تتقيم كامتلاشي مويجه الحراسان نهس مع تسكا رميا ورسكا ترجوا اختياركرويت نقير رموحد المحضرت ملى الله عليه وآله ني ارتبا دفره ما ( الكُنسَّلَة و الله و كَافَّا هُمْهُ ٢٠ بے تحصیا سعادت کا شایق کھی تھک نہیں سکتا ۔ و مہینہ نقطہ ی بوگا لیکن اس قاش سیشترعدل کے اقعام مجھنے ضروری میں اوراس مصار شادسينيبر كي مي تشريح بوجائيكي - لمالب سعادت كوسم صناحات كدعدل

ئى دۇسمىي يا قال عداحقىقى يەوم عدل اضا فى عداحققى كىنغرىف طرفين سے اُس بسبت برابر مویشلاً دائر سے کانقطہ مرکزی م ركحتا ہے اتعداد میں تیار \_ دُواور حمیہ سے نمیاں مناسبت ہے لیتے بھے عدد دو ورخچه کے وسطحتیقی میں واقع ہے یہ سے عدا جقع اور بہانتک رسانی مگ بهيك راسنه عدل اضا في فنبر محياجاً ما ميا ورأس كے عنی بھيد ہن كہ عدا خفتی ہے عزفًا نزديك بهويا بون كبئة ٩ يُحكُّ عدل إضافي و مُقطِّه سيجوعد ل حقيقي سيزز بكيُّ ہواور نوع انسان یکسی انسان کے لئے اس کاحصوا مکر ہوئ غوض علا خلاق عدل اضا فی کاسی متنیار کیاجا ہے۔اور حی کطبیعتوں اور ثیبیتوں کا لی ظریے ہو ں میں اختلاف مکن ہے اِس کئے اُشخاص وا وقات وحالات کے لحاظ سے اِخلاق وبمجتلف موتيس إورمات عدل إضافي من سعابك بي مرتب كتليخ لئے صفت چریدہ کہا تاہیے۔اور دوسرے کئے دسی مرتبصفت رویلہ بخا ہ سے ابان صدرسة آكيومعاوم واكدم وعنت نك تقابل م صفات ا فراط وتفر لط سے اخلاق رفیلہ سی میں لیکن سراً دوجنس مواكر تنييراك المحانيا فمعيتن وعليحده نهيس سبع يمكه تمام كالمجمج أنكى كنتي علم إخلاق كا فرض بيس إلى أمك قاء يحوتما مريطاوي بعي ومحصب كاوصاف حميده وسطكا حكر ركط يسرآباي كافراط وتفريط كيطرف مأمل موجا بالفلاق رذيله ميس داخل بينة ك عيدتها م الوسيت سيدا وراعت اينظيرت متعام بيني والأمرين عه حسنات الابرارسينات القربن يا

فعسلت كرمقاليس وورزاء بالناعا تنكاوراه رُوانل كى حسيه . زيل آئشانسس موكل. اركان فضائل والصافي حمده اجنا (١٧) عالت كركا علي عين من بنونا يعصّا فراط مع دور فكركا ضروريت كي وقت بالكل عاجر رسنا بيصر حدّ تفريط ب المكوله عن عظم أوّل وركهم جل بسياس مع الغبركرة من صنيسماعت من فيالياموري طرف تنوجه وناحنيه فقل مرسنركر ن كاحكر كرس تعدمدا فراط بيع راجس وه بعد سيحدان جنرون سيمُنه بحيركمنا جن سيمُنه بعيركانه عاسيمُ عدّ تفریط ہے مضرّعِفت میں ہے ایک شرو ہے . یعنے حصول لڈات جبہا تی بالألاط شرعت ماخلاف حكم عقام شغول رمنا يمعه مترا فراطب - دوسرخمود نے قوت شہوریکا اسقدر ترک کر<sup>ا</sup> اجوجفا ظن بدن پان**غاے نس**ل کے کئے ض<del>رق</del> تفریطیے اسیارہ مقابد میں عدالت کے دوا**مندا**و میں ایک فلم ۔ تفریخ نوق واموال مردم میں تقترف کرنا یھیا فراط ہے۔ دور

اليفى يطور ذلت وخواري كيهنا اور باوح وفدرت كي وفيحر أعدالت يه چوکمچيد بهان موا اس کا بنا اُس اصطلاح کی بنا برسیے جواکٹرنوگوں نے اختیا يكر إس سي بيل حوعدالت كي تفسيريان كي كئي ہے سيفے قوت عليه كا توت عاقلیکے ماتحت رکبر ماقی تمام **او توں ک**وان اطبیع رکھنا۔ آواس تعنسری ما عدالت كى مندصرف كرسي موكى حركا نام لخل وجورسے يا ورار رسفان دو ی ظلم کے ماتحت قرار یا تعنیکے ۔ تعنے حبط ح کہ مذالت جمیع عنات کال کی مطرح اسکی **مند خوط میت تمام اوصاف رولد برهاوی بوگ**ی . واضح موكه اخلاق ذمير چنجا اوپر ذكركياكيا اسكى دوتسميں میں (١) اوراط (٢) نفرنط ح نصائل کی بھی جا قسیں میں بر حسطرح کہ فضائل کی بوت ہے جاتحت ت سى تىمى بىر يۇسى طرح رەزائل كەمتىلق مىجى بىت سى شاخىي مىل مىيساك جُهُ ذیل سان سے واضح موگا اقساه رذأمل اجنامس رذائل (امورات دنیوی س گرعقل مونا)سیحتی جهل مرک ( افراطِ عُفِيدته) سيخ كمتر ـ زماده گوئي كردن شي يغوور ن زنزد لی ) سے سوء طن بینے برگانی۔ بے صبری بست تم تی ماگ ره (حزمین مونا) سیرحرص \_ بیشرمی یخل اساف . ر بود (سرومونا) سے قطع نسل ادرا کے مانند۔ رك نارشناس دندمونت ۱۲

يغترق كيك يحضا ورمال منتصرف مهنا ماوجود قدرت كيظا لمركيظا كودفع ِں *کے متعلق علم واخلاق نے ہب* بني موكه مصدر دائل حوسان موے قوتِ عا قلہ سے تعلق ہیں معض ق كالتعلق قوتت شهرسيه بيا ورمعض و وقولوں يا تين قولوں۔ كابان جارتفام بركيا حاليكا \_ ل (٨) | واضح مبوكه اكثراو قات انسان سے ایسے افعال ظ نه کا |آتے میں جوظا ہرم*ں نیک ہوتے میں ۔اوروہ صنا اخلا* فع اشتباه اور أن كانسب استحهاجاً باسم حالاً نكداً سكواخلاق سيحو أي تعلق ا فضائل اورمشابه بفضائل من حوفرق ہے اُس کا جانیا واجب ولازم ،عاقل *رکوئی امرشتبہ نریعے یا ور وہ گراہی میں نہ ٹیے ہے کیو کرچوا پنے ف*ٹ توبيجا نتكا تووه فربب بذكها ئيكا المينيكوصاحب اخلاق بتمجه يكااوريا الكرنے سے از سرے کا مِشلاً حكمت كى تعربف بھەسے كەتھائى بولج ل *ہوییں جوصاحب حکمت موگا ضروری ہے کہ اُسے ا*طمیا <sup>ہو</sup> يونكرنقه إوراطن نعس لارئ ے ۔ مامس جوان کے مثل سے حس نے انسان

إبرمون بالمعض افعال إنساني سكهدك مون للوم كرجيكة قريب مهوته كي عقام كاه م رسب كوعفت كتيس. معيماً والقى امرونهي توت عافلة موس جوامور مصالح دنيا وعثملي رشامل مركو ئے چواعث فیا دموں کن سے دوری اور يعِقَل ) مخالفت برآيا وههو!وراس فرمان برداري وط عن ع نهجه كيفاظت آبرو بأسيكزوف نحاص لیسے ہیں حود نیا کے لئے ترک دنیا کہ تے میں اور دنیا گی رديني سيأن كامطلب بحدموات أأس ساعل دح متين حاصل موں ايپياشخاص صاحب فضيلت وعفت نہيں ہن اِر نے بے اختیاری و بیجار گی سے بالب ، توالیشخص کویرمنزگارنهیں کھرسکتے اور بہت سے *اسیا*شنیاص ب<sup>ہ</sup>یا مرتيعين كدأن سيواقف مي نهيس السامي بهر بنگل اور ہماڑ کے بیٹینے والے میں یمیدیمی ریمبرگاری کی صفت نہیں ہے بهاب لذات وعدم مرض وآفت ومركبثا أي ولغركم مرا نع خصول لذأت طاعت عقل وشرع سلے قدم ہاسرنہ رکھتے ۔اسی طرح صفتِ شحاعت بھیہ ہے

ست وما ہونسکی ہر وانگریے توالیے تحص کوشحاع نہیں کھ سکتے ب مع ملك إن المورك صادر مون كافتاء لی زیادتی ماجئیں ہے میں جوکوئی ان امور سرکسی ایک امرحہ لک میں اپنے کو ا **بی و مراوگ جونعص**ت (حامیت) جاعت وا مل فرایت و قبیله کے سب سطی لكهين داخل موقيين بسااو قات البيائجي توناب كالكشخص إمور فيهكين إخل م**ع المس**يغلب بمي **مأصل موااوركس قيم كاخوف با**قى نريا ليكين إب بعي و وقتل وغارّ مع بازنهیں رمتنا ایسانتحفی مرکز شجاع نہلیں یککیاں کی طبیعت کوغالب رہنے من أن حوالات ورنده كے ماندسے جوانع عِلِم وفوف ، بالسینے بی جنس سے متھا بلکرتے ہی رستے میں اسکے کہ وہ توت عاقا پسے مبب میں مسرف قرمت خضیت اُن برستط موتی ہے۔ اُن کا عملہ اُلاُ مشجاعت كالمم داقعي شجاع وشخص ميركجبر كافعال ں مل کو ٹی سب ونبوی نہو معنف منفا یا سائیے في كا حكم ديني بي بيل ليد مقالات مع واركرها ما ی حکر کشرے رمنا حاقت سے بٹلا کو لی تخص صافقہ

نزله رئيسة منه سينتوف بنعس مرنا توييشجاعت بنيس جنون كي علا را کے زمرہ میں شرکیہ ہے ۔اورحقل سے بےنعیب جاننا چاہئے ياع هيغ ركينز ديك حفاظت تنك ونا مرزركي حندروزه ب وه رسوانی د عیب کوسرگزر دانسس رکفتا طبکه وت، اور طاکت کول ناکرتاب ہاں مردان شجاعت بلاد عبیب کے ساغربے یروائی سے سیتے ہیں عبیب فاجا رئیس سختے اور نیک اچی کے ساتھ مرازندگی جانتے میں اور ذکرنیکہ سب تعاكر مردان ميان دين فعالمت معر 15-19246215 ب لينا ما يسي دحيقمي كيسواران مو گه نمرمه دَاَّ بَيْنِ عَا بِينِ مُدِيبِ مِن مُرِجِيرٌ أِن وَتِنْجِ مِرَّال كُوالْمِينِ م**ربِهِ بِندَكِر مِلْمِينِ .** فؤروركارم بأعرنبك مافي ركف كواد رعوض اعال آخرت ميسط نقت عربا بالدار كومعلوم كيا تواليته ما في كوفاني يراختيار كرتاب جمايت و يت بن اينے سيند كور ميكر أناہے - تربغ طامتِ ابنا **بے روز كا رسے نہيں درتا** اُسْآئے کہ دین <u>کے لئے</u> خون میں ترفینا معادت ایر م<sup>ر</sup> پہنچا آہے۔ وہ دنیا ہے دوروزہ م<sup>ف</sup> لیل دخوا رسنا (زندگی **لبرکرنا) اورم**رم د ت سے دور رہالے زرنوں کرتا۔اسی وجہ سے تبیر پیٹریشوں عت ماور ي سي في الكرت تع (أتَّهَا أَلْنَّاسُ إِنَّاكُ إِنَّ تعتكوا تموَلَقًا وَإِلَّانِي كَقِسُ ابْنِ أَنْي كَمَّا لِمِسْ قِمَا لِشَفْ عَلَىٰ لِرَّأْسِ أَهْدُ نَ مِنْ مِيْسَةِ عَلَىٰ الْفَرَاتُو بینے دواگریم نہ ارہے جا دُرگے تو ایکدن ضرور مروکے قسم ہے اُس خدا کی دیم ایک

رابوطالب کی جان ہے کہ ہزار صرب شمشراس کے يترير واقع بوكه صاحب شحاعت سيرص وقد مربخ والدي حكيمنا نأكوار موثاب بندوه حادثات زمانه سيسقرار سوما ال سے اس کے آگے مہل واساں ہے جواوروں ہر دیک نرم وسمواریے اگرغت پیوتو *حکے سے عق*ل کے م<sup>ا</sup> ـنه کوئهیں کھوٹا ہی حال غلات کا ملەقۇت عاقلەكى سطرح فرمان بر ليضلاف واقتعنهو يمصركمك نيفس انسان مين أسوقت سيدايهونا يسيحب أر إفعال طرتقياعتدال رميون إوركونئ غرض دنبوى تذنط نهو أكركوا يتنخفس رماكاة باتحدا ينآب كوابل عدل كے مشاب بنائے وراسى غرض بھيرموكد لوكوں ك وتوابيانتحضر سركزعا دل نهبن خيال كياجا بارأسه مرتبه علالت سيكوفئ یفیت اُن تما مرصفاتِ فاصلہ کی ہے جوان فصائل کے اتحت میں ے اگر بخٹ نہ وعطا کی غرض معد موکراس زریعہ۔ رنا حامتنام ويانتهرت نيكنام بنطوريو غیرستی وزیادتی خرج کی<sup>ا</sup>

ے۔وہ قدرِ ال سے جاہی ہے۔ وہنہیں جاتا کہ ال سیم ا مل وعیال مرتبهٔ کال موتی ہے ۔اور مال وشریت کواجرا می احکا (إِنَّ الْحُلْبُ لَهُ مُعَالِثُمْ وَلَا لَقُظُانٌ وَمُعَالِقُقْمِ بغيره علمه وحكريت مال وثروت كيسا يتبدب اربيع باورفقروته دجاتی ہے ہی اور کشروسی لوگ اس**رف سے کام لتے** اسل واسب او ولوگخفیس لفیرخمن راٹ یا ٹی ہے یاکسی اور طراحتہ سے مفت آگیا ہے وہ مے اندا كي وكدرال حلال كے حاصل كرفيعن ارحمت نهيد وأشھا في رئی ۔وہنہیں جانتے کرخصول ال صلاا مشکل سے ۔اوراکھ<sup>ت</sup> تے نہات کم میں اور مزرگوں کے لئے سرایک مشہ حائز ہے اسی گئے صاحبان دل کا حصّہ دسامیں ست کم ہے تے میں تخلاف تے میں معضے کہانے کہاہے موکہ مال یے کہ بہاڑ کی لندی سے اُس تی کو تھوڑ دس کے

واضح مبوكه فضائل وصفا ر سے تجاوز کر م و اس كى كالمدسع كدجو شط الك ت وافعال ترقی *کر*تی سے اور می*ی حرکا* موكه لكثرى كونزاش كرأس ناعتب اب ر روکت کاما مروکت *م* وتعتق مونا ميرابذا أسكي برابك شان ں ہے ہیں ا ں موجس می خ نی صرورت بچه کومٹر تی ہے وہ غذائیے اور پہلی خوا<sup>ہ</sup> إموتى ہے جنائير رحم اور میں ندر لغہ اف ت مکرتی جاتی ہے۔ پ المصيرة المبيد ووقوت بشهوته بسي جب بية قوت أس ميس كامل موحكا لئيه كاظهور موتاسيا ورأس من خواهش بيدا موتى ہے كدا ہنے سے تكليفات مو إركبي وتوت ا درك وتمنر ماں باپ ما دوسروں کی مددیے ظاہر موتی ہے یموکرتی ہے سانتک کہ ووقعلی وتعلم کے قامل ہوتا ہے قوت صنّاعی کی استدا ہوتی ہے۔اب آگرایس قوت کوآدی درجُرکھا ایک توانسان كالتقيح وحاصل بنعر كريسكتا كيؤكمه تمامران سیاکے کئے میں ال ستعداد ہوانسان کی ختلف ہوتی ہے اُر راق کے لئے ضروری ہے کداسی ترتیب <u>کےموافو راس میں کو</u> نے اوّل قوّت شہوتہ کی تہذیب میر کوششر کرے یا ورصفت عقّت کور كے فضائل میں سے ہے ۔ بعد قوّتِ غضبتہ کو درست كريے ملكؤ شجاعت كوعواس قوة كالحال سيرحاصل كرب يحيرقوة عافله ي تكميل ،کے حصول میں کوٹ ش کر بھا توسہ ولت وآسانی سے مرا درہنجا کا کوئی شکہ ى*ں كەابتدا ميں قوۃ بىشہو ئەبر* قابو يا ئاسېل <u>ہے</u> اوراس سے قوت عاقلہ كو يحى مدد ملجا تی ہے۔اور توسیخ ضبیبہ کا سبب بھی کسیفدر کم موجا تاہیے اوران دونوں قوتول یر قابویانے کے بعد حکمت کا ملکہ حاصل کرنا جوان د<sup>ا</sup>ونوں سے زیا دہ شکل <u>س</u>ے ، يوشخصاس ترتب كو بالقدمة كھوتاہ نوأساني كم تہذیب اخلاق میں نہابیت مستحل بیش آتی ہے لیس طال سعا دیے کوچا میے کہی طالت مراطلب سے الحقہ نہ اٹھائے۔رحمتِ خدا و زیتعال سے ابیس نہو۔ ن مہت نہ چھوڑے توٹیق قائید پر وردگار کا اسے دوار ہو۔

واضح موكة وكوئى صفات كال شبين ركف قواس لازم ب كدا كے عاصا اوراس کے اضداد کو دفع کر نے میں کوٹشش کرے اگر کو ٹی صفات کالمتیر رکھ تو اُن کے بقاو نیات میں کوشش سے کام لیے مِنسلًا اگرکسٹوکوئی مرض موتوا وفع كر فييں اور صحت كے عاصل كر فير كونٹنٹ كرنا جائے الرصيح و تذرية ہوتوضا ظت صحت و تندر کرنے کی رعامیت ضرورہے اسی وجہ سے فرج و دوقیموں سر ایک حفاظت صحت د وسہ ہے مرض کے دور کرنے پرفت مرکساگی ۔ علم اخلاق بھی ان علم طب کے ہے ملکہ طبیح تعیقی ہیں ہے اس کے وحاني ليتين إورطبة معروف ى وحبرتنى كەحالىنيوس طبىيات نے جو نا مەخەرىت حضرت بىيىم على نېتناوغلىر رنبيهاأس مريكماتهاكه رمن طبيب الأثبان إلى طبيب التفوية یعنے *مولیمیہ نامیطبیب مدن کی جانب سیطبیب ارواح کی طرف سے کھے* ل ( ٢ ) واضع بوكه دصاف ر ذبله سنمفس ماك كرنهوا ليكوا ورجرتهنديب اخلاق صفات جميله سقآراليش كرنے والي كويندام کے مااب کوخکی رعابت لائے کا بھی کہ ٹری صحبت سے احتیاب کرے مُرور وررمنا واجب جانے اُن کے قعتہ و کایت سننے سے پر سنرکرے بنکورِ میں بیٹھے ۔اُن کی معاشرت اخت مارکرے ۔دل کو بنر رکان دین و مذہب کی رائقے سے ایماکرے ہمیٹہ اُن کی کغیت کوئٹ ناکرے وي مولانا روم

ایف کواپنی طرف اگر اسے کو آزشک نہیں کا » رکھنا اُس کی حکات کاسنیا۔ اُس کے فعال کا دیکھنااُس ہ *ھے انسانی قوئی اخلاق ر*ذ لمہ کے طالب ہو تھیں نوآ ، حارثتری طرف مالل سواہے اُس کی خوامیش صفات بد کی طرف با ندى سرحائس خوامشر صفات بدكي ايسي ہے كہ اندى بِ كه (حُفَّتِ الْجُنَّاةُ بَا لَمُكَأْنَ ن العیده عربت کرویات سے کھری مولی ہے اور دوزرخ لهمشأك بيعل نبك غیر کوایک ہی فعل کی عادت موتی ہے۔اس کے طلہ یا کسکے بقا و خفاطت کے دریے مردنے والے کا فتصفی ہی ہے مِشْلًا کو رناجا ستاج توضرور سے کہ بمیڈانے وحودكي محافلت كالكر مأتكوحاصا

تحقه ركونخشش كري حيوفت ايني نوا ويلهجه تواپنے نفس بریجا کرے جونتخص صفت شجاعت کی حفاظت ایشجاع میونیجاعادی مونا چاہتا ہے . تو جاہئے *کہ ہمیتہ اُن امو رسوانا ک*ا ورخطراک میں خیکو نے منع کلیا ہو قدم رکھے جب اینے مین آ تارجین مائے تو قہر و خبگ مصم بقالله راضت برن سے جو دفع مض بدن باحفاظت کے سلے را یحد کنهمینه ابنی حالت مرغور کرے به لینے عمال وافعال مریتو تجہ رہے أعاساب أكيك شروع كرنيك قبل ناتل وزن كركرك كه خلاف تقت سي ظامرنه و إگرا حيانًا أس سيكوني المرطه ورين آياج بوا في صفات رے اے کو سرزنس و طاعت کرا ں سے توانے فیر کو تا دیے وتبر داشت كرنيكي ومشش كرج وأس برشاق كررنيس مثلاً معوكم لی سر داشت نہیں *کرسک*ا تواس کاعلاج تھے ہے *کہ روزہ رکھنے* کی عاوت <sup>م</sup>والے بيطرح الرأس سيكوئي سجاغضب سرز دموتو بحيرد وسامقام حوأس يخطزياده نخت ہے اختیا کرکے صبہ سے کا مہلے اوراس طرح نفسر کو تعذیر کر ہے والسيمتفامات امانت من قائم كريخهم ومكروته محقا موراتصدق ونيرورة ىغضب بياكى لا فى كرك يغرض كسى حال من سرِّز غافل نهو حصول صفات. باحفاظت صفات مندس رابركوت ش كرتارية أكرجه مرتبهٔ اعلى كوينيج كاموك مسيستى سياموني ہے اوركستى كى وجہ سے فيوض عالم قدس كل ہوتے میں فیض کے دروا زے بندمہ جاتے میں اور کوشش سے روز برافغر

مفائی پیامو تی ہے اور لحظہ برلحظ کالات میں ترقی ہوتی۔ علائق دننوته سے الگ بیوتا ہے اور اپنے کو ہمیٹہ کی خرابی میں گرفتار نہ كرتا چوشخص كران وتوتوں كى خاظت نكرے شل اسكے ہے كەشپر درندہ كتے باسكن كھوڑ ہے كوچھوڑ دے اُس كے بعدائيے كوائس سے بحاناتے ى ب*ى يېس طالب معادت وسالك 'راونخات كولازم مېركدايين* د و*ا* 

ت محديان سے عبد كريے كدأ سے حوال كا و تكھنے والا ہ بر الرسموعي . ے کہ سر تظری ہر تہی ہے کہ سرے جب سے خردار کرتے رمو اگرانسا ت سيحيوب ميں جو د مکھنے والوں كى نظر میں منزلظ آتے میں . نے والا دوست کم موتا ہے کیونکہ اُسک لیا پرکرے تواسکیٹ گزاری کرے ۔اورائیکے علاج کی طرف متوجہ " روں کے فعال برنظرے اِ بششركرنا رمياورجوبات احجا نظرة كأكيلحصول مسكوشان مو ر لا تدن اینیا فعال رینورون کررے اگر کوئی بری اس سے طا مرنہو تو خداونگا ب ترب کام کام و تواین فنس رعتاب و ملامت کرے یوم و ا) علاخلاق ایک طت روحانی ہے اورامراض خواہ حیمانی جو اروحاني أن كے علاج كا قاعدة كلّه يصه ہے كہ سرام مركز مرض کے سامونیکا میں بے ہوتے میں اور معا الجہ کلیبہ اُسکو کہتے میں جرک

یشامل مونا<u>سے اورمعالی خرنمیروہ ہی</u>ے جو غاصكيمار واح اورسا لإنف ولازم سيحكة فانون تمكى سراسكي نظرفائ بخير إماض نفسانيك وقت أسطح ظركمنا واسني كاخلاق كاحتراعته وجاناي مرض كهلانا ہے۔ اور معربھ معلوم ہوكہ تواہے انسانية حن سے ن ترقیم برمین (۱) قوۃ تمیزوا درآک (۲) قوۃ غضب که اُسکوتوہ دفع شەرىپىيە داكى قوقە قەزىبىمى كېتىمىن ان مىن سىمېرامكې ك ب براك ياتواين اصلى مقدارس تحاوز كرصام ما كا صار کفت سی حاتی رہاور الور موحاہ مفدار سے تا ورکر حانکی دوحالتہ میں (ا) باتومدسے مرسحانے دس بانقطراع تدال سے تفریط لعنے کمی کی طرف مائل رہو ان کی مثالس مرامز حبهانه مس موحود میں حب اکدآ دمی کا مزاج حالت صحت مر ش رکھتا ہے بگر بعض وقت زیاد تی میں حدسے تحاور کرناہے بھے بھوک ہے۔ بعنے اعتدال سے زیادہ غذا کی خوامش کریے ۔ بلکہ وہ جسقد رکھائے ی کی طرف تجا ورکر ماہے لعنے اُس کی معبوک سندموصاتی سے طبیعہ ف ائل بندر سوتی بهدووشالیر مقدار کی بین اب دوسری مالت دکھوکه آگ وك توصرًا عندال برہے ايكي طبيعت أن جنروں كى طرف ميل ركہتى سے حكوم يبذيهس كرتي مشلاكوسلامثي بفاك جلامواكوست وغيره يهال سيحلو مہواکہ قوای نفسانیًہ نرکورہ کے مراض تن قسم کے ہوتے میں ۱۱) فراط یضے زیا (۱) تفرلط یضی کمی (۱۷) اصل کیفیت کار دی موجانی اب قور اوراک کی حرّا فراط الآ ذا ، *حدّا عنذال سے زائد فکر ونظر کر نا بیرسٹ* میں ببیب شبہاتِ واستے توقف کو

ن امورمں فکرکر ناجس کے سمجنے کی اُس میں طاقت نہ سے محرّدات (بعنے ارواح وملائک) برحکہ لگانا۔ (۲) کمی کیفیت اد وي میں اورامور خبروری کے سمجھنے میں کم عقل ونا دان و دات برحاری کرنا (۴) خرا *ی کیفیت ادراک بعنے ان علوم کوحس*۔ وئئ كحال صاصبا نهبس موتاء أن كاجاننا مثلاً على خبريب وفال وشلع بره وغبره بالمبيط ربقالرائی اورمناظره کا ضرورت سے زیاد ہ حاصل کرنا اب تو تہ غضید ہی زیاد تی مِو (۱)اسفدرخصة كرناكه درندون كي شيام بن بيام وجامه اوربدلا ليني من <del>ما</del> تحاوزکرنا (۲) کی تونہ غضبتہ کی شگا سرگز غیرت وحمیّت نہوں شخص ہے ذکت وحقاً وبر داشت کرے ۔اورائے کواعال وافعال مراکوں اورعورتوں کا شبیہ برنیا۔ ا )خرابی قوقهٔ غضبته کی مِشْلاً جا دات اورحوا مات برخصه کرنا . یا اسے رمن اوراشهٔ بوتوروالناما اینے کو مارلینا مانے کٹرے بھالولینا (۱)اسپطرے توۃ شہوتہ کی رہادا نثلًا صرورت سے زیاد ومما شرن کرنا ہا وحودگان مرض جاع سے پرمنز کرنا یع غربت کے لعام کھانا (۲) کی قوتہ شہور کی بشلاقوت ضروری کے حاصل کرنے میں کو اہم رنااورائل دعيال كوخاب حيوثر دنايااز د واج كوترك كركے انى نسا رومقط وكرن ۱) خرا می تو پیشسبویه کی مِشْلًا لڑکوں سے مقاربت کی خواہش رکھنا پر وزیج آ ضح موکدامراض نغسانیہ کے اسباب اورائ کا حیّاعت ال سے ......یخراف کرنا ت مريب يانغساني يأماجي يأحبه ني اسباب نفسانيه وه بي حرّادي كو عِ اللَّهِ مِن حَاصَلَ مُوتِي مِنْ لَأَ أَسَكَى قُوةَ ادراك صَعِيفَ مِو يا أَسَ مِر

وخارجيه وومين كسب عارضه خارجته كي حال ہے میں مثلاً صحبت بدمیں شہرہا مویا اُنکی حکاستی سنی سوں ۔اورا کُلیجوا رشوق کی بیر**وی ومتابعت کر کے**اعل <sup>ب</sup>اشاب نه کا مرکب مواہو یہانتک ببايحبانيه ومين كهبيب ناحيثي ومرض ىفىن برحاصل بروتى مويە جىساكەمىغىل ماض كےسب سے آدمى كېچىلى بورق إقوة مشهوبين صنعف وفتور بيدا مواسع يب معالجُهُ امراض نفسارُتِهُ كالرَّقِيكُ ا مہ ہے کہ جب اُس کا سبب مرض حبیا ہی موتومعا لئے برن میں کوٹ شر رکی جا ہے۔ مرمز کم برن سے دفتے کریں اورجب سب نعنی پاچارجی موتو التی معالئے گل مراض حبانيد كے علاج كرناچا منے داراتي كائية علاج ا مراض حبانيكا بيھے ہے إعرضا فيطبع مرض غذاؤن سع علاج كريتيين مدلعنيا مراض كرم مس غذلب و دیجاتی ہے اور مرض سردی سے موتوغدائے کرم استعال کرائے ہیں كرمرض خفيف مبواتوأس سے دفع موجا ناسے اوراگرمرض کنجت موا توغذا سے ف نهیں موتا ایسی حالت میں دواونتہ رہت ناگوار بلاتے میں اگر دواہمی فائدہ ندے رسے علاج کرتے میں معض مرض ایسا ہوتا ہے کہ زسر سے بھی کو کی فائدہ ہما أس كاعلاج به ہے كەداغ يستے ہيں جلاتے ميں اوركىجى عضو كو كانسانجى ثر تاسم معالجهمرض نعسانيه اور دفع صغات ر ذيلهم بهي بهي فاعده كليه قرر جع - ينج دمى مدّاء ترال <u>سطائح</u>اف كريه اورصفاتِ بدأس ميں يائي جائيں توجائے ك<sup>ا</sup>ن مغات نك كوكالا م حواً ن صفات بركم فالف س يميط بقي لطور غذا في خلاف ہے۔ بعض میں کا فعالاے سردسے حارث مزاج دفع ہوتی ہے۔ اُسی طرح عیرفت

لوزائل کرتی ہے جواس کے مخالف ہے اگراس علی نے فائدہ ند ماتو <del>ہ</del> رمان سے سززمنش و الاست کرے ۔ اُس صفت کی خوا بی کا ول المين رعناب اوراس فرح خفاك كري كدام نفس الأروتون محمكها و برور د کارس ڈالا یا وربادشاہی لازوا ایسے اسکوم وم رکھ نے کا انگیجا تومجھ کواک میں جہتم کی ڈالیس کے۔ مدرزش کا ہے د واقع ہون وشرت کے ہے جب بھرمی فائع . ذبله کا مرکب میردوضد آس ر ذمله کی ہے مثمالاً ا ميطرح أسر كاعلاج نهوتواينيه ال كوخوا ومخوا واندازه يسيزياده صرف بنے کی کوٹ ش کرے آکصفت جنن ریز دنی مکوشا برہ کرے تواثیر یس ڈلے مقام خوف وخط سے رہنز نگرے اُس کے ساتھ ی جب ب بزوال موتوفورًا اليئي أب كور وك لے ياكداروف يانهوركي صف را بنوحاے بحد علاج مندلہ زسرے جوہما رکو دیتے میں کیجہ زُن اعمال سکے کامز موالرا سي مكوصاحان اخلاق سيند تهس كرت ليكر جدك بلاج مدن من ہے تو پیمل بھی حالج دفتریں جائز سوجاتا ہے مثلاً دفع کتر کے لئے ایسا كے لائق بنوشگا یا نی ما و لی سے صنعیا اور طعام یا زا رہے خریر کے گے میں لا یا اینے کونا دان بیانا ۔اور رفع رفیاع بیعیب وغرور کے لئے جہل برا قرار کرنا وغہ بالجدسة بمبيكوئي نفع حاصل نهمه ميرا توأسوقت اپني نفس كونخليف مأكم فت وشكل سے عذاب دے يمين قول شہويہ كے اصلاح كے لئے آب ی ترک کرے الّا یہ کہ حت<u>قدر رنقا ہے حیات کے لئے ضروری مو اسیط</u>ی ع

تحاموحانين أورائكا دفعه لمفير إعلال يرموقوف بوتو شک دائرہ مثریت کے مارنہو دعل کرشرع میں صاحتاً بنوادر ده کام نگرسے کافسادار صفت رو لمدسے بھی ب را وسعادت كے لئے الك اليے اساد عادق كى مرور مرص معلاج سدداه ے ہے۔ کیفس کو جانوراور در ندول کے اوصاف اور شیاطیوں کی صلتیط ہوئی میں . وہ راتدن شل عور توں کے بدن کی آ راستگی مرا ورشل **جا**ر ما ہوں ہے یننے کی فکرس سے مسلمان اُنٹی انیا واذبت سے مالاں اور بندگان خدا<del>ات</del> سے بریشاں میں۔ دوام جانتے میں نه طال ٹائن کے یا داش نیٹن سے ڈرتے میں ورا بسے لوگوں کوجوا بنے نفسر کے مقالجہ کی طربہ شوجہ مرتے میں اُن بر زمان المام درازكرتيس أنفس توفوف مجقيس حالانك زوبوقوف بي -بيدمعالنجه كليه كابيان تعا اب مرمرض كانقصين علاج باب آسيمه ومي والقلم الم خلاق تغضل - لرك كيصول كيفيت رواكل فاسده كي ت بويه ـ اور يهيم علوم مواكة وتت عامله ا

س*یں تمامہ بوتیں جب کامل مونگی تو عدا*لت حاصل ہو گیا وجیعا مقدرعدالت ناقص رمیگی اِسی لئے عدالت اکسانسی ص سے حتمام صفات کالیہ کی جامع ہے!وراسی واسطے اکتباب عدالت کے لیے تھے یں نہیں اور نہاس کی مند (حور ) کے لئے کوئی علاج مخصوص لت جونکداک ایسی صفت ہے جوجامع جمیع کال ہے اِس ور کاسان جاریقالات میں برئد ناطری کیاجا تاہے۔ ل ( ۱) ا واضع موكه عدالت جامع كالات تبكيمة بمحالات سي إسيط تجس کے مانعنی اس کی منازعور) جامع ر ذائل لکے عدر ر وائل میں درس میاندروی کیز ایسی کیفیت ہے جس سے انسان تمام فعال وصفات کی <u>تم پر قادر موتاہے ۔</u>اور مخالفت ونزاع قوائے ختاعہ انسانید کور ورکر کے وط میں فائم رہتا ہے یا وراخلاتی فاضلہ وصفات کا ملہ عدالت ہی رمزتب موتے میں۔ اسى سبب سے افلاطون کھی نے کہاہے کصفتِ عدالت کے سب سے تمام اخرابِ وشن ونوراني موتبين أيب خروه وسري خروست اكتساب صبياكر المبعود کھیں جاتا ہے افعال نیک کے بجالانے پرمتوجہ موٹاہے بیرور دگارعالم کے ، كالأبين ميوتاً منه عدالت أع صفت خاص معيد ب كداس كيسب منه نے بانا بمام چنرس فوالم و تفریط سے الگ ریکر حدوسط سے قایم لف كبرت اور برانتها مي يميداك بديهي مرسع كه وحدث كامرتبه

ت سے بیت لبند ہے مختلف اوازیں تماسب ہوکر عبیک ایک خاص تحا دیدگائی د ئىغمەوزوں اور دلربانېدى مېسكتا ياعضا بېغىلغە*ن تناسب كے مالقام*يك راتمادی پیدانه و اسوقت کاب داکشناصورت کاظهورنهیں مو تا کہ بمقدرمة نبكال من موكى أسيقدر تبافت كالإيدلمذ موكا يهس يصعلوم مواكدات ت واحدَ حِتى ہے جب كا دامن طابال كر دِكِتْرت اورغمارِ تركر ی وحدت کا پرتوہے عالم امکان کی سروات اُسکی وصالنیت کا سابہ ہے۔ اوار کا اے سرووجاں محنود آرائی تو باکس رانبود ماک كَيَّا أَيْ تُواعِثْ جَعِيَّت لَا بِجَعِيَّتِ مَا شَامِرَكُتُ أَيْ تُو غراجی آدمی کے حبیم و حاصل منع تا توروح رتا نی ونفس باک اُس<sup>کے</sup> اتعلّی مرا ل سے اہرموتو اُس کا لغن قطع تعلق کر تاہیے براكميض اعتدال اور وحدت ئے ہی ذریعیت صاصل موتا ہے اور می طا اسكه نامنح تف موتے میں عاصر م اسکواع ال مزاجی کہتے ہیں۔اعضا ہے ا میں حُن وجال جرکات میں نار وغرہ لیگا ہیں عشو ہُر وح افزایہ اوا زمیں نغریُہ دلر ما گفتا ر ماحت اور ملكات نفسانتيمي عدالت يخرض سرحا أس كاجلوه اور سرحكم أس كا علی و نام جبن لهرس ظامر مومطلوب ہے .اورجس صورت میں طوہ گرموم محبو**س** 

لريفقرائس كاعاثق زاريعا ورجس وَحُرَاسٍ كَيْ كُرُفْتَارِيهِ وحدت أكْرحه بالعرض مو (حلس كَيْكُمْنات مِينِ)كيكِنِ ت کے پیراہن کی لولا تی ہے ۔ رائک خاک ومحلت كفترفكه ومدزار ب*ِ ۽ الغرض امورنِح تلفيس سياوات پيالگرنا اورا فراط وٽفر بيط سي ڪرچار وسطاف* بخشش وحکانی وسیاست میں عدالت کالی طرر تما جا ہے اور عا دل وہ لی طرف میل جائز نہ رکھے ! فراط وتفریط نکرے بلکرسا وات مرہع گا عطع فراردے کوئی شک حانالاز ، به گرنهان شکل بهکام سرسی کانهیں ہے لکہ اکہ ل کی ضرورت ہے ہے ایک ذراعہ سے زیادتی وافقہ إمرك حدوسط كوجاني كالختراز وعدل شرعبة حقّا لقيته وطريقيتا ل واقعي كو واحب ہے كيكيم موا ور قوا عدشراعت المقيم كاعا لم مور معلمایے خلاق نے عادل کی ترقیمیں سان کی میں (۱) عادل کیرکہ وہ ما در فرما بی ہے جو سندول کے درمیان مساوات کی مخطّ رتی ہے۔ (۲) علول اوسط- وہ با دشاہ عادل ہے جوشلویہ صطفوی کا تابع مورہ خلیفُه ندس میانشین شرحیت ہے (۱۳)عادلِ اصغرکہ وہ سونا اور جاندی ہے کہ معاملا میں ساوات کی حفاظت کرتی ہے کہ تا ہے آتھی مں ان تنویں عادل کی طرف انتارہ

رور في المار الأراني معمد الكتاب والمدان الموريم فِسُظِ وَانْزَلْنَا الْحَلِيثِ لَنَا الْحَلِيثِ لَا فَيُدِيا سُلَّ شُدّ لتاب اورميزان نازل کي اُکه لوگ یں بخت نوف پیتے اور لوگوں کے لئے 'لفع بھی بع<sub>ه بيت</sub>ه برور در گارم اوسه منران سه درسم و ديبار کی طرف اشار شرططان عاول مراويج فوادميوں كوسيدھ راستەرر كھتى ہے ج ومنحتی ہے تمام امورس تفاظت کر ٹی ہے ۔عاول کی ضدحام ية كي كالمس البرمو يشرع أي تسابعت تكريد أر باعت الحكاميري دشاه عادل بمنحرف مواسكو ماغي وطاغي ر) جار اِصغرور سے جو دنیار و درہے کے معالمی*ں مساوات کی رعایت بکرے اسف* یے اور دوسرول واس کے حق سے کم دے اُس کودا *ق سے زیادہ لینے کی کوششر کم* وخائن كتيس ا ( ١٤ ) اواضع بوكه عدالت تير قب وحقوق باد راہینی | خال*ق اور سندوں کے درسیان ہوتی ہے* وروه تمام كالات عطاكيجين كي مراك حا زار مِي أنكى تقدا وسے زبان عاجرہے ۔ برلخط حركمي عطام ورياہے الكي صربين موسكا۔ ومصاست اعلى وسرور وبحبت وعيش وراحت جوعا لجرآ حزت مي

۔ اُن کا مثل دِنْفُ بِرَکسی آنکھ نے وکھا نہ کسی کان نے سااور نہ کسی کے دل میں گزرا یس لیڈ ۔ وثابت ہے! ورضرور ہے کہ انسان اس علامیں عدالت لے کیوکا اُکر کی سے کو کی فیمن مایغمت دور ہے کہ حاصل موا ور وہ اُس کے عوض میں کو کی گ لا لم وجابر شريكا يجيد عوض مح تحتاف مواكرتي مي انحياحسان يا وشابه كا یے دولت و *شکریعمت و کرب تنگی ط*اعت وخدمت ہے بیکن و '*رگا و* ما أي حضرت آفرير كاركومها رى اعانت وسعى كى احنياج نبيس ہے۔ اُس كاعرصة اعمال وافعال کی ضرورت ہے یاک ہے بیں مندون مرأس کی بیل *اس کے بیٹیہ وں کی الحاءت میں کونٹ*ش کرنااورائکا م*یشریعی*ت وآ داب رِنا واجب ہے ۔ ببر*جند کہ بھ* توفیق تھی مُاسی کی نعمت۔ ی جونکه منده توگناه سے بازر ہنے اورا طاعت برعل برامونے کا اختیار ویا کہا ہے ، و ه اختیار کورزار ب موقع رخرج کرتا ہے توحور بطاق سے خارج موجاتا اصل قدرت واختيارات كاعطته سے ملکہ وحود وحیات اُسی كافیض، سری وه عدالت کهانسا نون کوآنیسی ایک د وسرے کیفاب میں مجالانا و<del>اب</del> شلاً حقوق كا داكر بالمانت كاوالير كرنا ميعاملات وتعظيم واخترام بزرگان فربا درسي ودستكيري كمرنا اس عاللت كالتقنف عست كداد مي استحق مراضي ورايغ برائك حدثك فللروافر كمح حبقد راستطاعت وامكان موايغ مرا درديني حقوق کالائے۔ سرایک کواپنا تھائی جانے یا ورحوم تنہ کداُسکے لائق سے اُسے النگلفا اورضائي طرف سيجوش سراك كوعطا بيوابيم أس كواداك ے مدیث بتوی میں واردہ د را ن مومن کے حقوق ایک د ورسرے سرمیں و وحب ذبل میں ۱۱ الگرکسی کے جی

کے برا در ومن سے کوئی کمنا ور رز دمویا کوئی تقصیصا در توتومعا ف کرے (۲) اگریز ہوتو اُمکی دلداری اوراُس کے ساتھ جہرہانی کرے (۱۴)جب دوسے یہ کے عمب مرفا بوتواً کو پیٹ یدہ کرے (۱۸) اُرکوئی لغرش فا مرموتواس سے شیر بوشی کرے اہے او) اگر کوفی عذ کرے تواس کا عذرقبول کرے (۴) آگر براد رمومن کی کو فی غست کرے تواسکونگ ۱ے ہنچوبات اُس کے حق میں ہمتر سمجھے کسنے طام کر دے اور سندوضوت سے اخاص ہمر ‹ ٨ أس كى دوستى قايم يه يُصاور دوستى كے شارئط كالائے ( ٩ ) أسكے عوق كوسطوز كريہ (۱۰) اگرمربغن موتواسکی عیادت کرے(۱۱) اُس کے خیاز میں حاضر پو(۱۲) جبو**تت و** لَمَا نِے اُس کے ہماں جامے (۱۳) اگرید پھیجے توقول کریے (ہم) اُگروہ کو ٹی نگی کھ تونکی ہے اُس کاعوض کرے (۱۵) اگراس کے ذراعیہ سے کو ٹی نغمت حاصل موتواس کا شکر یہ کا لائے (۱۶٪ اسکی مددگاری کرے (۱۷) اُس کے اِس وعیال کی حفاظت کرے (۱۸) اس کی حاجت کوبوراکرے(۱۹) و هجوسوال کرے اُسکور دیکرے(۲۰) و *وقط* لرے توتشمہ کرے ۲۱۱) بھولے موے کوراستہ تالیا ۔ً (۴۴) اُسکے سلاکھ حوار ق ( ۲۳ ) اُس کے ساتھ گفتگوے ن*اسے تکا کرے (۲۸ ) جون<sup>س</sup>ت اُس سے ما اُسا*لو سبحد (۲۵) اُس کے خشوں کی تصدیق کرنے (۲۷) اُسکے ساتھ دوستی کرے اور اُس کے دشمنوں سے پرمنزکرے (۲۷ )جب وہ ظلوم موتواُسکی مد دگاری کرے اور لم موتوطّع ہے بازر کھے (۲۸)جوچنرانے لئے لیے ننگر قاہووہ دوسروں کیائے *لیے کارنگر* سنرکی وہ عدالت ہے جوزندوں اور مردوں کے درمیان موتی ہے مِثلًا مرے مؤنخا قرض ادا کرے اور آئی وصیتوں کو بحالائے اور آنکونئی، وعاسیہ ہادگرے ۔ ل ( سا) سان مكورالصدري معلوم بواكر شخص توعدال مياه

برخم كوعدات ومباندوى المى صفيع أراسته مونا لازم بيريهى كتال وسعادت بيراور من بوچاہئے۔ \ دنیا و آخرت من سواے وسطیر قائم رسنے کے نحات ما<sup>ما</sup> مِوتی ۔لہذاسعادت کے طلب م*س کوشنش کیجڑ ہاکہ آپ کوتما مرکا لا* مرامورخحتكفدس وسطا ورميايةروي كوابيا شعارقرار د كخيئه ؟ اورسط مخص ایک پراکشفاکر تاہے وہ مغیبروں کی نشت توڑیوا لا ہے یا کہ سابق کی صدمت میں گزرا۔ واضح موکۂ النجیمل کے بیفاٹیروا ورخرا کی گائب سے شیروٹنی کہائی قبل اسکے کہ عالمہ کی اُنگ نفرش سے درگز رکھیا رح بے علم کاعل بھی تکلیف ہے فائدہ ہے کونکہ علی وہ ہے کہ علمہ ومعرفت سے صادر ارمنا جائئے نہ کہ کہ اپنے کوفلا سر پاکٹرہ مبائے عبادت سروباط من على كے تو آ در طرح طرح کی خیانت سے باط<sub>ن ب</sub>هراموا مبواس نوری بنے حوباد حرد رصورتی و برنمائی اپنے کوخوا مخواہ لباسِ عروسانِ نین دبنی ہے اور طرح طرح کے لیاس سے آراب تیموتی ہے ۔اور نہ<sup>ی</sup> م موکد یا لمن کونیک کرنے میں کومشمش کرے اور آیکدم ظاہرسے غافل موجائے ور ا بھی کنافات ظامرت<u>ے سے اینے کو نہ کائے اور اُس</u> ڈیشہوار کے مانند میوجائے جواج ستوں میں آلو دہ مو ۔ ملکہ ظامر یا طرب کا آئیبنہ ہو اچاہیئے اور باطن تمام خیانت کا سے پاک یغرض تما م صفاتِ باطعنتیہ وافعال ظاہرتیہ متوبسط درجہ پر بینے افزا لھ و تفریح کے درمیان ہونی چاہئیں علوم باطنیہ عظیہ اور علوم ظاہرتہ شرعتیم سے وسط کا لخ ر کھے۔ اُن لوگوں میں سے ہموجو ظاہر آیات واخبار پر افتصار کرتے میں ترجیہ احادث

رقائم رمتے میں اور تقیقت قرآن *و بنٹ سینچیر ہیں ۔ وہ محق تق*لید علمام أنكي زمان دراز ہے اورا بک دور ہے ميج أنكوالحاد وكفرسه ما مزدكر تبييس كيحير أنكوزندلو فله مرغوركرس أن كے مطلب كو منتحصد أن يعقائد كي نفتيشر كرين- إن أن توكون من سيري با ركے بوبانبول كوراضي ركھتے میں اپني عفل كوتا و رمانتے مر حوکحه آناعقل ماقص مر رنہ آئے اُسے کیر کشت کھنکتے م ہ م لیتے میں نرایات واخبار کواپنی عقل کے سانچے میں <sup>3</sup>د ہا<u>لتے میں ا</u>حکامِ<sup>ا</sup> تے میں آیات واخیار کی بیروی سے دور میں علما بے شریعی**ت** تے میں ۔ اُنکوبیفیہی ونادانی سے نسبت دینے میں اِنساکے در آگو، اوربس ادانی این کوعقل شارکر قیمی مالانگراس ا مِنَا أَي شرع كَ كُونِي قدم نهيس أتُحاسكتي لِيهِ ٱلرّاب حامع عقل في حاستيم , توبيرد وكے وسطا ورميا ندروي كواختيا ريجيجے عقليات ميں صرفي وانقيري سروى ندكيجاب يذمتكام محض بنباجا سيئيكه وولبغ ۔ نەمشا ئى محف بىونا جايىئے كەدىن اورشرىعت أس كے سامعے کشف ومشاید ہ کے دعوی مے شوت کی مه فررسنا یا جاہے میکہ جائے کہ تما مراتب کو حمو کر کے *مب کی تا* بعلمر لازم ہے کہ استدالیں صاحب شرع ووین کم ئے اوراپنی عقل کو ایسکے نعش قدم برانگائے استدلال کے عصا کو ہا تھ

عيادت وطاعت ومؤايده ورماضت بسيصن كركے قام قد إلال واقعية جس لرف ليجائس بيم طريقة ختيارك عدة مشائين بالشرافيق خواه اقوال عرفا كيموافق اخبيا تين من سيموحوة فواعد إصوابية عقلية ونقلته واحماع قطعته كي طرف النفا ۔اور نہ اُن اصولیتیں مں سے موکدا حکام شرعیت کےاخدکر نے م ا بل نملاف کو کام میں لاتے ہیں ۔ ای راے وکیان کو حجت قاطع مجھتے میں ۔ ترجیج احکام تے میں قارات عامیہ تمساک موتے میں ملکہ تما مطربقوں کوجمع کرنے طرف فينيح ومي طريفيات بإركرناجا يبئية الأونيا دآخرت كأكام ل (۴ ) جاننا جائے کہ حقیقت عدالت اور اُس کالازمہ ہی ہے ک ادل وربيانه روبهووه |عقل حوّجليفه خداب تمام قوتول برغال موتاكه سرقوت كأ بروں کی اصلاح کی قابیت | حالتِ اعتدال میں رہے اور ملکت انسانی کا نتظام خراب ہو إس مرانسان برواجب مي كركوت شرا درمجابده كر . سے حاکم عا دل وخلیفہ ہے تمام قو توں برھا **وی م**و ۔ اُن ک یجوامش نفسانی کوخیور دے اورسب کو را و را ىت ئكيا اورايني ككت برن ميں عدالت كو قائم نكبا تودور ا جرای حکه عدالت کی نیزاینی منیزل کی درستی کی فالبر نه وه الاین سیاست و شهر ماری سے نیسر وری ملکت آرائی کاسرا وار-

سے عاض ہو کیونکر دوسروں کی اصلاح کرمکت ہے جو خواغ لینے قرب کوروش کے ت مادشاہ کی عدالت ہے۔ بمکر سرعدالت اُس کی عدالت ہے۔ بتدهيم أكربا دشاوكي عالت نهونوكو أشخصرتهم المجا وفراغتى اولاد ولطب بن عاطروا شطاع إحمرال اسى برموقوة ے رعشت برکت ان او توگئین و مالاں رستی ہے ۔ مہرطرف فتسنر بریام و ما ہے۔دل مردہ وافسردہ ہوتے میں بیرکوشہ سے مواقع سا اوسا بان میں حداں ومرگر دار كش كمنام وبهال ريتيه يريحسيل سعادت ميں فاطرحبى اورانتا ي ہے ہورہنس موسکتاً تمام مقام پھھسا کالات ووص • وعلوم وکار که دین کا اجرا اُحکام شرعت میدالمسلین کی ت مير والب نتريس الهي وجه مير اخباريس وار میں حورعیّت سے صادر مویا داشا و عادل شرکی ہے راورا<sup>،</sup> ں حورعا ماسے سرز دمویا دشاہ طالم حصتہ دارہے بہ براتویا سے مروی ہے کہ قیا بترینِ مردم یا دنشا وجادل ہے اور خدا کی رحمت سے مادشا ب يهد أمي فرر كوارك مروى ب كراع في أن ساع في خيا نْ عِبْكَادٌ يُوْ سَنْبِعِيْنَ سَنَلَيْزِ) يِنْ مُعْرِنَتُهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ عدالت بهترميري اس كامطلب ميدب كداك ساعت كى عدل كالزتام كلت بم

ا یک بزرگ کا قول ہے کہ اگرمیری دعامتحاب موتی تو یا د نتا ہ کے نیکے لريا ماكه دعاكا نفع عام مهو أس كا فائده تمام اشخاص كوط يصحبح آيا ب كديادها عادل كابرن قبرس خراب نهيس موتا يهيبيان عدالت كے عام عنى كا لحاظ كرتے ہے کیا گیا ۔ بسکن عدالت بمعنی خاص حفظ کی ضد ہے اور سلاطیں ، وحکام کے ذکھیں وظموتی ہے۔ اس کا بیان مقام جہارم میں دئیا ظرن کیا جائیگا۔ ت سى قىمىيى بىر يىكى سىماقالاً المفيس دويۇسلونول ر ذائل قوة عاقليس سے وهنسر جس كاتفكق ورّا فراط سے عالجه ﷺ ہے اُس کا پہلانا م حربزہ ہے۔ یعنے عداعتدال سے زیآ ہات میں گرفتار دہتا ہے اِم ونسطائیوں کی طرح تما مراشاء کے انکار کی حوات کرتا ہے لوم شرعته اورسائل علته من وسواس كانشا نهنتا ليد اس كاعلاج بعد ب كاتولاً انسان معلوم كري كه يصعنتِ مرانسان كومراتب علم وعل اوربعض معارف محروم لمحتى

ر دیتی ہے اس کے بعد اُن علما کے استدلالات کی طرف منوقہ ہوج مائی ذمین من شہور ومعروف تھے۔ اُنہنیں کے دلائن کی ماندی ا زم کرنے اور سمجھ نے کہ اِن عقلائے رہانہ کے خلاف سکوک پیدا کر نااین ہی ذمن ہے بیں پیے نونس کو حراً اُن کے طابقہ رر کھے سانتک کہ قیام واطب اُن کی عاد ل بط ميت قوت عاقله ي تفريط (كمي استعال ركمتي بير الجمعني ببين كنفس إنسان علم سيرخالي اورجيل سيتصف بو بخرشا المدغى نبورورنه جهل مركب بوحائر ككابه يعزانني أداني ومرنذكرے يخصها على نهيس كريك اليكر أس تفام بريا تي اور حمل برقايم فتات ست سے جر کمارف کر الازم اور باقی رکھنا ہلاکت ہے غت کے زائل کرنے میں کوٹٹش اورخوائی جمل بر محکم عقل غورکر ماجا ہے کہ فیا محقیقہ جاگر ن ئىنىس -ورصرف انسانوں سەشاپدىت ظاسرى ركمتا بسے كنوكانيا ، عضب بشہوت کھریمے میورٹ میں حوانات کے ساتھ شرکب سے مرف علم دوانش سے اُسے حیوانات رفضیلت حاصل ہے ،اب آگریہی حراسکے ہس نہوتو اُسے س*ت کاحیوان کمینیگے اورب ج*یل و ما دانی کی ندشت میں گمیزت ا حادثیث وار دمی خرا ہ چیکر وہ لبیب جھیدچنر کے بنجیاب داخل جہنم مونگے منجا اُن کے وہ نوگ جزیگل م<sup>ل</sup> سیلتے *عد اُن قربول میں رہنتے ہیں جہاں اپن علم نہیں میں ۔ یب جہل وا دانی کے ووزخ میں جا منظ* 

ابرووطنس مركورالصدر توت عاقله كام حكرت بعے! ورملم حقائق اشباكو ح مفت علانضا إوصاف كحال واشرب تعميت جال نفسر إنساني اُنگر مقرمین میں داخل مواجع اِس۔ ون من المحدد العامو ين من وارد ب (كنيت كنو أ مُغِفِيًّا) فَأَحْدَثُ مِن أَدْاعُ ) مع من کک خواندلوث بده ت*ها من نے* حاما ة الكراء ف ل نهیس موتی ـ ونیا م واعتباريس سلاطعه لمق حلّ بشائد نے اپنی حکمت کا مدسے خام ، وعام کی طبیعت کوایا

يتخوين جةقوةُا دراك وتمنر يتمخصوص كُنْح كَيْمِ إِكْرَيْظِيَّةِ بوگاچتنخفه ، دوسه برمرزگی وزمارتی حاه و نسب راک وتمیزی می وجہ ہے ہے !گرچه کمروحله و مات *واحا دیث کثیت مِن* وربوتے میں ریر وروگار جل شائد فرما تھے۔ (اُتَّمَا تَحَاثُمُ اللَّهُ مِنْ دی آگفتاگها علی انتیخی آمامه ندگان خدامی سیعلمای خداسه در تیمی م ( هَلْ لَيْسَأُوي الَّادِينَ لَعَلَمُ مَنَ وَالَّذِينَ لَالَّهُ ورجوعا لمرنبين بسع يصدد وتون مرتمدمس عِ رَوْتِلِكُ الأَمِثَالُ لَضَيْلِهَ اللَّبَّاسِ وَمَ \ الكُرْق ) مِدِيغي عديشاله هم توكلَ آدموں كے لئے مان كرتے ميں أمَّا مت كحه خدو مركت ء لما در تُدانبيا مِن يُو ورسري حديث مِن سِير كدخدا وندامير بيضاغ نے عرض کیا !کرم یا رسول اینڈا پ کے خلفا کون میں کھیے فیرہ یا وہ لو ن و واب کور واست کریں اور دوسروں کو <sup>بہ</sup> لمعمسه مروى ہے کومفرایا آبا ذرا کے ساعت اُس محلس مرتبہ مجھ فعا کے نزدیک سال ہواشب سے زرا و خدا میں ښار وقت جها د کرنے سے اور مار ه ښرارختم قرآن سے ا عبا دت كبهاله سه كه ص من مرروز روزه ركعاكما مواور سرات كوشل

سی مثلہ کے دریافت میں أبت من أسكوعطا فرا المدير ط المرياكي فدادور برار فالمارا وكرنے لِقَدَّا ہے بہشت اُس میرواجب سے۔اُس کی زندگی خوٹ نوری خدام گ<sup>ا</sup> کے شار کو ٹرکو نہ سکھے ۔اُس کے مدن کو قبرس کٹرے ، ىتى بىوتان يەرىيەرت امرالمۇمنىن علىدلىتىلام **سەم وسى** س سے کوئی ورق حبیر مٹائیلہ لکھا مواقی رہے تو بنمركے درمیان جاب موگائي مرحرف کے عوض من حوام والعام عالمه انك شهرعطا كرليكاكه وه دنيا سيرسا تتعيج عشدمرا بموكا جهنبت سيدلتها جدمن سلامہ نے فر ایا *کو اگر ت*مامراً دی طلب علم کے فوا' مرسے بدن ضائع موتے کے حضرت ا يمعرفت خداكوجانيا تومتاء ولعمت ومناسر مركز نظرنكرا يثمام يرفقير مونى وومعرفت المحي من وهي لطف حاصل كريا كوياكه وه اولياء الشدكيريا شت میں حاکزیں ہے وہ حقیقتا معرفت خدا ہردہشت میں انبس ہے بیرتہا أی کی رفیق درمضعیف کی قوّنت اور سرووا کی شفاسے پیشرت ۱ مامر صاعالیا و هضرت لینے پر رِنزرگوار سے روایت فرائے س کہ پرسلیا ن طلب کرنا داجب مے کیس عار کوطلا کے روكس حكيه سيجهان شعبه حاصل كرنيكا فتخ

ر نانیک ہے۔ *اُس کا* طلبے رنا عیا د**ت** ۔اُس رغل کر نا راہ خدا میں حباد کرنیا ہے چوکوئی نہ حانثا ہ لركاا برعلمة كمينجانا تقرب خدائه كيونكة لمسيري ے خدا مرتبہ قوم کو ملید کر تاہیں ۔ اُنکونیکی کی طرف رمنہ مِن کریں۔ اُن کے فعال واعل کی بیروی کریں پیلا نگران کی دوستی وہ<sup>ہ</sup> ت كرتيس أن رايغ رون كاسا يرتيس حقيقاً علم سددل زنده مو مامير-مریمنجا تاہیے ۔ دنیا وا خرت میں ذکرعار کا ٹواپ روزہ کے برا برہے ا**ور**ق یر با ارات کی عبادت کے سرابرہے علم سے اطاعت وغیادت سروردگارحاصل مونی عجم ہے ۔ علی علم کا تا بع ہے ۔ خدا و ، عالم اس سعادت کوعلم کا الہا مر آسے ابرانہ قاتہ ب بی دیجابان کرنامزورسے . فلنح كويم شانطواه إجانيا جاسية كرتعله

منی ہے ۔ویسا ہی دیدہ ماطن حبکہ متابع*ت موس* ہوکدانسان تقرب خداوندی حاصا کرے اور <u> بطرعار کے طالب ہوتے میں رسا قبیہ والوں کی ع</u> سے جبکہ تے ہیں مان کی انداوغلہ کے دار بے موتے میں تے میں ٹاکہ اپنی نزر حمی طاہر ہو یا و محلسوں میں ڈکرعلمہ وصفت حلما و رموتی میں ۔ جلتے وقت کمرجہ کا ئی جاتی ہے ۔ اُٹھا ول ریسٹر کا کی ۔ وا تاہے ۔ اُنکوضائع و ہلاک کرتاہے ۔ دوسری صبہ والوں سے کیر کرنے میں توانگران<sup>ا</sup> ما تحدیش *آتے ہیں۔ اُن کے قور ترکھا کھاکر اُن کے اور اپنے* در صائع کرتے میں خدا اُن کے نام کو دفترعلما سیمشا تاہے یتیبری قسم والوں کی علامت يهه ہے كہ وہ ہمیشہ محرون وعمكس المبیتے ہیں۔اورشپ بیداری كوابیا التعارباكر جامع ا

ع خالتتر مرور د گار کی پوشیده عیادت ولخ مضبوطكر اسے أكوا مان و رستيين يفداونه عالمرآن كياعضا وحوارج كوعل ك سائق رور قیامت عظاکر آیے نثت موگ گمرخو دامی راعی نے اپنے علم برعمل نکساا ورستوجب دورخ ہوا گئے پیدکداسنے استنا دکے حتو تحریم جانے اُس کا ا دب کرے فروتنی وتواضع سے نٹن آئے اُس کی کوئی بات رونکرے ۔آمنکو دل سے دوست رکھے ۔آگراسکی مدی رمع تور دکرے اگر ردنہیں کرسکتا تو وہاں سے آٹھ جانے ۔اُس کے حقوق کو فرانو وكروه أس كايدر بنوى وروحاني ہے أس كے حقوق اصل باب سے زيادہ ہي ۔ الیابی دورے علما کا دب واخرام کرے خصوصا جن سے فائدہ اُٹھا یاہے یا اُن کا علم جس ذربعہ سے پنجا ہے وہ بھی بدر والسط ہیں جب کوئی مطلب فور آفہم ناقص میں آگئے

توان برز بان اعتراض وطع نه کھولے ان کوغلطی سے نبیت ندیے اگر بوکوششر بحىأتس كاكوئي طلب أسكي نظرم صحيج ندمعلوم مواورا تقراض كرناجا مبتام وتوطر لقي نبك ازمهرس ال كرك كيونكرها لانخوال بهدكه بيغضه كواخلاق رديد . تونِي نفس نغوشِ الله سے ماکنہونو عِلوم آسپزہیں حکیثا جنتبک کہ آئیڈ دل صفاتِ رکھ ب سے معاف نہوصورتِ علم اُس میں ظاہر نہیں ہوتی ایس پطرح آ دارِ تعلیم م لل سيديد أستاد تعليم من وشنوري خدا كاقصد ركفا بواس كاغرض ینے مرحصول مزئر ٹرکی وشہرت وخودنیا ئی نہو یا وطیفہ لمطان یا دوسرو ی کی طب نرکه نامجکه سوایے نظر تواپ کے کوئی و ومیری چنراس کومنظور نہو کو کو گئیا۔ مرا تھے کہ شاگر دیرائب ادمہرمان موٹس کوفسیت مشل دوستوں کے کرے ں بغدراسکی بچھ کے کتفاکرے ۔ نرمی وکشا دائی سے مات کر ہے سیجتے سے را بمیدکدیب کیکوعا کے لایق جانے تواس سے مضائعۃ کریے بستی دینے میں مرکا سي كام ندل اوروب كلى كوكسى طلب كا قابل نحافے تواس سے وہ طلب بدا فا بالمال جلم سے سان نہ کرے مکارم مالمار فهبس حانيا ماخووكسي شايس شبهركها بيرتوا ليينظام ميسكوت كريء ورفهرها

له حواب صحيحها صل مو يحد حواب صحيح طي الب علم كے سامنے سان كر فبطاهم كيونكأ كرنا كردكے ذهن من حلاف واقعام ورنقت كر دئے جاميں أ دن ٹر جاتی ہے۔اُسکی مبیعت کچ اختیار کرتی ہے۔ وہ ترقیاتِ علمیہ سے حوم رہ جا تب وتعار بطور کلیدمان موے ۔ یا قبی دوسرے آداب جری احاد وارخلاق میں تلاش *کرنے کیے معلوم موتے میں لیکی! فیوس اس ز*ا نہیں اواتِ تعلیم**و**لعلم د وراب اومهاف کالیہ کے مانند الودین ۔انستا د وشاگر د دونوں مشرابط سے وا نہیں ہیں ۔اسی نااہلی سے زمانہ خراب میو رہے ۔ برایت کی کساد یا زاری ہے ۔ ستاڈ کی نیت نمانص ہے نہ شاگر د کی ہی وجہ ہے کہ منزار میں سے ایک کو بھی مرتبكال حاصل نبسر موتا باوجود كمية كازياده حقيه درس وندركيس مس فبموتام أس ربعی حالت سے ایک قدم آگے نہیں طرمتا۔ دوسه أفائده واضي وكتمام علوم ساركر جدروح كوكال وزفس كوجال ما علوم كے تمام حومدوح و مُرُح الله مو ہاہيے ليكن ليوا نولِتْه افت و وجوب تحصيل من م**ين فرق** ہں اورجن کابقدرعِقا برو مراتب موجودے کیونکہ علوم دو طرح کے میں۔ مرورت عامل کرنالازم مهلل علم دنیا <u>سنے وہ علوم جن میں دنیا کا فائر و</u>سے مثتلاً علِم طب ومبندسه وتخوم وعروض ومؤسيتي ومينيت وحساب \_ان علوم سے ر ئی خوشیٰ ومعا دیے عمبی حاصل نہیں ہو تی۔اس لئے ان کا حاصل کر نا واجہ نہیں ہے۔ ہال عض مائل کی تحصیل مربعض علوم واجب کفائی میں۔ د وسسرا على آخرت كرأس كانتيز اصلى صول معادت أخرويه ہے يم ر (۱) علم الموجس سے اصول دین بیخے معرفت سرو

لمكات تفسيجا ني جاتيس علم آهي كالعدام احکام مجھیس آتی ہے۔ان تنیوں علموں کا حاصرا کرنا واجسے و ومحن سيخصيل علوم ندكوره المالتي بغي المصول عقائداس كاخانيا شخص پر واجب ہے! ورعذر وع نبس لیکن اس سے تعدمطلب نبس ہے کہ اس میکہنا ہرشخص پر واجب ہے بلکہ اسکی مقدا بہ واجب ح اجاع ہے یہ ہےکہ انسان اس امرکا بقس کر لے کہ عالم کا پیدائن ہے ۔الوَسیت مں اُس کا کوئی شریک نہیں وہ اجرا وترا وعوارض سے باک ہے۔اُس کا وجو دعین ذات اور اُسکی زات عبیر صفات ، ما نیات بهکان و *مهکانیات میرفقدم او را*ن سے بالانر ہے ۔ نیکسی زیامہ نے ں براحا طہ کما ہے نکو آن کا ن اُس کے گئے ہے۔ در *ــــــِ تصرّف ز* مان و زمانیا ین کبرہانی سے کونا ہے ۔وہ *زندہ وف دیم وا ز*لی ہے ۔اُس کے وجود ہے حوکھ کر اسے افتارا ورا راوے سے کر اسے جبکو جات سے بداکر آ۔ حو کام چاہتا ہے کہ تاہے۔ ہرکام کس کے ارادے وسٹیت سے عدم سے وجو دیں ل اس كے كەلىچا دكرے تمام استىيادىراس كے على نے اصاط كى اسے أس كا

عکر عدل اوراس کا وعدہ تنجاہے اُس کا شاہ و مانندکو ٹی نبس ہے و مقام صفا کا کہا ہے محرمصطفیاصلی انٹرعلہ وآلہ وسلماُس کے رسول میں قرآن اُس کا کلا غاعت تمام حق وثابت میں حصول نجات ومعاوت کے لئے استقارحا نما کا فی سے اب رہی اُس کے صفات کی کنفیت کہ قدیم ہے احادث یا دیگر کنفیات آخرت اُس ت كرنا لازم نبس ملكه بعنى حديث مين أن كى جث سے منع كيا كيا ہے مكر استقار اغقاد ركفنا كافي سع كه واحب تعالى شائذتهام صفات كإليه سيمتصف اورتم ب نیانف سے یک ہے گواس کی وجہ کو نہ سمجھ ہے۔ اس کی حقیقت کو نیجا کیا <u>ىرنے فريا يا ہے مسحا ورمطابق واقعہ ہے کو آس ارمث</u>ا دگی ل وتقیقت سمجیس نه آتی مو۔ مرتکف پر واجب سے کہ وہ امور مرکو العتہ بققا ومضبوط اوراطينان كامل ركعتا بهو يصرف زباني تضديق بغرطمنان فل ول مرات سعا وتحققہ کے لئے کفایت بندر کرتی ں وحکم طہارت میں اور انکے شل احکام دنیو تیمیں کا فی ہے اور نجاتِ ا منان فلب مزیخصرہے آگرجہ اس کا اعتقاد واطمیان دلائل حکمہ و مرمین کلام كيولاته عادات مركوره كي تصديق سيزياد وتكليف شرعاً ابت نهيس يسرا إس بات سے طبیبان حاصل موجائے کہ تمام نبیا وحکما وعلما ورجمع نهبس موسكتے تواسكے لئے كا في ہے اسپطرے پولمینا العِفِن تحف امور کی وجہ سے موتا ہے جوائس پر وار دموتے میں شکا قبولت وعا ونجار ورمين إنتنام ليعيمي ميركه كوامور مكورة بالام اطمنان حاصا موتاه ليكره وه أمر ، كي دلائل سيرة كاونبس بيرانكم فيطرت مع جوندا ني عطاكي سي قائم میں جیسا کہ حدیث میں وار دہے بلکہ ظاہرہے کدانسان کوجہالت کی طرفداری ا مریانی مال کی سروی فطرت سے علیجہ پندر کرتی۔ اُسکی فطرت وجود ص اگرچہ اُس کوکوئی دلسامن طور نہو کیونگر سرخلوق کے لئے خالق کی اور سرحاوٹ کے لئے موجد کی احتیاج ایک فطری امرہے ۔ مترخمہ اُس سے واقت ہے آگر حمہ وہ انج صاحب تميروا ورآك نهو رثنالاً أكرسيب طفل خوسال كے ماس رتھا موا وراً م كوئي أتفالة تو ووموال كرياب كرميب كس في أثما يا يُويا أمكم فيطرت في حكم لكا وما چو دیخورغائب نہیں موسکتا بلکوٹس کے لئے ایک آٹھانے والے کی صرو طلب مرجا كمەميے يتنگزا أكرمكان م لے و کھے کیونگاک جبتت حکمرتی ہے کہ ہراوا زیا ا بك آ وا زكر نبوالا ا ورتيمر كے لئے اكب تھو كھينكنے والا ضرورى ہے 'ریس صالع كے اثرا رتی ہے اورحبوقت انسان ہرفطرت کے ساتھ بعبغ سے برمنرکر تاہے۔ اور لما عات وعما دات کی جتی الام کا ل بط حانات توتما م امورشرعته م الط ليقبا إكرأسكوصرف نطنه حاصل تحقا تورمنا اليقس سے بدل جاتا ہے اگر جیروہ اُس بقس کے متعلق طریقہ استدلال سے وافف نہو ہی للم كوكا في مجمعة تهج الرحير جانتے تھے كہ"

ہے اسلام قبول کا گیا ہے کمونکہ حضرت ے طاعت کی عادت سے رفتہ رفتہ اُن کی نظرت وظلم*ت ک* وكرمكي رائمس نورا طاعت كالأنيركر كالأكوم کانگالیکن برخلاف اس کے اگرمفس ماک نہواور ت نہوتوصرف دلائل وہریان سے ہرگزاطمیّان قلب وسکونِ ففر جاعمان مان فرايا مع دوكه مركاف را ول کوا داکیا تواس کے بعدصفات خدا واحوال روزجراوا ہے وکھے خبرد کئی ہے اُن کی اُسط ح تصدیق کریے جیسا کہ قرآ س کی ضرورت نہیں ہے کہ اُس میں کھیڈیا د تی ک بنيس للأأس كالصوري زكري وفت كونئ شبه وثثك أسكونغ ع توما ايمان مراب الركم يع جوأس كي فهم سے قريہ

فيغيثه معانيا ول روش كريا اور نفته اكالار زوليس ومريان وصال وكلام سيرحاصل بنسر مو والمعال أسال يمترك سين ى ئاماركا لمالپ بوناك ر ر روشن مو آگھوں کے آئے، سے جہا ہے انکھا فأنا لنهل تلته سنكنا اوروارك ليسم ضرور بالصّروراً نكوامنا راسننه وكملائينكيه ، ﴿ إِلَّكُ ۗ الْعِلْ إُنَّةُ نِهِ مِنْهُ اللهُ فِي قَلْبِ مَنْ نِيتُ اعِ) مِزْدِيُّ بكدوه أيب نوري كهضاوندعا لمرصك دل م جاسات ڈال دیتا سے <u>62</u> ضي موكر يعيض مراتب ليتن كاحا صل كرنا جساكة كزرا دلسل وسربان يعمر. ، وظهورًا مما مره ورياضت وتصفيّه نفس مرمو قوف ہے ليكر بق مرتئه إول سے بالاتریس اُن سے بھی دل کواطمیان وسکون حال مِقَالِيهِ سے مِيشرنہيں سوتا اِلْمُرحير رياضت ومجا <sub>ع</sub>راكتبرہ كى بھى ضرورت نہيں ہے بكلاس با ت ہے کہ تعلیم یادلائل سے عفا کر معلوم کرنیکے بعدانیان مصر بیمنر کرے از کر حدیث وآیات کا عادی ہو ماحان ندسب فاسدہ دارہا بواوموس كصعبت سے دوررہے بان فرورالصدر سے علوم مواكر مفیت تصدیق

ما لم کی مہر ہاتی ہے کہ آدمی کے ول جامئے کہ میران میں کو نی خلل واقع نہوا و ،

بلکہ ماویلات قرآن ونفیہ واحا دیث کے پڑسنے اور قمس کے معانی کے سمجھنے م دلائیں ۔عبادت نیخگانہ واطاعت کی عادت کرائیں ۔ اس کی وجہ سے روز مروزاً اعْمَاد زیا دہ صنبوط موہا ہے۔ دلائل قرانیہ وعجتہا ہے عصومتہ کوسنداہے تو آ ذر بعد سے نیزعیا دت سے اُس کے دل مر رفتہ رفتہ ایک نور کیا ہے۔صاحبان منهب فاسدوصا حبرلي باطله وسناظره وجدال وصاحان شك وشيدومواو موس واہل دنیا کی صحبت سے برمنرلازم ہے صالح<sub>ین</sub> وصاحب تقوی ویقین کی حبت من شمائس - اکطفا اُن کے طریقہ ورنتا رکو دیکھے۔ اضح موکدا بتدا میں عقایہ کی تعلیم دنیا زمین سینہ مرمثل تھے ہوئے کے ہے اور ما قی نے کے میں اکدا سے يا درخت بنجائے جس كاميوه قرب برور دگاراحد وسعا دتِ ابدہے ۔ عبدل و ومشبهاتِ بإطارُ مُتَكِلَمْ كَي سِنغ سے صافحت کر ما جائے کميونکه مجا ولہ ومناظرہ للاح سيهبت زياده بيعه جيائخاكتر وكمهاجا تاب كدعوام الناس مسسط جوصاحبان نقوی دصلاح میں اُن کے اعتفادیہا ڈکے مانندمیں جینصس سرگز حندیہ نہد ہوتی۔ وہ اہل حدل کے مشبہ وشک کی طرف توجہ ہی نہیں کرتے ۔ ندان کے اضطراب انصين لابتي موتاہے برخلاف اس کے ان کا اغتقا دحواسی عرکوعلی کا امرکو میں صرف کر کے را تدن مجاولہ ورباحثہ کلامتہ میں برکرتے ہیں۔ اُس رستی کے انتازیم جيهام التي اوي مواورتب وروز توكي و ومهولي مورس تاتل درشته بروها نيس وال أن كالقفاد قوى هي مصلواتسي تعليم كي دجر سيسيرجوعا لم طغوليت مي حامر أكر يجيم بي جد إن عقاية لطفل كي نشوونما موا وروه حوال موكر دنيا مين منهك ورتحصيل كال معادت سے

بازره جائے تواس <u>نے آگر حرکو کی نزتی حاصا نہیں کی لیکن آ</u>گروواُن اعقادات ہاے تومومن مُراہے ۔ اگر توفیق خاوند الحرشاط حال ہو عیادت وتقویٰ میں ول رہے یغس کی مراوموس سے حاطب کرے محاہدہ ورباحنت کامتحام ورفلے کو کدورت سے اگ کرے تواس سرایت کا دروا زوکھولا جا تا ہے اِن تُ أَرِكُ وْعَلَوْمَ مِنْ قِي سِمِ و ( فَيْ لِكَ فَضَا ] لللهِ لُوَّتُ الْمُنْ لَكُتُكَا مِحبُ وجاسِيعطا فرمائے) واضح وکہ علمِ اخلاق جسے سے کا لات وَا ف<del>ات</del> ومعوتين أسكي تحصيل مي سرخم مريقدرا ستعداد واحب عني سع كيوكا کے ترک میں انسان کی مالکت ہے۔ اور اُس کی تہذیب میں نحات آخوت ۔ (قَانَ ٱ فَلِيَّمَنُ مِن كِنَّهِ الرَّقَالُ خَابَ مَنْ ذَبِيلُهُ فَأَلَى مِنْ أَنْسُمِهُ فَأَنَّ لِمُنْ عُلِيل نی کی اس علم کے سیکھنے پر مینی ہے جنائے فرایاہے ( اِنی لیکٹٹ کِلا تیم مگ الك الأحلاق المين المي المصيوث موامون كاخلاق منكوانجام كم منها ولا عام ببر سرکسی پر لازم ہے کہ تعورا پاہت قت عیوب وکٹالات نفس کے نہجا ننے وراُن کے طرتقيهٔ معالحه ميں صرف كرہے كتب اخلاق و حدیث كو د مکھیے ۔ یا اُسکے صاحب فن سطح معالوحوكيوا خبار وأثار وطرنق علما مين علوم وابوأس كاياب بيهو أن لحرتفول دورر ہے جعس صاحبان مرعت و مواہوس نے مقررکیا ہے ۔اسی طرح عارفقہ می سرخم ع ادات دمعالمات کے لئے تقدرِ حاجت وضرورت حامسا کرنا واجب عینی ہے۔اورس زیادہ ماصل کرنا واجب کفائی ہے ۔ آدوسروں کی احتیاج رفع موسکے یحیہ علم فقہ یا تو ماضد الشرعة بسساستباط واجتها وكي بناير حاصل موتاسے مامجهد جي كي تقليدسے واوراگرجي ان دونوطرلقیں سے مسائل کا علم حاصل مو تاہے ۔اور آس مرعل کرنے والامطبع ومتعثر

وَّا ہے لیکن جونورانیت و آنپرطریقیاجتها دمیں ہے وہ تقلید میں ہم مت وتكبيا حاصا موتى ب وكسطرح مقلدكوها ہے کہ اپنے اجتہا دیسے سائل کوسمجھ تواسکواڈ لگا اس بھونے نفسر ک رُاحا ہے۔ شیطان کا فریب نہ کھائے م**رف چندس**ائل کے معلم بندگی ہے ہیں اُنہیں شغول ومنہاک موکراصل مقصد کوفوٹ کر ما زیبانہیں بک رضرورت اكتفاكر ناجائ يهبت سے لوگ ایسے میں کسسائیل صف ونحو و بان میں اپنی عمرصرف کر دیتے میں ۔اورسائل شرعتہ سے بخیرر متے مع الفاظأ ومحسات عبارات كوسمجضي سعينه ونياكا فأ دین کا انسی طرح زولوک میں کداینی اوقات اختالاتِ عبارت کے سمجھنے میں <del>ق</del> دت پاکاستنباط مسائل سے بازر بنتے ہیں اورائھیں وجوات سياه كرتيمين عالا مُكانِّن عارت كاصحية، وئى تعلق نهيس موتا إوربساا وقات قواغيه فاسدهُ على عامته متُل قياسي و تغلَّق عارات کی توجهات میں وقت برباد ہوتا ہے۔ یہ بھی د کھا گیا لدکا ماخذواضح ہے۔ دلیل اُسکی روشن ہے ترجیح اُسکی طاہرہے کیکن ایک کیل یف یاکوئی حدمث عامی سامنے آگئی۔ بس اس کے پیچیے مولئے ؛ ورور کا ایک حصہ

توحهات میں برباد موگیا۔ یا بیے سائل کے ہتخاج من عمصہ ف حتیاج کالقین بالطن قوی ہے میں طالب کال وسعادت کو حیا سے کہ وہ اِن ووررہے اس سے بیطلب نہیں کہ الکل اُس طرف توحیشو کیونلیسول بادوفهم آبات واحاديث وكلبات علما سالرا رحدّت ذمن ورمين نقدر ضرورت متوحه موراو ربعد حصوا كالناحتها دوقا رتئه فهمرا وقدواستناط أن امورس حندال نههك نهواو رفهما حكامه واحه والأعمادا ہے بازنرہے۔اب کے اگر مرف تشی زمین اور تقوت قوت نظری مقصود ہے تواسکی توكونى صفيس يوكياآ دمى تنام عراسى سي صف كرة رميكا -إمطاب أن تنام روائل كامعال حِبْوَقِتِ عاقله كي دونون عن بهاصف جبل مركب اوراس كامعالج جهل مركب واضم سوكرجهل مركب كي تعرف محديد كون تخصر كهي حركو مناف یا خلاف وافعه جانے کرائس پر دعوی کرے کرمیں جانتا ہوں بھید ہزتریں ر ذائل ان نبایت شکل ہے جب کہ طالب علموں کا حال دکھیا جاتا ہے ج ، بدن معالجُهُ امراض مزمنه سے عاجر سے اسبطرح اطبّا سے روحانی اس مرض روحی و و رکرنے سے عاجریں!سی کے حضرت عملے عانبتنیا وعلیات لام نے فرا ماکس معالم م سے عاجر نہیں موں گرمعالیہ سے امتی کے عاجر موں ۔اسکی دجہ يعدب كأدمى اليف كوحابل وناقص نهدس مجعنا واستنطخصيل علرك ورييج ينبي ت وگراہی میں رمتا ہے اس بلاک کرنے والی سفت کی علامت وراسکی

ت بهديه كرآدمي اينمطال اوراستنالالات كوايسے لوگوں كے سلمنے ساكنے عيم الذَّمن او رُنعصِّب وتقلُّ رسے مُری موں ۔ اگر بھیلوگ آس مطلب کوصائب مجھیں اورغلطی نہ تنائیں تو یہ آدمی جہلے مرکب سے بڑی اور دورہے۔اوراگروہ ملطی بىلائىي تورىيخوداس غلطى كايقىن نكركے توجان ليجيكه مرض ميں تبلامے - ہاں بيمي اوم رہے کہ صرف ایک آوہ انتدلال سے یہ مرض شناخت نہیں موسکتا۔ مبہ طبیعت اور ذمین کی کم ہواکر تی ہے۔ اور اس کامعالج و علوم ریاضی مندسه وحراب ٹرسے کیونکدان سے ذہن قائم ہو تا ہے ـتدلال من خطاكر تا مبوتوأسوفت أسيرآ ما د *وكرين ك*ام بندلال كومواز نذكرےا ورقواعینطقیّه سے اپنےاستدلال کوحانیخ ورا کرمحف تعصب وتقلیدہے وہ مطلب تی کوسمنے کی کوٹ ش نہیں کر اتواس کا علاج بہے کہ اس سب کا از الدکیا جائے جس کا ذکر بدئیہ نافرین کیا جائٹگا۔ دومه مي فت انك دريتا در أسكام في فِي شِك وحيرتِ الصح م وكر تحقيقِ حق و ردِّم طالبِ بإطل مي عا خِرسنے كوشك تے میں اسکی علامت فلا ہرہے اور غالبًا خشاء اس کا تعارض اولہ مواکر ماہے ۔ کو آئی گ بسر کیمطالبِ ایم**ان من تباب وجیرت کر نانفس کی الاکت وفیاد کا باعث ہے۔ ملکباخیا**ر یا یا اسے کردنیا سے مجالتِ شک سفرکر ناکفرہے اس کے زائل کرنی کوشش کر ما واجہ ہے اس کاعلاج بعید ہے کہ اوّل غورکرے کہ ان د واؤمطلبوں میں سے لامحالہ کی سیجے۔ ا *يب ب*امل يحيه نامكن *سي كه دونو صيح*ها دونو باطل مو*ن أسكه بعد د*لائر مناسسه مى واجتها دمين شغول مويتني كه اكب طرف كي هيقت كاليقين حاصل م

ي يحضياً أن كي حاصل كرنے برقاد رہنو توطاعت وعبادت وقراً تِ قرآن كى ے تنتیج عدمتٰ اور اُسکی سماعت میں اوقات صرف کرے ۔صاحب تعوی لغند کام نشیر مور درگاه ماری ص گریدوراری کم التنبي جاصا مو أكرتك أن دوم من ليكن مراكب نيبر بحي حتى الامكان أكر يو أي شكل و طابق وافع نركها موتود ويقس بنس أكركوئي أغقاده واقع بجيح لمكرجهل مركب كهلائسكا بين بهي اختقاد مفقود مواسم اوراس خرم واعقاد كے ساتھج ئے توبقین جبل مرکب کی ضدموجا تا ہے الباس بقین کی دوج يا توأس كاتعلّق اجزائ اليانية سے موكا مانىذ وجود واجب وميا دوغيره باأس كالعلق أنام أرنعتق نبهر شكاحهائق اموريون دونوحالتون ميعلم احثِ الهيّدا ورمطالبِ دينتي من يقين ركه نا تكميا نفوس نسانيّدا ورّعه لے نہایت صروری اور واجب ولازم ہے۔اس

ر چوشخص ان امور میں بقیر بنہیں رکھیا اُسے ایمان سے کو نی تعلق نہیں۔ فصنائل اورافصا كحالات والغرض نفنس أنشرف ہے معراج کرامت ہے۔وہ ایک خلعت ہے کہ جس ۔ایک ناج سے کھر بنہ م ساریسل فرماتے میں ووکھیں ہے اسکو دن کے روزوں اور رات کی عیا دت کے فوت منوکا ہے کہ کو اُی آدمی نہیں جس سے بحد گنا ہ سرز دنہوں ایکر جسا م تونشمان موتاسے ا وراستغفار کر ماہے بس اُس کے گنا بلت با قی رستی ہے *اور و داخل بہنیت ہو* تاہے جھنرت ا ماجیجنر ساعل حبي مي ووام ولقين مو و ه خداً ي رليجس ميرية بين نبوع واضرموك كثرا وقات شيطان انسان **ے یہ ہے ک**ا پیٹے امورس نغیر مرور د گارگے نہے روسہ سے کی طرفہ مصاحب بقين كي نظرم سرقدرت مياعته يخ قدرت أو مركارك اپنے سے دکھیناہے ندا بینے یا د وسرے کوئسی امرکا نمٹنا جانتا ہے بلکا پنے تا

ننداوراینااحوال اُسی کے وجودِاقیس سے مسوسمجھیا، ہے کہ جو کچہ اُنسکے لئے مقدر کہا گیا ہے اُسکونٹر و رملیگا فقر فرون مرامیں آرائیں وزرکے جم کرنے کی روکنے والا لِسکر ڈمیر کا فعا رُس کے قول کے خلاف سے بڑیان ۔ نے عرض کیا کہ توکل کی صدکیا ہے ؟ فرمایا گریقتر ، کئے بیرعرض کیا گیا کہ خدیقس کیا توارشا دم واكوشوا ب خدا كحكسي حرب نادر سه ع مرمى علمام مث يهب كهنهايت ذلّت وأنكه يے شراعيت أسكى سند كى واقعا اس کی محت کاخرا نہ نائے کیوکہ صاحب بقیں اپنے کوحفر حاضرا وراسكوتها ما فعال واعال ربيطلع أور ناظرحانتا ہے يبميشيع ق خيالت و تشرندكي مين غرق رمبائي بسوائ أسكي حس من رصاب خدا بهوا وركو أي كام بن

پنے تمام اعمال وافعال سرخدا و ندعا لمرکا آگاہ ہونا بقیر ، کر تاہے۔ اپنے ک رى ميں رکھترا ہے بیق سبل نہ تعالی نے دہنمتیں ظامیرتہ و باطنتہ مِن أنخالِقِير برمَا ہے میمیشدُ اس سے شمر اراورشگرگزار رستاہے جونعمتیں آ ت کے موبا ہے جہات دنیوی م*ں حوا*د نبر مانداس کے حالا نے کے بعد حوز حمت وعذاب ہے *اُسکے خی*ال سے بمیر شاملول ین رمیگا بونیا بے فانی ومتاع دنیو*ی اس کی نظرمد خوار و ب*یاعتبارمو گی حصنه بنا للامه نے فرمایا گرحفه پیخصنی نے حضرت موسی کوشس خوا نہ کی خ تنجئي تقي أسمير لكما بهواتها كمع تعجب كرتامون أسشخص سيحوبوت كالقا بهوتاسيه وميرتتج كرتام ورأس شخص سيحوفضا وقدرآتم بريفترا ب موّاہے ہو میں تعجّب کرتا ہوں اُس شخص سے درمونا اُی دنیا کالیقین رکھنا ورعيراسكومحبوب بنآيا يبيرا ورأسكي طرف مصطمئن موتاسير فؤثه باحب لقير بخطمت ى سىيىمىشەدىىشت دامنىلااپكىنىدە وخاڭف بوگا ياسى كئےتە كائنا لافضل التحيات كاخثوع وخوف اسدرجه تهاكة حوكو أيحضرت كورسية جلنة ومكتها تو يحان كرنا كهنهه كيمل كمه تيرين صاحبان فين اولنبياب مرسلين واولياس كامليا اور حوتغير وتزلزل واضطراب ومريث ني وخوشي حالتِ نماز یا دوسری حالتوں میں اُن برطاری مو تی تھی کتب توا رہے میں درج میں بستہ اِولیا کا <del>اُوت</del> مناجات بهپوکشش مونا اورنما زکے وقت بنج دم جانا تمام اسلام سرنظا ہرہے ۔ وا تعی جوجھ

خدا وندمتعال ورأسكي غطمت وحلال مربقين ركمتياسي متسكوا متياحوال وإعل پوشیده سے اطلاء اور آگا م جاناہے و دکیونکراس کاگیا ہ کرے تاہے اور کیونگراس عادت کے وقت اُسکے سامنے کھرے رہنے میں دہشت وخوف وشرمندگی بنیں حالانکه دیکھاجا باہے کہ ہے۔ کو نی کسی ایسے صاحب دولت کے سامنے جو تعوری سی انگوت دنیوی رکھتا ہوکہ ڈارہے تواسطرے کی دہشت ہوتی سے کداینے سے عافل ہوجا کا ورتمام حواس كي لمف متوح كروتات -بمرى علامت يعرب كرورستى بالتوات بكيصاحك مات موكا ليواجر كالقس جبقدرز ما دوم وأسيقد رأس كاحقه يجرد غالب بويام اسي وجي وتمام کا کنات میں قرت تصرف جوشان مجروات ہے حاصل مہتی ہے جھزت ام حيفرصا وق المداس المروى م كربند ع كويقس مرتب ابند ومقام اجن برينجاة ببرجيها كدرسول غدالي شان بقين سے خبردی مبر كرحبوفت صنت كاند ين ذكركياً كيا يعين بن مهم إني رطية تقع ؟ آب فراياً كد أن كايقس الراس بإروموما توسوا يرزي سكته وعامس حديث سيايا جاتام كرجس كالقين زياوا المكى قدرت كرامات برزيا وه موكى اس سي ظاهر بواكد تقيين جامع تما م فضائل اقتا خصائل نیک کامے معلوم وکامس کے نین درجیمیں۔ رحد عااليقين سے سيسلا ورويقين كام إوراس سے بدمرا وسے كيمطا ل بوريقين ترتيب مقدمات واسندلال سے عاصل جوجا تاہے متلاک عکررومواں دیکر آگ کے وجود کا بقین کریں -ا درجه عین لیقین ہے وہ یہ کھٹیر بھیت و دیر ہابلن سے مطلوب کانظ

بوری مل وکھائی دیتاہے 'بسداولیا سے دعلب مانی نے بوجھاکہ (ھے وردگار کود کیما ۹ فرمایاکه (کمراعث کسراتاً کم اس) معنے مرآ ں ہوتاہے سانتاک کہ بورائتے دھاں ، مثال مدیعے کا نبان آگ کو دیکھکرآگ کے وجود کالقی کرہے۔ **ا درجیری الیقیں ہے ۔اس سے مراد یہ لی گئی ہے کہ درسیان عاقل موحقول وطاح** يطرحتيقي حاصل موياسطرح كدعاقل بني ذات كوسحاب فبين معقول كالكرسجي ہنا ہو ۔ ہرکیڑی اُسکی روشنی انوار کو اپنے میں مثنا بدہ کرے اِسکی ثنال ایسی ہے ف کالقر کرے اس درجہ کامام ات ر را منات بحت يزك رسوم وعادت قطيم شوت اول مِنف انتيروا فكا ۔ ّد ئەشى**طانىد**كودل سے ياورڭ فت عالم كوائ طبيعت سے ما*ل كر* اے غدار کی دوری برموقوف ہے ۔ م در ر ومنزل كبلي كخطرار ين ويم وآمنرش ئى ؛ ئلكىقىرچقىقى بۇرا ئى جۇڭا وسيضغهُ نغس كرناخهُ ورسے حيتك آئمنُه دل مؤرنگ عالمونيّا ے چنائق اشٹائی صور توں کوفیول بنیں کرسکتا الو اورحجاب وموانع درمهان سييذا تحصه مأمس لو عقل فعال كے مقابل نہ آھاہے مي سكتا جوعقل نعال من موجودين إگرزنگ كدورت گناه

وراخلاق دمهيسية أمنه ففر ساه نهوا أيوانع وعلائق وعادات أسكاور عالما نواري ے مائل نہوتے تو ہرا کیے نفس موافق فطرت قامل معرفت تقالق ملک وملکویت م بندكيام أسكوانه اانتكام سے زمن واسمان نے ابخارکما ہے آ ت پد؛ قرعُه فال سامِ من ديوانه زوند؛ خانځيب پدرسل نے اخلاق ذ<sup>م</sup> اثاره فرالمه ( لَوْ لَا آنَّ الشَّهَ كَاطَ الْمُحْوَمُونَ يَعَلَّمُ قُلُوا مَنِي آدَمَ لَنظَرَ وَا فِي مَلَكُوْتِ السَّمَهِ الدَّوَاكُو مُرْضِ ) مُرْكَرِينَ آدهُ بطان احاط نكريا تووه صرورهايق ملكوت آسمان ورمين كومشا بمروكر موانع وعلایق وعادات کی **طرف می** اشاره فرماتے میں (کل صور کو **دلو ل**دائے لفطرة قالوالا مُوردانه وتحسانه وتنصرانه المرشخة اليكن مان اب أمسكي فطرَّت كوشغير كر<u>ت م</u>ن إوروه أنكى س بقوں برحل دیتا ہے '' واضح موکر حبقد رنفنس کو تذکیبہ وصفا موآسیقد علی و در کی فرمت حضرتِ آفریدگار ومعرفتِ صفاتِ حلال وحمال مر ور دیکارها ہوتی ہے اورائسنفدراسکوآخرت میں معادت یہجت لڈت وربغت کمتی ہے حقدراً ما بعرفت موكى أستعدر وسعت كاأسكوستن عطاكما حامكا -تربيري في من نزل ورائك افساحنبر ترفصليرين . یے شرک ادراس کے قسام انشرک وہ سکیسواے خداکے ووسرك كويح مصدراه نے . لیے نعلا وہ بر در دگار کے اور بھی کوئی کا مخالت اسی کوشرک کہتے ہیں اور مقدمه كے سانندا گرفتر كى بندگى وهبادت رية تواسكونترك عبادت كيتيمن

كمراس الطاعت أس حنزم كرييجس م كون ) تعني إن ر (۱۱) صغت شرک کی صند توحیدہے۔ اُس کے گئی له فوائد اقل توحيه ذاتي يعين ذات خدا كوتركرب خارم مفات کوعی<sub>ن</sub> زات جانبا **د و م** توحید وجودی بعنے ضا وجرب وجو دمس كسي دومعرب كوأس كاشريك تكرنا ب برور دگار مکا ورکوئی موثر فی ابوجو دا و رفاعل بنیس کے توحید کی الفیم بٹ کی ماتی ہے۔اس توجید کے مارور تے میں ۔ ئەقتىرقىتىرە وە بەكە دەي كارتوھىدكوز بان برجارى كرتا۔ ہے مِثْلًا توصیمنافقیں اُس۔ بسناجاتنا ملكرأسكم معنى كامنك شيشرفعيت سيمخفوظ كيمعنى مريمه في خلقا وقلبي ركوتا مو إوراً بالمسلم نوں کی زبان رہے ۔ایس توحی اگر حصفانی م فنی لیکی رو و آخت کے عذاب سے محفوظ رسات فنا وكي سينكا ماء

گُنگارنہیں عوثا۔ ہے وہ یہ ہے کہتی ہجانہ وتعانی کی **طرف سے جونور**ٹس رتیجا ہو ہے ج اشحة أكرجدي السي ہے جتی کدانے وحود کی قطعًانفی کرجائے اسد تو ئ كوأس كا نثر كك قرار ند باوحود ملاحظة اسمان وزمين وتمام محلوفات وكال وحود مطلق غالب مورس شعاع روشني نورِ واجب الوحو وأسعاط المرك دائن كي آگ دل مير روش موتواُس كي نظرسے تمام موجو دات غائب موتي ميں يموا دران پرتواف کې يوربود په که ازغيرآن ديره يا بو أيسى ما دشا وسع كلام كريائي تو أنسكي مطوت

د نہیں دیکہتا ایساہی ستارے و ن میں موجو دمیں اُن کا نور نورخورنسید کے مقا کے تطریبیں آتے اس سے طاہرے کہ مجتمعے سواے ایک وجود ا (۲) اواضح وكه بهلے اور دوسرے مرتبہ توحید سے لينج كى علامات ميمي كه آدمى ايني تما مامور مين خا ول کوأس مرحمور دے بنام دسلوں سے آنکہ ن ک فلق ـ رزق علما بنع غنا فقر مرض صحت ـ ذلّت عزّت حرات بروت م سے میں ۔ان تمام امورمیں دہی جلو گرہے ۔اوراس کا کوئی ترک ک ہیں ہے۔ اُس کے بغیر کوئی امرا اس ہوسکتا اب یضحف کوخوف اگر ہوگا توق ضدا كام وگا و رأس كاو نوق واعمّا داسي سے دابسته رم گا چېكوميد مرتبد بيد نهيس موا انحیه بارش کے بونے کی اعتما دیرِ زراعت کر آہے۔ مبوایے موافق برسلامتی کتا کا دارو بھتا ہے۔ کواکب کی تحومت وسعا دت سے اس کے دل مں امید وہم سیا موتی ص مخلوقات کے قہرول طف کو دکھیکران کے قہرسے خوف کر تاہے اور ان کے لطفہ بدركنى حانى ہے ليكن جس برمعرفت كا دروا زه كُمال كيا عالم كے تمام كام أس بريكا ظامر موجاتيين ومعانتات كأسمان خورضيد يتارك إبراد إران حوان انسأن تمام مخلوقات أسى بإدثيا ولانتركب كياطاعت مين من أسى كے قبضه قدريبي

واميرس أكر زراعت غراب موحانيوالي بيتو ماش كيانغة بنجائتكي وأكثتي كادر وناأ سيندب توموك بوافق كباكركي وجس سركوخاك بركرائح كون أسكوا محاسكة وهج كوسلات سيكناره يرميني ناجام تها ترتوموا بيرمخالف بجبي مخالفت مكركمي ناكروة با وکرناچاسیا<u>ے توبغیر</u>ا بی*ش کے بھی علّہ بدا ہوگا ہے آنکہ واز آسماں ا*رائ<sup>ی</sup> ہم توا ندکوزرجمت مان دیر ہے آ وی کا بعض وسلوں سے اپنی نجات وغرّت وغما کے لئے تنفت وتسل مونا اس کے مانند برجیے کوئی بادشا و بہلے مار دالنے کا حکم صا در کرمے من ا كيرموك أكريه ننهون تومحكونجات مشرنهوتي كرات امر كم بيجي كاختار نهس ك بودورواك الثا للمنه والے کے اتھم سے ماور تکھنے والا ہا ونتا مکام ئ وَلِكُنَّ اللَّهُ مَا هِي اللَّهُ مِنْ هِي احتري اغذ مرکز رہے و لکہنے والے کے ہاتھ میں ہے ہی خیال کر کمی کرمی تمام نقوش قلم کی می صنعت میں مجا اسکی نگا وضعیف کا

وہ انظری پر دلالت کرتا ہے ۔وا ضح مواجس نے مرتبہ توحید سے ترقی کی ہے ۔و مطابعا ر وافعال خداو پرمتعال کی طرف سے میں کوئی دوسراان افعال وآ تار کامبر ہوم ورضكى طرف بم اشاره كررسيمين وكات وافعال انساني سقطعًا الكمير يار لواضي موكه خدا وندعا لمهنة انسان كومبي في كواختيار عطافرا ياسه فيور كوخوب جانتاميع ما ورائحييه إختيارات كيساته خدا وندعا لمرز عالمراتبلا مرته بجاب - واضح موکدانسان کے ختیا، بوريان تمبي ملي مو تي مين. امورتطبيفته مير إوراكت لأتفويض مل الامر ان المحبورہے میمن ہے اس مدیث شہور ( کا جنو ہے) ہےجو د وانوحالتوں کے درمہ یان ہے وہ د وسری عنی اس حدیث کی رپھی ہوسکتے ہیں ک وه حالتیں حوماتحتِ وحو د میں اسی رنگ میں زنگی موٹی موٹگی ۔انسان کو وهاختيارات جوواجب الوحود كيمين ذات ميں إورائسي ذات مقتم اِت النَّان كُلِّكُ مَا تُح كُمُ تُوسِمُ الْمُنارِي مُ السائن كى مالت بيمو ئى كەرخى رىللىق ھے اور نىجبور طلق تربيرى عنى مان ایک دوسری قدرت سے وابستریں بینے انسان آگرچیختار سے کیل

باردوسر كاعطيد سي اور و وجوقت جائب سلب كرسكنا ميم بيرحالت كلفتياً لكن بياختياري محضء الاترہ غرض سرطرح سانسان كيك رامنح موكدانسان كے لئے این اختیارات كے ثابت مونے سے پرلازم نہیں اگدوہ خلاکی ، سے بن گیا تا نہیں ہے احت یا راتِ خدا وندی سرحالت من مافی فٹا ، ووسائل سے جٹر پوشی کرکے صاحب اخت للق کی طرف رجہ ع کرجائے تورصائقہ نہیں ۔اوراس کے پیمنی نہیں کہ انسان قطعہ اليكر جؤكداختيارخدا وندى مشيراوراسكي فدرت كامل تربيع إس كيُراسج بس مترخص برلازم ہے کہ ان امور مرح نجا اختیارا سے د منى مجدايية اختيار سيكا مركيران كحاتها م كى توفيق كاخدا كے قبضةُ قدرت سے إسرين أنمير لطف وكروم برور وكا ل ( ۲۰۰) بعض عوفا کا قول ہے گئہ مندلونہ عالم نے ہرا کی ذرّہ کوخواہ ت عالم کا مرذ زه خدا کی ا*وه زمین ن آیا آسمان میں ارباب قلوب واصی ب*شام جیج مین تنول ہے۔ احق میں گو پاکر رقعامے وہ بہلوگ ذرات عالم کی تبیج س سنتے ہیں چوز بان واقعی وملکو تی سے *بدیمو*تی ہے۔ یہ زیان نوع کی ہے نگا نا وازے ندالفاظ و حروف سے اُسے تعلق ہے ۔ اس بریج کومرف کوش موش اور سمع لکوتی سے من سکتے ہیں۔ اس کیا لمہ کا نام مناجاتِ مِنے ہے اور اُسکی کوئی انتہا نہیں۔

لیونکہاس کامنیع دریاہے محیط کلام حق ہے جبکی تھا ونہیں ہے ۔ا ورجو کہ آنگی کا لک وملکوت سے ہے امذا ہرشخص اُس کی محرمتیت کا قابن نہیں۔ ککیا ہی قلب کے بینے م قبورا سار مواکرتے ہیں۔ یہ ذرات سرخص سے بات نہیں کرتے ۔ ملکہ خاصانِ درگاہ ومحران بارگاہ ہے ان کی فتگور متی ہے۔ اور بہ خاصان یا رکا ہ ج کیسماعت کرتے مِن ۔ دوسروں سے سان نہیں کرتے ۔اس لئے کہ حوکو تی کسی یا دشاہ کامحرم اسار ہو وه کوچه و بازا رمیں اس ار ارکوسان نہیں کرتا ۔اگراس کا طا مرکزنا جائز ہوگ برارآ فرمدنكار ليغه رسوامنحتا رصلي لينه عليبه وآله وستمرقعنا وقدر كيجعب كوظا بركر وص لغماتيا ورنه كهتيرا كه نعكمًا مَا أَعْلَمْ لَضَعَاتُهُ قَلْيُلاَّ وَلَيَكَيْتُهُ كَيْبِيرًا ) يَضِ مِ مِي مِنْ الْأَوْلُ أَيْفِي مُ مان کوتوست کم منسوکے اور بہت زمادہ روؤگے ک<sup>ی</sup> اس کے علاوہ ال كي مني بين الفاظ ناسوتيه وحروف صوتيه أسكه مرداشت كي طاقت نهيس ركتيم نہ وہ اِن حروف کے قالب میں سما سکتے میں ۔ یہ اسرار اُسی شخص سے بیان موسکتے جزربان ممكوتي سے آسنا ہو۔ حوتهم فضل اوبام لغهانية ووسور بشيطانية كتغفيل ورأسكا علاج اوراس کی ضاحب میں ایخ فصلیں میں یو یو یو ر ( 1 ) واضو موکه آدمی کا دان خیال وفکرسے سرگزخا لی نہیں مو یا ملک ومی کا دل مروقت کسنی کی آس میاندلیند وخیا لات واهنگار مبینه وار و مو<u>یقه ریت</u>یمی فكروخيال من رمياه - اورجوكي دل من گزرته به يعض اوقات انها بي أسكول جبرمی نهین موتا اس باره میں دل اُس نشا زکے مانند سے صریر اطراف وجوانت

ں ۔ ااک حوض ہے کہ بہت سی نہروں سے اُس میں یا بی جاری مو آیا يركتنا مبوا ورأس م محلف تنخاص داخو موں مايب (في القَلْب لَتُنَّان لَمَّةٌ فُمِنَ الْمَلَكُ ، يُقِّ بِالْحُقِّ وَلَمَّ لَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ الْعَادُّمَا کی طرف سے <u>م</u>ے وہ سے کہ انسان امور خبر کا آرادہ و اق م الخارونياتا وامني موكد وي كول من حوكي كرزيات ورجو فكراس ں کی دوقسمیں میں۔ ( 1 ) وہ افتحار میں حوادمی کوعل کی تحریک لئے فکرانسان محرک موتی ہے ماو فعل نکے می ول مں گنبرتاہے اگرچہ اُن کے ذریعہ سے بھی نفس کوصفانی ایکدورت حاصل موتی ، يا برواقع موجاتي إس كي مجي دوحالتين مر

يهلي حالت يضالات نيك وافكارِ نافعه سي تعلّق ہے جُبَلِ تفصيل بيان كىمائىگى۔ د عات نکرِفاسہ دامیر کا ذب ہے ۔ اور اُس کے کئی اقسام میں میٹلاً اُن چنروں کی آرز و ع وجود نہیں ہے ! *ور اُنغیر تصوریں لا امثاً اِخیال کُر یا کافسوں وہ کا منگ*ا ہو**ی**ا اوه كامرك بهوتا وكاش مرائحه و ه زنده مواجواسوقت برام ورميامعين ويا ورسوا كانس ا الامركوخ بديا فروخت كرتا ينزأن حالتون كا ذكركر ناجوأسكوحا صل ميرل ورأن برخوش يا ت كاخيال جوأسكوحاصل موئي. يا في كال جوعزّت أسكوحاصة دحودہے۔ ماحوخوالی اُس کی ا ما ما به ذکرگر نامی چنرول کاجوحاصل بنید بیر اورآس ہونا . ہا مشلاّ حیاب وکتاب و خرمد و فروخت کا تصوّر یا نثمنوں کے حواب وٹینے اورُ تھی۔ <u> بمذاب السر</u>گوناگون مرطرف کر دینے کے خیالات حالانکہ ان خیالات مرکو أي فائد ہ إ انصور البية ختفق مونا مركزاسكي كايس نهير موثا نهس مونا کیم انسان ایسا عانتا ہے کہ بیامورمرگز واقع نہیں موسکتے لیکر مجھ عالم خیالات میں محوموکراس سے إمرا وحكام تقرركر تكب وغيره به طريبي كتنامل ليفاموراتفاقيه سيخوفزده ت بمجمد البعض اوقات بمدحالت اس مدر بنجتی ہے کہ آدمی آنج ربج وآلام كي علام یل وقع کموان قرار دیاہے اوران کے صادر مونے کے حیال سے

است در پر مفطرورت ان مرباید اگرچه و وامورآوموں کی ز نت نتر ينج والم كاواقع موناتصة ركرنائ مثلاً اولاد وعيال كامركم ال كالمف بونا يتربيه كي بماري من مثلا مونا . ذلّت وحواري مي گرفتار مونا . د شمنول ا اسے اُسکو کلیف مہنچیا۔ ایسے تحض کا ذہرائ بھی فرج ومسترت کی **طر** لمتفت نهس بونا كيم برونا ہے كيغيرسب أن موركے داقع بونے تااعث زكرتا ہے اور وه می اک دمینی ہے۔ یہ ب خلل دانے کے نتائج میں۔ اسی سب سے عقائمیں رِهَا ہے ! وریدور وراگرشک وٹ بہ تک بینج جائے توانسان کوایمان<del>ے</del> ل (٣) إيانِ مُركوره معلوم مواكة واطرنف اندوخيالاً قلبيدكي عِا متين بيريان مير د وتتمين وافخار محرك على خيرو خيالات مين أنكوالهام كبترين اور دوسري دوتسين جو بركبتين إورعف الهام ووسوسه كوافكا ينظين يهرطورورواس كى دونون مين الثرشيطا ني مين اور نفس ابتدامين مبرد وانزكى برابر قابلت ركعتا سے كِسي الم ہی آئی نہیں متا بلکہ مورخا رہتہ اور مواوموس کی شابعت سے بازیر وتقولی کی عینگی سے کسی ایک طرف کا انتظام مو ہے بیر جباتی ومی خوام شرب یا خصف میں مثلا  *و توشیطان کے لشکرخان*ه دل میں داخل موتے ہیں! وروسا *ویں وافخار ر* دریہ قلب میں

إورجيك دل ذكرخاكي طرف تتوخدا وزيفس زبروتقويي لِشكرِطِا كُدُمُس مِن آتِيمِن أن كَے فيوضاتِ الها مات ث آبد و**ن روکس**رٔ دارمن يتجل اوركهم محارولان كاوس ال موجام روه ملك وتقوى كي اعانت مسآ حائے توم حركها ورمالك مِس ڈا تاہے۔وجہ یہ سرداروحگامیں اور دونگ وركارقته مملكت مال ان بننوں سرکشان ملکت ا تى بى اس كەخىن بىول مايانىدىكىيە دۆلدو تىمەنے فرايا كەمىتىطان آدمى ك جارى ب يمام راستور

ورحس جائے آگ گلیا ہے توانی حکوملد پر اگرتی ہے بھوٹری دیرمین فرازیا وہ ہوجاتی ہے برطف وی آگ می آگ نظراتی ہے ایسا ہی جب تشکیشیطان کسی کے دل میں تھوا اسار است باجائے توانیا مقام **وسیع کرتاہے ۔**اور تتواتر ویے دریے زیا دہ ہوتاجا آہے اُسکی مل کے ن ت ہے کردی آدمی کی گناہ کا تصور کرے تواسی ایک گناہ سے ر وريكناه كي شاخير تكل آتي مي-ہے ہوکہ اخلاقی فاضلہ ولمکا تُرِحبنہ طاکہ کے داخل مہنے کے دروا زے میں اوراقیا بالثياطين ننزيه يحيى علوم و يجاب كداوصاف نه ميكم وسطرر كهتريس. اور قطرح دوماكني حنرون كے درسان موتائے اكب ي بواكر اسے مرخلات اسكه اطاف وحوا تغراست كليم فيمول أسي كاغله نهايت آ رخلاف اسکے الاککہ کے داخل مونکا صرف ایک راستہ سے قرآن مجید میں ار مفايد إن هذا احراط مستقيما فاتسعو يوكل ستعوال وں کی سروی نکر وکمونکہ وہ تھیں بداہ تن سے حداکر دینکے ہا اك روزاصحاب كے لئے الك خطفيني فرا ما كوفيرات خدا كا ميك أس كے معالم

فطوط وبائني بائس حانب كمينج اورفرا باكثران راستون يرشيطان بلا تاہے کا ایس اس سے راستہ کا سجھنا مشکل اور چناج رمنہائی ہے یخلاف راہ با مُعَنَّى الْخَاعِبَا وَلَهُ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ) بِنِي مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ) بِنِي مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ زندان آدم کوسواے ندگان خالعہ کے گرا م کروٹا کا اورا ولاكت من دالتا بي أكدان سے كوئى خىردارنهو \_ ر ( ۲۰۰ ) اواضح موکه وسوت شیطانیه وافخار با *ں شیطانیہ و \اور بھیرحالت تمام مہلکاتِ غطیریہ وحالاتِ ر* اس سے دل تیرہ موتا ہے بنفس کو طلبت لاحق موتی ہے ت میں ۔اورعوغرنز کی سربا دکر دینے والی جمع قت یہ ہے کہ ندوں رائیخصیل **خا**ت عروسا ما*ن تخارت بے انسان اجر*وقت مادخدا<u>س غ</u>فلت من گزارتا <sup>ہ</sup> ں روساوس سداموں لیکن مالت تو پہنچ سے کہ کر جملہ فریٹ ٹیلنے ہے بران مين فكرين حولانيان كرتي مين جن سعول ميا وموجات مين اوروين ودنيا تباه م و که افخار رویدامورمیاح میں کمیاں طور پردل کو نار کی کرنے والی میں العبقہ

افر<u>ق ہے ایس</u> امورمیاح م<sub>ل</sub> حولفگر و ور بشروع كالقتوكريص كحكر نيكاقطعاً اراده ہے رصلائنگم کرنسا گاٹ وجاد

مه أهما لے اور بحیروس نہو مگر مرف اس بطرح معالج نہیں و اسے ملکہ ذکر وفکرومجا بدہ تر ومواب نغنانية سيأس كامعالج كزجامي ووراكر وهنيالات باعث كناه قصديگاه نهوں لمكه فكرِر ذيه وآيا ني كا ذبه بعنے بغير قصد فعل موں اور مے اختياری دل می گزرے موں تواس سے بوری طرح خلاصی نهایت متحل سے . کمکا طیا نے فؤ اقرار کیاہے کہ بیمیاری سخت ہے ۔ اور اس کا دفعیہ مالکار دشوار سے بلکہ بیفس نے ا ہے۔ رہے ہے کہ اُس کا بالکلیہ د فعمہ کل ہے لیکن مکن ضرور ہے حضرت ر کے گنا لان گزشتہ وآیندہ تخشیطا منگے ۔اس معالحہ کی صعوبت کا سب سے کچ بشطان مين وركث شطان مرف آگ سيفاو ك لتراكي لله غيى ساكر بنس مونا بلكه يشه أس كاشعله تبزا ورتيج ك رستام إ وريمي علوم کر چکے میں کہ قوہ وام بہ وغضبہ یہ وشہو تہ کا بھی غالب ما قرء آگ ہے اسلے ان میں اور ِ مِ قرابت یا بی جاتی ہے۔ اسیوجہ سے شیطان کو اُن پرتساط حاصل ہے۔ تیمنوں قولی روی پر ہائی ہیں۔اور بوجہ آتش مزاجی کے بیتن قوتیں بھی بمیشر سیجان وحر ہم سب سے ایغیآگ کے بھی خلق موقمی میں شیطیان سے لتھ ترمے یس شطان ٹی آوم کی رگون من ے حرکت میں لانا مے ! وروہ ان شار رتو<del>ں</del> ہے کے رمثاہے اوران فوتوں کووسور لماحب يم كرادي كامطيع وفرما*ن بردارنهو إورانسان كي اطباء* ميكا دران حاليك الوالبشرك سامت محده كرسي أبر في الكاركها . خدا كي بان سير تخليك اورقت كهاكركهام كيس صرورتي آدم كوكم أوكرونكا ؟ اليم عالت

بو*سکتاہے گریاں وہ*لوگ جوعلائق دنیا کو قطع کم ن ہے۔ اُن راس کا درتِ تقرف درا زنس ہوسکتا جس کاخو دا (أَلْأَعَا دُكِ مِنْهِمَ الْحُاصِينَ) فِي مِنْ مِنْ ولب حائح فدا وندمتعال في كمار (وَمَنْ لَغِشْ عَنْ ذِكُوا لَوْحُمُون النيجوكو في خدا ويورحان كي اوسے از رسلمے تو محرشطان اتّ الْفَاكِرِغُ ) يَقِيْضِوا وَثَمْنِ رَكُمّاتِ أَ ں چنکے انتہانہیں ہے یس دفع وس زك كرين يارورنيق وووست مع بحاكيس يوشهُ تنها أي من بيشم ريآتنا ومكاند سے

د**وری اخت** مارکرس یا ور صرف بهی بنیس به کمکه او قتیک آدمی کو بصهرت حاصه ر العالميه مر تفکرنگرے ملکوت آسمان وزمن کی بسریاطنی نهیر کرسکتا وقوت صاصل منوتواً سكوحا بيني كدىعة قبطع علايق وكونته نشيني كے ذكر ومنا جان پر وردگارونما ه وعاوعا دت وتلاوتِ قران میں حضور قلب <u>سے اینے کوشنول رکھے کیونکہ دکرط</u>ا سری ہفتھ قاب کے دل میں انزنبیں کرنا اِس بیان سے ظاہر مواکہ علاج وموسہ وخوا طرکا کومکن سے مرکزگر أن تمرا موركومو ذيل من درج ميں جندك بجا ندلائيں يُرسوقت تک حاصل بنه رسو تا ۔ ل**ا ا هر معدکرشیطان کے نگرے راستے حوصفات ذمیمہ وملکات رویل**ایس مندکر دیے مثلًا مثهوت تَغِفب يحرص جبد علاوت عِجب ركبر طِمع بخيل بثرِّ د لي مُحبِّت ا دنی مفرقوفاقد ان میں سے سرایک شیطان کارات ہے جب آسکوکھ ملا ہوا دکستا۔ ل میں داخل مونا ہے ۔اسے وسوسی مشغول کرنا ہے! ورجب اُنکونندارا حاسے تواسی نه ملسكا يكركهم كم بع بطبورسروتفريج كي يوشيده راستول سے داخل مركا . **را م**ریمه که اخلاق فاضله وا وصاف شریفه وزیدونقوی وعیادت کی عادت ک<sup>ا</sup> كَاكُورة بالأى ضديد. **ا امر** بھی کہ دل وزبان سے خداوند مثنان کے ذکر میں شیطان کے و روا زیے بندکر کے ل رمنا أگرچة مترف ظاهرته سے ملکت دل کی حفاظت موتی ہے مگریلمعون اوٹریہ بروتفه کیچکزرکر تاہے جب یک مادھاسے اسکود فع کرن آفکا شا<u>ن لٹے کوئی راستہ وسیع پیدا کر</u>ہے اور گونٹنگه دل کو اینامسکر قرا<del>ر د</del> ا ورا گرجیدول کودکر خدامیں قائم رکھ ما دفع نواطرد وسوسہ کے لئے جرب ہے ۔ نبکر ہما کا واهو إخلاقِ ذميمه وعلايق دنيوته كو دفع نكيام وتواُس قدر فائد وهاص انتي<sup>قيا</sup>

ما دخداسے حتنا کھیزایل ہوتاہے ۔ اُس سے زیادہ داخل موجاناہے اِس کی شال ّ فوض كي سي سيحس من أكب بري نهريج برزدداريا في آيمورا زرايك بيار ايسياس كا ما نيامر كالسي الحقدرياني خليكا أمر معازاه ما أبغرت أمَّكَا بهانيكم ىدىوداريا **!** جومِز كوملوكريَّهُ بِيُعطان كي شال مِنْ حِيَّر ضِيدًا فِي ق غنيك المنزم ووركرف استأس كم لاندرك والأسر والماس عنا ے معلون بربر ماک من رمزگار این سے بازیان سے '' اُن آ يعردالير جلاآ ليكا اسي فرح شيطان كي ثنال من أبسي مع عيدات ومبمه إخلاط فا را ماندمیں ۔ اور ذکرخداغذا ہے تقوی کا حکمہ رکھ اسے لیکن یہ ندانے قنوی اُسی کیا نغى خشى مبولًى حنكه بدن اخلاط فاسده سيم ياك مهو. دل *بواوموس سے باک اورالوارز*، وتق<u>ی سے نورائی شو</u>تو ذکرهدا منگا باكه خلافها ويسيد (إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ لل كس وافا ذاهبه منصر ون الميتها والمات المناه والمات المات المات الموسوقة ة ومومه مجة المعينة وخدا كالذكر وكرتي من أس منه وريدي ورويصرت منام والمع وموسم حاصل بنق مع المراه النهموك وفع ومو أينبط البرومالغ خواط نفسانه وموكس بوول سے کیاجا ہے ۔ دا کو ادخدا وتذکرہ قدریتہ وخطمت رکتہ ہے ، وال وجال میں شغول کریں ۔ اس کےصنع وعجائب محلوقات آسمان ﴿ رَمِن وَرِ إِنْ إِمُورُسِّمَا عَدُونِ مِنْ غگرکرس اورحیّاس کے ساتھ ذکر زبانی تھی مٹال مونو دفیٹ بطان کے لیے اُس کا پورا فأنده مے را ورمح فرز انی اگر چرتواب سے خالی میں ایکری شکر شیطان کا مفاریوں رسکتا اورائس کے وساوس دفع نہیں موسکتے آئے ہوسکت طبان دکرزیانی سے وقع

وجاتما توسرخص كي نما زصغورِ قلب سے اداميو تي اورخيالاتِ فاسدہ ووموسُه طلا اس کے دل میں نہ آتے کیونکہ نزکر وعیادت کی انتہا نمانہ سے بگریشخص کوافحار پر ڈب تِ نمازیس بی زیاده معلوم موتے میں ۔ ملکی فیضولیات کاخیال نمازمیں ہی آتا ہے نیز بھولی کئی ہے نمازس یا وآتی ہے ۔اس کاراز بہہے کدنماز وہ عبادت ہے جو*ر* ے الاترہے اور سجدہ نرشتمل ہے اسی جدہ کے ترک کرنے سے شطان موق اہے ہیں اسے دیم کی شیطان کی عداوت دوش میں آتی ہے۔ اس کا نشکرول کے طرآ إلىام مرح طرح كح خالات كالقاكر تاس كيماداأس كاسحده وقول نبوط م که ذکر کرنبوالے کے لئرکو اُ التر زیواتا نام ذكرف الواضي موكه ذكر زباني ني تتحربنس. وه رب نعنع وبينه واليعن كومقدارلفع كانخلف بيري ا) ذکرمحض زمانی به ۲۰) وَكِرِزا بِي وَقَابِي جَوِدل مِن الوِري طرح قرار نه كُوا مِو رِبْكِ التّعاتِ وَاكْرِيراً سِكَافًا وقوف ہو جب دل کوائس کے حال برجیوٹر دس تو ذکرخداسے غافل اور دسور بریا کم ہوتا ہو مسر) ذكرِ قلبي يودل مين قرار كرابوا ورأس برغالب مواموشلًا دل صف ذكر ذاكر كے اتنفات لا محل جنہو یککیجب اُسکواس کے حال برحمہ ور داحا ہے توہم نصابے ذکر میں شغول ہو۔ به ) ذکرِقلی کرسولے فعدا کے ورکیہ دا من بنو بلکائس ڈکرسے میں حوکر رہا ہے غافل مو۔ اس مرتبه والأوكر كومجاب مللوب وتقصور مانتاہے ۔ یہ مزنب تقصور و طلوب حقی ہے کور اقى مراتب العرض طلوب بي

ہے۔اس کاخالی رمنا سکتا ہے۔لامحالیہ و فکرفاسدسے خالی موگات ل موں گے نظامات شکوک و وہم سے انسان! ہرائیگا اُسوقت نف کوم تر موجاني سے آن کان روی ورزشانی سے ارزمتی میں بوا وركحأبيكه دل مربهس كزرنا يغس قوت عافله كالطيع موثلت مرطف ہوتی ہے ماکی شیطان کے دروا نے مذبوحاتے میں۔ اورٹ کرملک

نسر کوا لمٹ ان موکرا نو و سور کا ستر مار ورشال کے درواز سے کھلے و کے سيسانورنقين الوداورجراع المان لی کا تسیخیال بھی نہیں آتا بلکہ بیٹہ وسوئٹ شیاطیں ہم گرفٹار رمناہے اِگر و کھھی تا وفضول فيحقدمن آبان متعتروهس خلاية تعالى نْ غُس كَى طرف!شاره فرمايا ہے جیائ ارشاد مواہے ( اُفَی اُنْتُ مین اُنْحَالُ لِلْمِنْدُ كُ وموس كوضلا قرار دبالينيأسكي إطاعت كي آيا تمرأسكوا ووكوفرما تاسة

يرفروانا مع (وسوار شاكر) مراز الماكم المراز المراكم فلامهمني مستاكيتري فعين وتبديرا توفائده تسريرين أوارا كوورام ما ماورا د و نوں مانتیں ساوٹری **۔ وہ ایمان نبس فائینیک**ے کیٹازن زوعنسولہ کے علا وہ آگ ا و زفنس سے تو زرستا دیت میں اتول کے ماندات و رزشتا دمت میں دومہ ہے کیشل لمكدان دونوں كے دريسيان متوسط ہے ، وہ مارت مختلف ركسة سے أس كا بيان كا ئے اکثر عام سلمانوں کے نفوس اسی مکمیں۔ قصب (۵) اوانیم بوکه وسرسه وخواطرر دید کے مقابل و پنواط نیک وافخار شراف افخارسنه ونوا مرحوه احتمين جوشرعاً ما عقلاً شيك مون وه حققهم سريس والسطير اوراون كاقام - كخيالات منديا توكسي على شريجام ومول كيداور نبان كوكس نبك كام يراً ما ده كرينكه إوريا أن كالعلق فعال يعيمو كابيداً خرى صور ( ۷ )مسائل علمتيه ومعارف حقانية مثل مبرء ومعاد واحكام دا دا مرونوامي واعال عما د ومفات داخلاق وكبينت حشرونته وغيره من تفكركيرا \_ (۱۳) ونیا کی موفانی کویش نظر کھنا اور سالات گزشتگاں سے عرب صاصل کر تا ۔ ٢٨) عي أب منع يرور د كاروانا رقدرت كامله م غور وكارنا ..

دهه) جواعال وافعال أس سن مرزوسوئے م ا دورموام وأن من ترسّر أ اور شكر اتوب سے كام لنا الكارمندكي ينقيام حرسان موركر ب وسا كے تعلق موسكے اورائ ارتعالة المرموحكا قسيرحارم كابيان إحائتكا اسمعام سرصنا يعالمى مين تفكرا ورخود ابنياعال رخوا يبمنابع لقيم مغوركراا ك لئے کرتفکراً سے کیتے مں کانسان حالات آ فاقعہ وانعنسہ کی میکرے رابھیں ، دیکہ کرخانج نات کوبہجانے اُس کی عظمت کا ارک<sup>و</sup>علوم کر سيحكومتر مبونتر شنواا وزويده عدت بشاح ي كرمعاف جدكورواس قد كولغهأس كي مرو واب اس بال وبر کے میر نہیں! ورروح کا وطن جنتی کی طرف بغیریس مرب سے حاصل اسی وجہ سے آیات وافعا ي بطلبت نادا ني زائل ورنورعگراسي

الله الشمات وال يعرفرأناح ا ما وقعو غَلْقُ التَّموٰإِت عَلَ وے مغدا کا ذکرکے باحب بعيث قل كارندكي تأ ایت بے کڑے ایک ساعت فکرکہ ناا کا مرتبة تفكر سروى فالزموزاج حوتوجه ہے مروی ہے کہ مخداا وراسم ق ور خدامی فکر کرنے سے آسکہ عجائب صنا تع من فکر کر امرادیت بن فكركر نامنوع سے بنائح دُر كيان شكا يسداوار ریسے نمکی کی اور اُس پر علی کرنے گی خو ماتيس كالفكرساء ولكوا كالاؤخفات المعم محرا فوعوالسا ہے کر حجزا نی فکر سے نفع کبس راہے مانسل موتی ہے <sup>ہیے اما</sup> حقوصا دی اسے

ہے کڈنکڈنیکر ں کا ائٹنڈ کی موں کا کفارہ ۔ ولوں کی روشنی ا عي شيمنع مرور كارين فكرر في فضيات صنع مروردكا را ومنحلوقات الذيات أسى كي صنعت عجد يمن -إندنتيكووبان تك را مبے يسي کن ميں فكركز نااوران

بیں سے بلکہ ہماری فکرا بي موتوأس برخدا وندعا لمركي قدر حالت کہتی میں ہے

نهين ہے۔ اور عالم موال کیا لِوقیاں عالم موات کو اُحقیقت وعاليمثال سے اور عالم مثال وعالم ملكوت سے ورعالم ملكوت كوعالم حدوث م براكب عالم كصتقلق افراد والنواء ميضم ارمس وران كعجائت كاكوأ بالمدازينه علما ومكانع عجائب صنائع وغرائب بالتع تحسان مين دفترك بنتمة بحيرا وانهوكما يمراس تكهيجوانات كا *ذكر كرينے من ي*اورانشرف حوانات مرعجائيات انسانيد كي *طرف ا* ر قرار اور دگیر*والم کی نبت بنی دے فائم کرسکتا ہیے* ینہ اسمیر کوغور کیجے ، کہوہ ابود حصوباساجیم رکھنے کے باتھی کی مورت مراق موائے حوتما محبوانات سے ٹراہے اسکوایک سونڈ انھی کی موٹڈ کے مثل علما مولی ہے وہ تمام عضاحہ نتھ کو لیے میں وہی اُسکو تھی ۔اوراُس کے دوبراور دوشاخ اِتھی سے زیاد ہیں۔اس جیشنعف برتمام اعضاے کا سری وبالحنی اُس کے لئے موتودیں۔ و ما ئوں ۔ د وآئمھ ہے ۔ د وکان پرسٹ کم میعدہ وغیرہ نینروہ تمام قوتتی حویدن كي محافظ بين تعنيفا ذيه وريا ذيه ودا فعد و المكه ولماضمه و نامر أسكوعا حيوانات كوائسكي غذامقه رفرايل أسكود ومر دعيج كمغذاكيك مروازكر ب لك عطاكى جس سے نون لينسج ۽ اڪي سونگر کويا وجو دنها بن باريک مونے کے کھو کھلی اس کے ذریعہ سے خون معاف اور کھنچے اپنی و ٹکروحوان کے صمام کیائے اور خوان کو به الافتەسكىما يا. انسان كى دىتىم نى سەمقام كىياكىجىيانسان اپنىي بايمد كەچركت. دىئے اوراس كا قصد کرے ترجاکہ جامے ۔ اُ سے ایس تماء ت علا کی کہ ہاتھ کی آواز کو دور سے نتاہے

يحفه لاورزنيكي سيحطه لامون أن كيأبرور عُلِي رِينَا مِنْ عِيارَ إِنْ يُومِ مِنْ مُدِيرِ مِنْ تُنْ تُوبِ سِرِكَا فَعَدِهُ إِسِ تے تواس کے اندر کے کمونے خالی رہے بیڈا انھوں نے بريارا ورايذرك كوثج بمقاعرت نسان اظاہر ہے كہ ومی قال آب كنديده كا ايك تطره۔

بط ف ماکل کها پرههانیک که حرکت دا فعه سنط فند حامیخه او وقع کی قوت اور تورت کے رحم کو حذرے کی اطاق و بھا يح يورث كان كرما كو مكروس ية عاصل وتي بيد إورابر ك رى قوت ۋىپ قوت د كورىر بغدم دخبور میں اتے ہیں۔اور وہ قائم مقام بطند هر دموجاتی ہے۔ اور جوہائس طرفہ طفه سے تحرمتنی ترمو جد اگر وح القابس نے مرم تول علا تر انسان طبورک - اُن کی مرادِروحاتی تمام قوتوں کو ہی اور رن حاصل کلام یہ کرعورت کے دحم<sup>ی</sup>س م دکا نطف*ر قرار کیٹرنے کے بعد عبسا*کہ تنو ریخہ نے حق کے خون کو دفع ہونے سے لقت شروع موكئي او رخالب متعالیٰ در کوقت دی که خون کواعاتی برن سے اپنی طرف نینیجے بہان مک کہو وأس من لما مرسوے إور أسكى سرخى اور ترجى سانتك كەنتون ر تا ختیاری اسوقت خالق نے اپنی قدرت کا مدسواس میں بتستيل ظاهروني إور باوتودتشا باحزائت مختلف عضامي واعضاب الكي عور ت وجربي وغيره إعضا بمحتلف الأثير

تدرينا إرآئكه كان مُندر ناك إفي تمام منافد تقرر كئے التعاور باول لا نيد بنا (ك كو انج أنخل عطاكيس! وربرانخ من اخر برقر وواي اس من رماغ ـ دل د و نوں طرف اور کہندیاں تربیکا ہرزالو کوانے سینہ پر تھوڑی کو اپنے زانوں رکھ کو اپنی ا ف ماں کی نف سے ملاکر خون حیص کو بطور غذا کے حرب اے الرکے کا مزیشت ما در کی طرف ہ اورلژگی کامنداں کے منہ کی جانب ۔ اس جند کوان او رنعوش کی جواس پر وار دموتے ہی ئى خېرنىيى ياورنە باپ مان كوكو ئى اطالى - نەكوئى نقاش اندرىيدا بىے نە با بېركو ئى ترسويدك وأس مالت مي يجنر كوياز بان حال سيكرونات ـ بالاترازا نی که کویم چوں کن پی خواہی حکرم من صور توزخو د نلارم خری کی نقاش توئی کیمی مراسرول کن بض توٹری میں بھن بار یک معصر حوف دارمیں معض م ب كاجوتقاصاتها وي ظهورس آيا اورجونكالساكيمي ثمام يدن تجي خرويدك تج اعضا كى حركت كامحاج مولك بهراس لئة أسكواب بترى سيضل نهيس كميا ـ ملكأس كو

ى بْدَيان دِي أَن مِن حُوْرِ مَقْرِ كُنَّهُ مَا كَدِيدُ طَاكِهِ وَكُنَّا كَدِيدُ وَكُنَّا كَالِدُ وَكُنَّا كَ لى محيّا جنهس أيس وتحقوس سداكها! ورثو حركت بقرر کی که نگرمال مول مركون كي حورون كواكم ار اار گر جاناہے اور حونکہ لمری ایک جسم سخت۔ بذاكوشت اورتدى كے درمیان ا (عضروف) کہتے ہیں۔ ناکراس کے سری وه جوساکن میں بہای کونٹرائن ۔ دوسری کواور دہ منی اس مرکت کے ذرایعہ سے تمام نجارات

وه اسي فامريامور بياس كالكيم اول مل ورو س کی ہت میں شاخس موکئی میں ماک غذا کو د بزم اورأس كالوست نازك بعلهذا اس وروه ـ أن كأ كام مديم وَرَدِينِ رَكُونِي ... اَكْتِوْ بِحَاراتُ د ماغ من سنجة عن أن كَيْ دُرليد سن ما مبرَّكم ما را وريم

مدر مهنخ إب اسلفان كوسخت بيدا سے محدد مان کو حک ااور موں *اور توشع نہائیں۔ اور حدیسات کی صور تر* سرتصارع وونرم ونازك مے اورأس سهت اوربيم أن كردهٔ مازك مداكماكترم ينج بر دهٔ غليظا ور تدی کے درمهان انگ صفی فرش مشک قرار دیاہے جودل وصَّا نے والی شائن سے نباہے رو خون وروح جود باغ کی غذاکے گئے واويرشيق بين وه أسي صفيه مذكوره من تحصير كرنضج ما تيس أن مين ساموتی ہے۔ پنون تدریج طور پر برودت حاصل کرکے دیاء کی غذا نبرا ہے آم ناتوخون فكراوررج قلب وماغ كى غداست كى صلاحت نه ركيته . لموم رہے کہت وحرکت کانتشا اورمب دءو اغ ہی ہے۔ یا قی تمام اعضا مذات خود کولی مام بھیلادیا آگرد ماغ کے احساس کا نثر تمام اعضامیں ہنچواہے اغ سے پیدا موش توضر ورتھاکر سر شکیر اورا نداز سے طرابو البذا ا لئے مٰدا و ٰ مرعالم نے اقرہُ وط غے سے ایک سفیدرگ خلق کی جینے اور کھیا

ا ورأس سوراخ م*ی سے بوکاٹ مرکے نیچے ہے اُس رک کونٹا لکراسنٹوال کے ا*ندر ہی اندر پر کے سنجادیا اورائس رگ سے بہت سی رگیس ساکر کے تمام اعضامی دوڑا دیں۔ فرانخاع ابری مهرکے مات ہے [أكمد كي طف أيب لفرد تلفيه ؟ كداسكوسكا رنك نی ایک ہے ہتخہ ہوتونگا ہس خلا ، واقع موجائے خیال کھیئے 9 کہ اسمان ماس معیّت بز متملي من سماحاً ماسيحومسورك دانے سے زيادہ نهنس بھرسرايک آنگه کوسو قيعط ككردوغمار ودكمراث مابياندارسان سيآنكه كاحفاظت كرس اور سحيجا ے اس کے اسے حموثاخلی کا اکر صرفہ حشر کو ڈیانک نہ لے یا ورآنک جمع نہوں۔ان بوٹوں کو خرہ سے زینت دی اس کئے کرے **کھا** ہو تو مو و رمتاہے ُاسوقت مُرمُاس کی حفاظت کر تی ہے جنامخے حیوقت آندی حلتی ہو اور آنگہ کو ا یں گر دوغبار کاخوف موتواً سوقت بی<u>جا</u> و راویر کی مرہ کو ملا لیتے ہیں جوایہ قف کم ن حاتی ہے اور اُس قفس مر سے نظرد وڑائی جاتی ہے مُعَلَّقُ مِطْمَتِ كُوشِ أَكُوشِ مُوسِسْ سِي كان كَيْحَمُّون كابِعِ إِيَّةُ تُعْمَّدُس لَبِحْ وَكُرُو نے اُس کوشگافتہ کیا !وراُس میں ایسے آقت قرار دی حوتما مختلف ٓ واز وں میں اِمْیا ؟ دمی دوسرے کے دل کی ہاتوں کو اُس کے ذریعہ سے علوم کریا ہے ۔: ونوں کان کے سو یک بلندی شان میری کے خلق فرمائی ہے اگر گرمی وسردی کسیے تفاظت ہو کان کے سور ن بهت سی گردشین تقریس که اگرکوئی حوان کان میں جانے کا ارا دوکرے توآسا نی سے

وحوراس كيأس عكر مدنو دارا ورمخ أدمى كي مورت برغور كمحته ٩ اور د مكته ٩ أسكوث في بهوس آنكه ناك منه يم « علای، وزانسی کومرد کے لئے حس اور عورت کے لئے برصورتی قرار د ہے بنیاں ہو تکھنے کی قوت دی کہ اُس کے ذریعہ سے غذا*ے ن*ک يع مواسيمه ا ف كو دل مي جذب او رمواسي آرم و برنوكو د فع كيا جام ! اورفعنالت كادفع مونا وشوارموتاب إس لئے اس طرح قرار دیا کہ عشران دو بواكے کھنسخے کے واسطے اور وور ادفع فصلات کے گئے ہو۔اسی وجہ ساك كميلا مواا وردوسرا في محان درمتات مندكتا ده ركمها إورأس مرنه ال لت*ے فر*ہ ئی جود ایں صالت کی ترحان ہے ۔ اُسے لغاتِ مختلفہ مں بات کرنے کی قوت عطا کم وج ننلاما مُنهُ و دوحروں سے خاتی کیا اوران میں اسطرے سونکر دیا کہ نیھے کا حراجی بروش کرتاہے کھانے کو ہار کی کرتاہے اورا ویر کا جٹراساکن رہتاہے نجلاف <u>ج</u>کی إكروه حركت كرنبوا لاسوما توجواس مضطب ومركشان ر ہوتے میں۔ان سے عذاجیا أی حاتی ہے ۔اور عبض بے کریں نیٹلا کے کے دانت جن کور اعمات کتیمیں معیض کو ان میں سے شوسط رئی غذا فصایے دمن میں ہنچے اور وہ غذا جوجا ئی ہنسر آئی ہے دانتوں کے بريطن مرية فوت ركم كحمانے كے بعد غذانيح آثار رِمِهٰ ورت کےمنہ میں آئے ۔اورغذا اُس می خمہر موکر نیجے اتر سيتنكى اوركشا دكى ومهوارى والبذى وكوثا نا با ناکنجیاف آوازین اُس میں رہے نکل سکسی اورایک دور زقرار دیکرمراً س کے اوسر رکھند یا اورگر دن کو، بذائس ہے مہ وں کے حوال بے خلق کئے حوسرطرف حرکت کرسکیں اورآ لق مونے میں اور ملاحظہ کیجئے ہی کھکاتھ م اكمة تمريحا طهال بشت اور وه چربی و بعده برایغی مو نی ہے اُنکی حرارت كے مانند غليظ موجاتي ہے اب مَرور

وبال سة تمام اعضام تقت يمويهذا خدا فدا وندعا لمه نيم مديح وكد فيكد إساريقا كهتيمين الكريمها تي ہے ۔ اوراس كالك حصد حكم من نفوذ كئے ہوئے ہے ميحوستامه إوربهان غذافبخ سفيتما مراز ليحكرم منهجاب ويسطنح تأني مس جارجنزس سدام وتيس ايك انتركف یں۔ دورسری درُ دکے مانند فوسو داہے تنبیری سفیدی سمینہ کے شان حوالمغیرہے جو تھی ہوتا ہے۔ یخون ائیت آمیزعروق لیفیم نتشررتا ہے اے گریسو دا وصفرا وللغمرومات خون من شام رمیں توائس کا مزاج لقیناً فا سرموجا ہے اماد خاو بدعا لمہ نے دوگر دیے فلق ئے ایک تلی اورائی بیتہ اُن میں سے ہرا کہ اپنی گر دن حکر کی طرف دراز کئے موج ہے روُوں کی گرون اس کرک سے تقبل ہے وہی رب حکرسے کلی ہے۔ اس کرون کے ذراقیہ ت کوچنون میں ملی ہوئی ہے جذب کرتے میں اِس رطوبت کے بغدر خون می گفتجا باسے۔ پیمون توکر دیے بنی عذا کے لئے رکھہ لیتے میں اور مار تے ہیں جو وہاں سے برا ومخرج بول خارج موجاتی ہے۔ بتہ اور کی رطوت كوشاندكي وأك والتحرمين واخل مع يتة مغرك ومذب كرائه وربوقت عرورت انترمون يرواله اُس کی مدّت کی وجہ سے انتظامی میں خواش موتی ہے۔ وہ افتر دہ میوکر حرکت کرتی میں اور جو وردي كساوس معدومي وهركئ تقي ووبرا وبراز دفع موتى سع به يصفرانجعي أس وردي المجيعة ا

والمار والمارون خون صاف برأس رگ کے ذراحہ سے تو زید کی تھارسے کلے ہیے اور اُسکی ہمت کی اُ اُخمیر ا اورتمام اعضامتكون موتيس ليكن لغيمكرم نضبج الرخون لمناسب وطلغ حيطر  *كاليحقة انتظرون مين بافي رمتاب إورخات مغرا أسع مراوم باز* دیتی ہے کوچھتہ آپ دس کے ساتہ د فع ہوتا ہے کیجی سرسے معدومیں آباہے اور بانے علق دل اب قلب كرعجانًا بر يوجه كيخ وكرأس م لئے سکو پیخت خلق کا يمح وم برمثلاً مأخن - بال وغيره - و وخل لنحاس روج کے حاصل کرنے کا دام الوحس وحكت سا ول أس روح كوأمناب نزلنن وركهاب غيرمنده كرمير وكرتاب ينات غ میں بہنجاتی میں اور دیاں بسب برودتِ دیاغ معتب کی موکرتها مراعصا ہوتی ہے اُس کوروح نعنا نی کہتیں اور رکہا م

لتے میں ۔ ہرن تھجا سکتے میں انسان ئی کہا محال جوان منافع کا احاط کرسکے۔ ييس حصرحمه نكيمروه

بلا سرويين جا الكديد تولى رجمة نتك يوني نوونغمه وأس كورسة شلا ماكه وه سرتكوري أتصارام ولأحبط كيفون كوحس كارزكم بتاں کے داستہ سے کئی غذا کے واسط إنوك مفا بشيخوا ركيمند كيملحان عطاكها ورحوكيفل يننے كى طاقت يرتقي اس كي ان مي بار ديب مرّائے کیونگراُس طفا کویشان ما درکے حوسنے کی رونھائی کی ۔ دانٹ غرر کی که مال کی بینان کوان سرکو ٹی نقصان نہ چھنچے چونکردو رہ گ ت جمع و تی تنی اس لئے ریکوستھ فرا یا باکہ وہ رطومت دفع ہو يتعوزانته وإزمانكز رائس كاكوشت مضبوط مواوه طاقت تسييوني تومندمين دانه رش مرمنغول رس أميك بعدار الى خىرلاتى ہے۔ قور واسمە مرنظر دائے و كەكسونكراك كى طويس معانى محتلف كوجه وترك

ي وغره اس ياف ، لئے ایز بحرکر ماہے بہتناروں اورارواح کونسخر ٹامے اپنی آوا رو*لغری* وفعل كويروش كرام يموانات كوسهوش كمراه المع البياطبيعيث كواسطرح موزول باشتار رنكبير سع دل مغتون موتنيين أبالي لخطه كي فكرم استعت عجب يعيطا في كيمي أسط يباطاف عالم س سيركنال كيمعي فلاك مرروال كيم إرواح J 26 1 . 5 لئے ؟ قدرت يروردكاركا تا شاكيخية اس نطفالند ئ ننجایا ہے۔ یعجا مُات حَلِي طرف الثار وکیا گیا ! گرچہ دریا کے مقا

مالیکن کرانسان عَلَر ب<sup>ین</sup> ایسے کا مراز تواس کی معاوت کے لیکا فی ع المن كر الموح الله المارة المارة المورة من المعروروات عا بموندي أباء علوه أزبونو تحفوظ ترمت مبن ووكواه وشاخ رير ونظرت إيت ميروس وومير الراق في منان ك ميري فالمع مع المنالي ب توروز زیالی ہے۔ یہ ه و رسيان لهنجام واسع كمرة وات بنائت جوانات مرغور كصيرة كرأب كاديد ولعست مناجو ماتوان عامرة ت وحكمت مضابه كرت كدوالدوجران بو وينظمت وحبلال خالق مزيقين حاصل بهوجانا بهبازول كى طرف نظرو لفئه جا ورويكم . خانقِ بچون نے اُنفیر کسطرے فائم کیا ہے ! طلافِ زمین کواُن کے مب سے شکافر رایا ہے: كينيح واف حيم روال بي بهنت سي الترين خبي قبيت لكنف سرو سرى عافرا َن *یں بن*اں میں کیسفد رمعدن ان میں مداکئے میں که اگر وہ ہنوتے توسیشت انسان میں نظام ہونا تکن نظا اور جو مگر آبادی کے قابل اور جہا جا انیا نی کے لئے مناسب ہے اُس کے قرفی عدنيات سيفالينهس ركما أكأن كيكاسون مين صل واقع بهوجس حيركي ضرور ر یا دوتم منظانک وغیره وه آن کے قرب اور کثرت سے بداکیا۔ منعقاه ، گِيا واگياو كيافسام پرغور کيځنه و آن پرنظوا کنه و کو و محييا په

وشوارہ براک کے لیے فاء سکل جساس کئیں۔ واس وت وخاميت الكه بدن كي غذا ووسري بدان أن أن من الكه المرواكموا إقبى راحت افرا. أك سينمن أتى ميراوردور وحرمان اكسائرو معددوسرى كرم راك فظ ئے ایک بی زمین ہے اُو گئی ہیں۔ایک ہی حثمہ کا ما ڈرہنتی میر رخیال ند کیچے و کدبوجافتلاف تخربداختلاف بایجانام رستخوان فورس یکی ا بركها ن تعاا ورامك دانه كنوم من تنيخونشا ورمز وشهمه ا علق ورخت اب درختول بيراك نظرو لكيه بحب أن كوماني وإيرا أسعالوكم وكا ورطاوت عاندازه أحالي عداني الك طرفق سيسالك رائی بنته نیکوفداورمیووس مینی سے اُن من علیالتو تقسیموناہے <u>اُن احمعوں کی گاتی</u> وأتى معرواس حكمت فلاسره ومصلحت فتنبه والسي حنرسط معضرتيس ركفته يندا ينافها كويهانتي معنصفاتكو الشاحوانات اسى طرح حمدالمان راك عطاع وركيحية وكطور وحوش يها يابق يركولي نبس حاشاران جنكه انبان كوغهورت تقي أنهي أن كارا مروفران بردارنيا نااورجنكم ضر وحتر ركها برا يك كوار في رعيائك وصلي وكر سے یکوئی کو د کھنے ہاکہ وہا ناکھ شک ساکر سکومحوا ورکھی ک

ما مرون والنان ومكان كى روزى ب ـ اب ذراآسمان كي طف نظام شائع عما اروں من فکر کیجئے ، سرایک کے لئے ایک وضعرو امولئى من بلكەزىس ئركىي كم صورتىن مۇكى جۇ ئىسمان بريندا ئى جائىس يىغ إلكه وواكيب سال مي أسمان كا دور وتنامكر تابيا وراسي رفتار كي

فالتعاکے نزدیک موٹا ہے اور کھے اس سے دور یدوسری ایک رفسارے جع وغروب برقاب بدو : ره ایک رات دن مر مطرفات اگریاف وسرتهوتيم رينانا بناوميوون كونته ونياحان بـ <u> تعنظ منٹ نہوتے جما</u>ب معاملات ونظم ونستی نہوسکتا کہ اسمان ورشا<del>ت</del> تے میں کہ افتاب زمن سنے تقا بدمیں ایکسی ساٹھہ درجے ٹراھے۔ اوجو دار بمان سےلیکرزمین کاپ تین حقیے ز ئے سے چیوٹا سارہ تو بھے آسمان پر دیکھ در ہیں و مگل زمین سے آٹھ گناہے ۔ با وحود كِاُس كَى تنزى رفت اركو المخطه كيحيِّه و د مَكُفِّه وكَرَافْعَابِمُ ، لیک جسکنے میں سطرح طلوع کر اسے اُس کی تنزی رفتا رامک طرفتہ العین م مافت طے *کرتی ہے ہیی وجہھی کجب* . ح<u>م</u>ے *دوک*ذر وال کا وقت موا<sup>م</sup> انھون نے کہا ؟ کہلا بغ<u>ے ک</u>ے لینے ہاں نہیں حضرت نے ہے ہے عض کیا ہے حکوم نے کہا گفتہ معاموقت آفامے بالنوسال موری دال سےزما دہ نہیں سے مگہ د بركوسوكيات إگرويدهٔ تصبيت بنامواتومعلوم كرتے تامين كربته وتبيار أن كوخدا وندعا لم يحشونع دلوار

يرورد كاركے فكم مرقبات بك سي طرح أس كے تعبيطال كا نط آئے تواس کے علاج کے در مے سو اگر معلم موکہ اُس سے کو ٹی گذاہ واقع **بواتو تو** سبطان حاكروغدار ـ

زوروزه مي فنراييت في نفس متاريات عكري راسته ومرسري وازنري كارتث أتح إن صفات روبله سے کوئی صفت دل مں ائے تو و عظم تصبیح مے ساس کی خلاصی میں اکوشٹ کرے ورنٹرار ینے کواُن سے تعسف پائے تواز مالیٹس کی طرف ماُمل مو ۔ اکٹھ پیلمان کے ما ل ہو اگراینے کوان میں سے کہ یا گیا۔ سے خالی یائے تواس کے حاصل رنسکی کوٹ مداينے ہرا كياعضا كى طرف متوجه بروا و راُن كَـكُـنا إن تتعلقه " میں موئی ہے ایسامی کان ۔ ابتعہ . یا وُں بیٹ اورسواان کے تمام عضا مرتکا کا رجوراك عضام متعلق فكركر فالرلعة للاش كالحالانام علوم سوتوضا وندعا لاكاشكرا واكر ت واقع موتو پیلے اُس کا سب وباعث لامش کرے اُس ر ورمے میو ایس کامومن توروزامت سے کرے ماکہ دومارہ رفعا ہے فوكما عقا وآخرت كاركعتا مواس حالت مراسقد رفكركرنا دات دن مس لازم مدست متقال بتعاكصبح باشام كے وقت اس مادت كى طرف متوجه موتے تھے أ *ں میں نیک ویدصفات وافعال کیدماتے تھے را تدن انے اح* كسي صفت ر ذمليه كے زائل باكسي فضيلت سيرشد تواسکود فترسے قلمز وکرتے فکر سے اتھا تھاتے ۔ باقی کی طرف توجہ ہوتے ایساسی علی ً

تے معض صرات کا مطابقة تعالد اگران ساكوني كناه مرزومون ت ياامره وف دنهي منكري تسابل كريا وغيروتو ووفوراً ا ه دورکرنیکی کوشش کرتے تھے عاصر کلامصالحیں گرشتہ مال مركه اس بروى وتنابعت مصيمنه بإنفه أشما ركعام بيرو و ففلت المحمول مرشاموا سے غافل میں غفلت کی شراب سے مت وہموش میں ۔اگر وہ لو ی رفعارکومشا بروکرتے توہمارے *کفریر حکم لگاتے* قیامت میں ہم ے اعمال اُسکے عمل ہے حوہشت و دوز خریرامیان رکھتا مومطالقت نہو كحقة بهمار حافعال بل ميان كركس فعل مع شاربنهس كيز كده كوكو كي حس حفرسع دريا سے دوری اختیارکر اسے ۔ اور حسکا شوق رکھ اسے اُسکی طلب مس تحلہ نے کا دعوی رکھتے ہیں اور جانتے میں کہ ترک معاصی۔ ا بامريح ق من مم شوق بنشت كا دروي كم ت د فرمان مرداً ری بینجصر ہے۔ گراس میں تقصہ کرتے میں عمر ہوا و موس میر هٔ دُوا کلال کے جائے اواضیے موکہ علما وصالحین کا پیطر نفی فکر ہے جو ندکور موال کی بہتر سے مرت لمند سے کنونکہ انکی شان اُن سے نرراً در بایمخت مروردگا بیس غق اورول **وجان س**غطرت جلال فریدگار کی **طرف** میں جال وحلالِ ایز دُیِّ عال کی فکرمیں مدموش رہنے میں اینےصفات واعمال سے بھی بخ ما تنق کے مانندس جو معشوق کی صورت بر داواند وحران رہے ایس حالت کا حال ف الله الحادني وتنه بكن بنسر موا متك ميدان وتهام روائل سے پاک بکررس کیونکا خلاقی میسے تصف ہونے کی حالت میں حلال للتی ہے اگر کوئی بطف اٹھا کا جا ہے تواس کا حال اُس عاشت کے الندہے م ے دیارجال کی حبرت و تناکرے لیکن *اسکے براہن کے نیجے سانپ اور تحقیوسوں جواسک* نجائس اور دیارمحبوب سے بازر تھیں۔جاننا جا پٹنے کے سراک صفت ہر ار التي بير وواوگ جوعلائق طبيعت من غرق من أنصير أنكي اندائم محسوس نهيس موتيس التي <del>ب</del> معت كأشه جائريًا أسوقت مثا مر وكرتنك كدأن مين مصرابك كي تكيف سانب اورجيميا سے بہت تریا وہ۔ یں خوا نیفلت سائھنے ہو قیاست کے لئے کوئی فکر کھیے ہ قبل اس کالفتیار آپ کے باتھ لی ہے اورموت آجاہے لقدر کیجئے ، کر سرصفت وعلی کے لئے دینا سے جانسکے وقت ح مسياكه قرآن ميں ماحثًا ورعدميث سيم يغيم آجزالترياں بين موجودہ نے فراتے ميں كرحبًا اني موكى جبيبا جائد أكر آخر كالأكدن مركاجوكم عاستا ہے کواسکا بدلانچھ کولمیگا گاگا سے ایک ساعت اپنے اعمال من فکر کینے ہمتھورا وق عِيائ صنع خلاوندِعا لم مين غور فرمائي ۾ دلکو وسور سين خالي کرنے کي کوشش اورامني کا مشنز ركائه محموده مينحصر كيخيرى كيونك أقسام مذكوره كيعلاوه اقرتما مافخار وساوس مِن لهذا انهان كوچاہئے كرسائل علم انفذكرے اعال منك بجالائے ووسرے كي وت عبت حاصل كرے تقديس وتبيج رور د كارين مصروف موصنعت عجائب آ فريد كاريس غوركو ، وراينے اعمال وا فعال کو جانتے ليکي خدا کی ذات ميں ملا اُسک معبض مفات ميں فکرکر فاشر *گاغير جا* 

ربعض ليه بوشيده مين كعقلت كوراً كومعلوم نبس كرسك ربوغافل كركے بلاكر والے كيمي بھ روزاینی امات و دیانت کانقتر دلوں پر مجائے اور صبطورا سطرح كينزارون مهلكأعظمة بيراس لفكاعالي ترين صفات ت سے اِس کا گناہ طاہری ایڈارسانی کی رنسب ليونكه ظامري اندارساني سيانسان طلعم وجانك إحتياط وحفاطت كرتائ مكاكثروقا لبر وشخص غافل مے وہ بجار واحتیا النه ر کرسکتا اس نے کھا!

ىخار دىستى دەراقت كەلباس مىڭ راستەموكراحسان دەخىزدا بى خېلائاپ . دەسكىين غافلى<sup>ت</sup> ار وخیل اُسکی خزا بی باط<sub>ن س</sub>ے تخبر سانتک که و دیمخت کسے طلک کر ماہیے اِسی وجد میں إبته عليه وآله ومتم ينفرا باكه توشخص إسلمان يحكركميه ووتمم من سينه سلامه نے فرما ماکہ اگر عاقبت مکروحیلہ کی کتش جنٹی نیوتی تومس ونا آپ مرزاه سرد فینیختی فی اور فرماتے تھے کا فسوس مجھد سے مکرکر تے میں جاتا ں کرکومحت موں اُن کے مکروحہ ایکے طرفعوں کوپہنجا تیا موں لیکن جا تیا موں انتحاتنه حتيمت اس لئے ان کے مگر پرسکر تاہوں ۔ وہ فرکس مکر موتے میں بمرم اس صفت فالب كى خلاصى كا طريقه به بيع كانسان مُوءِعا قبت اوراً سك انجام مرنظ ك ش حبنه من مشطان کامنشین موگا آیات داشه اسیراطق مل ا درتم ہے گواہ صادق میں بکر احدام کانتیجہ کمرکرنیوالے کی طرف ہی رحدے کر ناہے۔ (مَنْ حَفِر) بِيْرِ الْ خِيلِهِ وَقَعَ فِيلَهِ) مِعْ حَوْدُي دوسرے كے ليكنوال كھوديا خو دائس مس کرتا ہے گئے وہ نیک ان حوکر وہملہ کی مند میں مثلاً مسلمانوں کی خبرخواسی وغیرہ أن كے محاس برغور کرے مبیا کأس كے مقام برجوا کہ قالم کیا جائنگا!ور حوكا مكر ما جاہے ہيلے أس میں نا تل کر لے کرچیلہ برمینی نہو اوراگراتیفا قا اس سے کوئی مکرصا ورسوجا ہے تواپنے نفس عّابِكركِ انثااللهُ رتعالیٰ مِيفت صفّحُ دل مِسمِحوموجائيكی۔ تنسامقا مرأن اخلاق زبيمه كيمعالجين توقوه وعضيته يستعلق من جبن وتبورا اوران کاعلاج حس من کیس عقیں میں یہ یک یک تعنى حبن وتهوّر اجانباحا منے كەصفات رۆيلەتوۋىخەنتيا فراطوتفركى كى ناپر دوقسىم رىپى يور قسم کی صفات رشتمل ہے۔

ا فراط ( زیادتی اشجاعت کا ام ہے ۔ بینے اُن جنروں سے برما لينيكوا بسيطام ملاكت ميس والناحهان أزروي عقل وشرعم ملکہ ڈنبوتہ وانے ورہے آیات واخیا رتفاظت کے واحب ہونے حارُنوا إفرامات (وكم ملقو مأمل مكر إلى وربلاكت ابرته وشقاوت سرمدته مرحمرفنا رسوتات يسراس ضرورہے کہ آن جسرابوں کونظریس لائے جو دنیا واخرت کوخراب کرنے والی میں اُسکے لعاجو كامرك - إيت إن أمل كركي إگريقل وشيع أسكا حكم دے تواس كا مركب لاحتباب كربيحه إوربسااوقات اس بعرض كاعلاج اس طرح كباحا تاسع كأن بروباعث ملاكت ہے ۔ آدمی اس سے ذلیل وخوار موتا ہے اُسکی زندگی تلخ و ناگوار موتی ہے دو ور برئے وی اُس کے جان تے میں نظا الم اُس مر ہاتھ ڈال**تاہے۔وہ صلح**ود بے شات و کا بل وراحت سے تما منکیوں سے مازرہ اسے سرقسم کی بدنامی ورسوائی سرداشت کر ماسے فیٹر ہے يسنكرتا سے مام وننگ كوبر ما وكر تا ہے إسى سبب سے سيرُر ال مسال شعاداً نزا وارنبس ہے کا میرفرما ماکہ اُسے میرورد کا رخل اور

نُرُ د بی سے ساہ مانگیا نبوں میں کیفت صفت خوف حولوا زمرحُیں عاقله کی طبع ہو بیانتک کہ جس شئے سے پر منرلازمہے اس سے پر منزرے ا ڈرنے کی ضرورت نہیں گس سے مزادرے رصفت کی شرف صفات کھالتہ وافضا مکانیخہ ہے جومرداس صفت سے خالی ہو حقیقت میں و عورت ہے اُس میں مردی نہیں ہے !" موكركرنام ليكن ومن كوين سركونس مداموتاك ( بهلم صفت نرتب نوف جس من دفعليول) ي بيدا مرسة شوش موجس كايش القني به المطنون إگرجداس آخري في وراينگنامون سےخوف مولاورية بر

اقدام خوف أبموم أورأن ازرو عظم موردعتاب وطامستاين لاج نیزون ِمرگ کامعلی (۱)کسی لیے مرسے خوف کر ناجو ضرور وقوع میں آئیگا ۔ اور اسکا وقع <u>نا قوتِ بشری سے اہر ہے کو کی شک نہیں کا بیاخوف اعتِ جبل ونا دانی ہے سوآکت کے ک</u> نان کافل تخیف محل می مشغول موکردنیا وآخرت سے مازر ہے۔ اور کوئی فائد واس سے حال نهد مومًا عاقل من تم كي خيالات كواينه ول من تفضيل دنيًا يرقد أنهير يريض أنه رمتاہیے ناکدراحتِ حالْ وسعادتِ مآل حاصل مو ۔ ، من کسی ا<u>سما</u> مرکاخوف موجه کا وجو دمیں آن منطنون ہے حکم ہے کہ واقع مواور حکم ہے کہ نہو لكين اسكاموناا ورنهونا أسكة اختيار مينهو بجينوف بحبي بيليرك مانته خلاف عقل وباعثِ نادا نی وجبل ہے ملکہ بھیر پہلے سے بھی بہت حزاب سے کینوکہ علاج تو دونو كادى كاختيارس نبس بمراس قهرس نبون كاكان توجير خلاف اول كحكوا مونے کابقی ہے ہاں ع مبیں ماحیزا پرشب آبستن است ؛ مرخط فلک کی ایک نبی کرو مع اورزما نكالك نيارنگ اورخدا وندعا لمرك الطاف خعيه مشارس لے نبود دریں رہ نامب ری بی سائی را بود روزی سیبدی زمد درگرامیدت برنیاید؛ منومیدی حب گرخورون نشاید ( ۱۰۰ ) أس مركاخون حبكاسب أسكه اختيار مين موكيكير البحي و مسب ظاميز موام والموافرة لهيس ورسب ظامزه واوراس سفالان الزيدانهوجاك إس كاعلاج يبسبع كرايني احوال و دکیمنار ہے کہ وہ امراس سے صا در نہو۔ اور اُس علی کامرکمب نہوجیکے نتحہ سے ڈریا ایک کام کے بنجہ کو دکھیے میرا نی کی طرف بھی **نظر**والے صرف انکیطرف دیکھینے سراکتھا تھ س فعلٰ کےصا درمونیکے بعزیتی کی براشانی سے ڈررہا ہوتووہ دور

أ. بعة ون سيخوف كر أكرة اسفيا داریں بیچرکر میب سط شرف کائیات ایک معیف<sup>ار</sup> عالم من موكا مثا

نُورِنَقِينِ حاصلِ موكِيرِفِ جامُدُيرِنَ بُودِ ورَبُرنے اور بدن سےعلاقہ قطع كرنے ويو بيركري وراكرعدم مبي إن ليس جب بحريثون وخوف ايك مهل صريب إنتك كمعدوم لئے الم کمیا و کہی جنرہے متا ٹری نہیں موسکتا اس میب سے معفر علما کا قول ہے کا رآگ روش کرکے کہا جائے کرچوکوئی اسم داخل موگا مید رم موجائیگانوں مجیجے مینینے سے پیلے مرحائوں اور معدو بالخان كرے كەمرا اُسكو كوئى نقصان بىنجا ياھے ـ يەرىخ ے واقف نہیں اورخود انسان کی حقیقت سیم بی حامل ہے آ<sup>آ</sup> وتومعلوم کرلیا کموت اعث رتبر کال انسانیت ہے آدمی جب تک نام عالم بي الياني فينس سناب كروشخص مركما كالل موكما-<u> شرم ؛ مردم از نامی زحیوال سردهم</u> **ٹ دم باریس دیشرسے کے زمردن کم تندم** م ﴾ انحدوروم تومايد آل انسان کامل ہمنینتا ت مرک او رمدنے کاطالب ہے جیانج وَ اللَّهِ إِنَّ اثِنَ أَنِي لَمَا لِبُ أَلْنُسُ مِا لَمُوِّتِ مِنَ الصَّهِي مِ مِيّه ) مُقْعِفَ مَدا كَي تَسْمِ ہے كَرِير الوطالب كُوموت *سے اس طرح مُج*ّت ہے يء يحسبكوغفا كامل مووه جانبا ہے كہ وت آدمی کوظلم

وصحت کا داس سیرآ آہے بنا فہتر واشرار کی سحبت سے دوری ہوتی ہے رہا عالم قدس ومحرمان خلوت انس سة قرب رمتى ہے كونساعقلن بے كرمبرورعقل ولائت ت سرمدی کو ہاتھ سے کھوئے اولاً س وحثت کے گھرم جا ل دروما رجمع بموں اورطح طرح کی صیعب ن وطا ومر*ض و رنج وعنا کا سامنا ہوسا کی سونا کینڈر*ے ع بدار وراك دور م كونصيت كرتي و ماده م مراما و دس برین دایم نو دی آدم آور دورین دبرخاب آبادم؛ اینے وطن <sup>ا</sup>صلی کویاد فر وش نه کیجے ہاکش شوق کوروش اور شعلہ اشتیاق کو حرکت میں لا ي عالم حبانيت كود وركيحيه التعنس خاكوتوريع واورات بأنقوس كالح از کیجئے ، تنگی زنران ناسوت سے چھی کارہ حاصل کرکے فضایے دلکش م*س قدم رکھئے ؟* وام اورکتاک زندان رنج والامن محبور سیگی کوئی و فت عالم مایکتا نوں کی میں او کینے ۽ اور اُس شہرکے رفیقوں کا خیال می دل میں لائے۔ ، ومال ظامیری بیم مدینه و فیرک میوتای العکر بنز مں ہے بلکہ ذخیرہ فانیہ وارّات دنیا ہے دنیہ کی صدائی کاغیہے اس خوف ملاج بەسى*چىڭدا تاكىرىپ كەچەچىزى كەشتىنى وگەاشتىنى بىل*ەن كە لمنه نووه آنکیوترک کرنے می<sup>7</sup> ما دومیں غوض غارفت ایک ضرور کا راس جدائي كاكوئي علاج نهس معمواع قل والانمي ان سيسركز اطميان ومحتبط الم ر محبّت دنیاسے کنار م کیجے اوراس خوف وریخ سے دل کودورر کھئے۔

تى كابرا ۋر كھے جس كا ذكر آگے واله قاكما ما آ دل مں لا*سکتا ہے درآسخال دیکھویا ہے کا سکے فیفی* افد*یس سے ا*کم سيحامرليانكا كوأرا ثربنوا يموئي عابرينهوا عياه

كُلِّ كُنِي يُونُى منفعت نهوئى يهت سينتمون كمائي يمو ئي مال تصايركو ئي ترمت كرموا لأ مرقی ازل کے توسّطہ سے صاحب کال موکرت صب حلیا میر خالز سوے اِوراکٹرینیم *چنکے اپ ز*ہا ڈ عولمت مس سرمینس دیتے انست ان لاکوں کے جوا غوش پدرمیں ہر ورش مانے میں بتر قوا وآخرت مرسبقت ليحاتيمن يخريموا بيح كجستخف نيرخا طرجمع وطمئر بوكرايني ولاوسي ونی مال جھیوڑا ۔ یا اپنیا ولا دکوکسیکے سیر کیا تو آخر کارانسکیا ولا دفتہ و تبسک بنی م*ر گرفتا رسو*ک زلس وخوارموئی ینگاکترمؤاہے *کہ وہ* مال یا دستیمض اُسکی اولاد کے لئے یا عث **ملاکت ہو** آ بس وبشخص ابنى اولا دا ورسياند ونكوخ اونه عالم كےسردكر دے توانكى غرّت ومعيت ومال و دولت میں سرروز زیاد تی ہو تی ہے۔اب جوشخصٰ عاقل اورا پنیا اِس کا خیرخوا دیو کا و ہاپئی ولا وعيال كاكار ومارخالق مرحمور وتكحل چھٹا ۔ پیکہ یسب ان معاصی *اور کنا ہوں کے جواس سے م*یا در دوئے میں م الورسے خانف مو۔ ینوف بہت احما ہے *اور بہت ہترے آیات واخیار میں اسکی عرف*ط بوئی معصب که اسکه بروالهٔ فکریا جائمگا یسک<sub>دا</sub>س خوف بربا قی رینا یا وراسکا علاج توبیوا : وتركم بعصيت سيخكرنا حبل وغفلت ہے اِس خوف كى بفيت اسكے بعدائگى علاوہ اسكے في تعیقیاً مرک سے نہیں ہے لکہ پخوف اُس حالت سے جے *جومرنے کے ب*یویش مو کی ۔ پچو کھے کہ او بيان كياكياً أس بيم علوم مواكثروت كاخوف لبيب ان وحويات مذكو روكي منايز بالكام كارس عاقا كوچاہئے كەأركاخوف نەكھائےاو تاتل كرے كەموتانىي شىرىنى بىيچىكومىتخىرچىكى ایک ضرت ہے کہ مترخص کے رسر مرائنگی بلکا زروی فن حکمت بیام مُستّمہ ومثبتہ ہے کہ بالضرور فاسرموتاي يس برن جوعناصرسے مرکب ہے اسکوچاسٹے کہ فاسدمو بھرآر زوجی مایت *اورمنایے بقایے بدن خیال غلط و محال ہے جقلمن الیبی رزوہنیں کرتا یکا بق*ر

ہے کیم ریج وکدورت کا و يناس وعيا خواري ومقدري كي نكاه (وَمِنْ لَغِيرٌ مِنْكُسْهُ فِي الْحُلِّقِ ) مُعِيرُ حَبُوسِرِي وَا عرزباده دمگئی وه آدموں مس منزگوں وحوار وائے علیا وہ اسکے طول قرکے لئے لازی ہے زیاد تی عرکاطلسکارے ۔ وہ اِن تمام زمنوں کا خاستگارے ۔ اوراگرز ما وا عمر واخلاق حسنه كي حاصر كرنے اور لحاعث وعا دت كامقص پيوتوكو أياسك ری من انجا حاصا کرنا نهایت د شوار و شکل ہے اسکے گئے بھی زیاد تی عمرال حاہ چوانی م*ں بدی کواینے سے دورہند کی بھانتک کرزیا ڈیٹری آگیا۔ اُس* ئے اتو کمونکر میوسکتا ہے کہ اسکوزائل کرکے اخلاق سنہ جا صل کرے ب معافیارس وار دسوام کردے آ دی کا برم کامواا ورکوئی ننگی بنیس کی توشیطان اس . برا تا ہے اور کہتا ہے کہ معمار باب تیرے مند سر فدا موکد سرگز شراحیت کا دانہیں ہے <sup>ہی</sup> ما دھ<sup>و</sup> مادت کے لئے منروری ہے کہ وہ ہر دقت صفات بدکو دور کرنم کی وسٹم کوت

وربطول الل (ورازي آرزو فودا كم صفت مدے تمی کمقد ور زندان دنیا بے *مگار سے خلاصی اور ترک لڈان* دنیا وخوامشر حیات ا إت مدا وندعا لمرسے مناحات كر تارىيے بهانتك كرقف طبيعت -قمقت کی طرف مروا زمشرائے الب<sub>ع ا</sub>صورت میں وہموٹ کا ش*تاق رسگا اُسیم* مت کده کی حومسکر اشقها و نشاطی<sub>ن و</sub>ارنزاری کوئی خوا<sup>د</sup> موكى إور نەتسكى نظوم إس حبات فانى ئۇكونى اندنا روگا يىڭداسكا دل عا لمراغلى كى طرف كگا صاحبت محاوران حرم قدس كاشانق اور مشدنسا طِ قرب حق كاجوماً رسكا \_ ر ( ۲ ) واضریموکخوف کی صند سه سے کامور پُرکور ہیں طمینان قلیمے ن قلب ا وراسك | مهو . يينے وُراکج م المامور منصفطرب نهوا ورکوئی خوف کسک دل میں نہ آئے کوئی شک نہیں کریسی فضیلت مطلور غر مراکب کی نظرمی صاحب غرت اور صاحبان بصیرت کے نز د کج ہے اور جس میں مصفت نہیں ہے امور ندکورہ سے خالف و نرسال سے توام مکارہے۔ آدمیوں کی نظرس بے وقعت و بے اعتبارے ایک محدہ کے مرد کا بااک مردہے جوعور توں کی طبیعت رکھتا ہے یس جوکوئی اپنے آپ کوم ے زمرے میں داخل کرنا چام تاہے تواس صفت کے حاصر کرنے کی کوشنش کرنے ۔ قو ب کی عادت دالے یکزورشاخ کی ماند مواسے لرزاں نبو میوکھی کھانس کا ثیان نہو ملکہ مان کرکو واپنے مقام برقائم رہے اورجان کے کرصاحیان قلوب قویہ ونفور فام سبیت دلوں میرطار کی موتی ہے۔ ملککی شخص کے سامنے جب کوئی ل وصلاب مونام تورا قل الذُّكر كي قرّت نغس كي وحدسے ہے۔ اور

تحب كانفيه قوى ہے وہ مباحثات علمیہ ورمخاصمہ ومنا زعہ کے وقت اُنتیجو ت كے عاصر كرنے كا طالقد مدے كراث، و بانتك كهلكه حاصل موياوردل من قوت وطهينا يخوف ذيه من ولي م فن عذا التي مع عكر رساح عذاباتني سينفكررمنا أوه مديع كدانسان تدمرا وركرفت خذا وندي سياسية آب كواكمن للجحجه عذاب لقما وراسكامتحانات سينفكر ومنطه أسكاف واخدم كادل مل المنته نركها مور (1) اواضيموكسد إس مفتِ رؤيله كاعظمت پروروگار سيفغله - آبی سے منکر رنگی اور اُسکی آز مالٹ روامتیا بات ہے یا واقفیت ہے ت كيرارا وإعال نبك ويدكي حزاراغقادن رأمكة سامطلج قيام لطمنان بيريابني طاعت وعبادت مربه ب سے میں ام وموجب خزانی ونقصان مال سیم یب مانوکفرے ماجہل ماغرور ماخود کے مذی اور انمیں سے نے والی ہے اے آگرغظمت آتھے سے عفلت موتو یہ بل و فاد الی ے اوراگراعتا دہنونکی وجہ سے ہوتوا سکا نشا کفرو ہے ایمانی ہے اگر بہر درہ جیت إوراكرايين على راعنا ومواتوخو دكمنا ميں داردينے (وُكِيّا مَا مَنْ مَكَّراً لله أَكّا الْقُومُ الْحَالِيمُ وَنَ ) مُوراً

بسيخائف وترسان دوركريان ونالان مين جسياكم وي-ن مزا بي تا ترجيس وميماسُل جومقر مان مارتكاه رييجله المساكب حكر سيتي موسطَّر تے تھے اُنکوخلا ۔ آتھی ہوا کر سائے کر برکرتے ہو ہون کیا جو کہ اسے برور دکا رتبرے ا تے میں یتری آز مائیں سے خاکف میں میکیس خدا یرے کمرہے بیخوف ہوئ مروی ہے کچھنرت رمول وجرشل میں خداکہ سے روئے توخدانے اُن بروی مازل کی کہیوں رونے ہوہ حالانکیس نے تکوامن ک ، رسنے می کویا اِس ارث ء ض کها که خداوندا کون میرو تنری آز مایین اورامتحان سیخوف رئے کرمیا دایدارشا دمی امتحان وآڑ پالیش کے گئے نہو اگرائیکے حوف بيخون بوڭئيس وراينقول برنابت نبيس ميں جياكج ر رَقْهَا رُأَكُ مِينِ وْالْمِي تُواْنِهُونِ نِيْرُهَا (حَشْيِيَ اللَّامُّ) يَضِعَا ہانش می اور حیشل کو پھیجا۔ وہ ہوائیں طا سرمونے او رام مع توكهوكه أسكولو واكرون وحضرت كَ إِنْ حَسَنَىٰ عَنْ مِقَالَىٰ ) يَعْيُحِبُ ٱسكورِ إِحَالَ مِعلومًا (وَإِيْرا هِنْهُ الَّذِي وَ فَيْ ) يُعْزَارِ البِم نِتِوكِي كِهاوه وفاكما مِ ة كمومن كوجامية كركسي حال مين خداك امتحان و

ز الیش سے غافل نہوجہ پیاکہ لائکہ وانبیاائین (بنجوٹ ) زیتھے مواضدہ وعزابِ آھی کوفراموتر لمايشلام سيحاد وكرون كے مقابر من توخوف الطنی کھا ہرموا وہ خوف الحقيقه امتحان وآز مانش خاوندي كيمقا لمدمن تعاجبيها كهضال ينضر مُوسِي فِيْ تَفْسِيهِ حَمْفَكُ )علاج اس صفت كاعلاوه اسكي قراك سإن كما تما كا وہی سے *جو تحب وغرور کا علاج ہے۔ بینے ف* ف اول میں بداکر سے جواس صفت کی ضدیم ل (۲) واضع موكدف إس صفت نديوم (عذاب آتمي سي تنكيريه) كي خوفِ خدا فدااوليكاتام- كفيتين قسم مرسى -( 1)خوف بنده کوغطمت وحلال کبر پاسیمو مهاحبان قلوب اسکوخشیت یا رسبت کتیج (٢) خوف أن كنامون كاجوكيمير اورأن تصيرت كاجوأس سعصا ورموني سي (۳۰ )خوف بوإن دونوقىم نەكورە پرشاىل مو . دئی تنبه بنس ک*رحقدر بنده معرفت عظمت وصلال آفریکا رکی رکهتامو یا وراین*عوب بأبيؤكما ونكحنيه والامبؤاسيق رأسكاترس وخوف زياوه موكا كمونكرا دراك قدرت وغطمه لأسكغ ظمت وقدرت وصفات وجلال وحال كي نتتت وقوّت في انتها بيم كو أيتمخم أ صفات مقدّس کا حاط بهسر کرسکتا کیسی کوآسکی گذیکا دراک میپنهس ہے۔ ہاں عض لوّل کا قابليت وطاقت كيموافق كطوراجال عبض منغات كوتمحينة مي كبكن ووبمج خفيقًا المكوم نهسرس عقول فاصرة انساني كي ومي انتهاه يلكه نهايت متحل ہے اورانسان السيحال م لرّائے اُکرخورٹ رقیقت کے نورکی ایک جہلک ارباع عول قوتہ کے قلب برشر جانے تواُن کے وجو دخس وخاشاک کی طرح حل اُٹھیں!و**جعول ف**ا دستیہ ولفو*سِ ع*الیہ کا منتہا ں کر حقیقت صفاتِ حلال وجال تک رسانی محال ہے ۔اوراز ں إحرشخص كادراك زباده ورثفل كامل ترشي انْاآخُوفَكُمُنِ اللَّهِ أَيْغِ در بے عق طاری موئے تھے اسکا ل طورے انزگر تی ہے ۔ اُسکا اضطار وربها شرول سے بدن میں سرات کر اسے یس جسخت عیف ۔ ہاں ۔ وہ لوگ گنا موں سے ہاز رکم طاعب ب دیشخفه ترک معاصی میس کونشش اور طاعت کی عادت کم ل بنس مونا اسپوچہ سے کہاگیا کہ وہنچنس خالف نہیں ہے کہ رو لسة درناسة توكناه سياسط حرمنركر ناسة صباكة ميارطول مرض كحافا بوتيس عساكأستخص كوشهد نألوا موتا يحويمه حا ت مِن أَسكاول دنيا سے مزار موجا اسے اوراً سکی لَذَمْن اُسکے لئے سکا د

تِ حزاب اُس سے د ورموتے میں ۔ و خطب آنو کے سامنے ذکیل ویڑا انع ج<del>و آ</del> إحوال كفتحة رنظر كيتاهي أسكوسواح مايد ونفس وشلطان ومأفر توال ومحاسكا فأ ہے جب کوئی خاا فینول اسکے دا ہم آزرے تواہے ہے اپنے طاہر وباطر کو اُس شے کے عالج رحس سے ڈر تا ہے شغول کرتا ہے آ عرامورِ نکوره کے مواکوئی دوسری ابت نہیں گزرتی جسطرے کہ کوئی شخص شر ر گاموما دریا کے طوفان من اگیام و وصوالے بنی را نی کے اور کسی بات کا خیال بيطرح بيتخص محي سوا ہےا پني نجات كے دوسرى طرف. توجيئه سركرنا ميں ارفايين وسلف صالحيه إسى طريقة مريحا رنبار تتصاورا قل درجه بعيد بكاراس كانثراعال من ظاهرمواورد مخرات سے بازرہے اُسوقت مرتبۂ ورع حاصل وَلْہے۔ اورجہ اِس مرتب سے ترقی کرکے يتن باركاوا قدس خداونرى مين حاضرمو فيصنوليات دنيا ميقطعاً أنك موجاير توأ رُمرُهُ مسترِّلقنس من واخل موگا ۔ ل ( ۱۲۷ ) اواضح موکه کمروبات آنیده کے تقور سے انسان کوخوف و تربالاق ي فون جلى كدوسر يرتزيج مواج إن كيست ورجيس كوكد الوانسان كوم ا واقب و لّذتِ دیدارِمروددگارسے دورموجائیکا خوف موکا بھے دردُ خوف بہت لمندسے اورسیّین عَبْنِي مَا إِلَمْ وَسِسَتِهِ بِي وَمَوْكِلا فِي وَوَ تِي صَاثِرَتُ عَلَا عَذَا مِكَ فَكَيْفَ أَصْبِبُ عَلَافِمُ إِقِكَ ) مُعِين المِن فِي اللَّهِ اللّ

يحجى كنى اقسام مي مِشلًا جانكندى يأسكني حتى ب قربواناک و تنهائی کا امیدان قیاست کے مول کا ایرورد گارکے سنے کا یا اُسکی مبیبت مااینے گنا ہوں کی حیا وخیات کا مارسوا مُعجشر مااُسکی شرسا، كالمكايار وزمخت سے عاجر رمنے کا باحیت ونشمانی و نا مع وی کا یاصاط سے گزرنے کا یا دوزج کے سانب اور تھو کی ایدا کا یا محرومی پہٹے دوري كاخوف ہوتاہے! وراكتراوقات اس امركاخوف ہوتاہے بهاية ويكريكون إتورثوط حاب بإادا جِقوق بروردگاري تقصيروانيفنا بطان مگارغالب آجائے یا دنیا ہے دنی فریب دے احقوق الناس فیصے سے اُن ت برباد بوجاے ما طاعت وعیا دیے قول نہولیکن کور اور قعول ے دل برزیا دہ ترخوف تیجۂ خاتہ کا ہوتا ہے اسی سے عارفوں کا دل یارہ یارہ ہے ۔ اوال<sup>ن</sup> اقسام سے بڑھاموار وزازل کاخوف ہے اسی سب سے عبداللہ انصاری کا قول مے . آدمی روز آخر<u>سے</u> ڈرتے میں اور میں روزا قال سے ڈرتا ہوں جضرتِ رسول نے ایک ر ببذكر كمے فرما ماكرتم لوگ جانتے مومیرے ماتھ میں کیا ہے ؟ سب نے م روم باکرمناورسول زیادہ جاننے والے میں بھ فرمایا ہو کہ آبل ہشت کے اور اُن کے باپ اور اُنکے وں کے امیں حقامت کا بل ہشت ہونگے ہیئے عفر مایا کہ حکو خداہے۔ اور حکم خداعہ سری حدیث میں وار دمواہے کہ فرما ما بموسکتا ہے کہ نسال ت بعد سولهائس ماكدلوگ كهس كديمير كمتعد داشقيا سيمشايد. ہے۔ نا کا وفور اُاسکوسعادت گھیرلگی اور و ونیکوں کے زمر میں داخل مو کا اسیار خ

اوت كے داسته سے ليجائيں اور لوگ مركي مكسقد رسكوں كوث الدب م فيراً أسكونها وتكيركم إورا بن تقاوت كيساته وناتمه وكا (١٧٨) وانهر موكة وف خلار كلنه والسكام تنه بهت لمندم صفت فوف فلاوراكي افضل فضائل نفسانيه لأشف اوصاف يسندي كيونكر سوعنت عدیل معادت میں معی<sub>ل</sub> و مرکز ارموکی استفار اشرف کمنی حافظی اور کوئی سعادت يرحاصل بنهير موسكتا راورمخت معرفت مرموقوف مے اور معرفت فكرو ذكر موتی ہے میں فکروذ کریس شغول ماسے ترکی شہوات کے ورکسی جنہ سے تعقیٰ وشهوات كوكوائي حزسوا يخوف كينست ونالودك لت من اس صفت كي آيات واخيار شواتراً يُرس جيدات تعالى فيا علم بدارت وضوان رجمت كوثومقا اب الريشت كالمجمع بيحمع كالميا ع (المَّاكِفَةُ الله من عبادة العلماع المعلمة بِمِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا رمت أن انتخاص كمائي مع والمغيرور دگارسے خالو عِي اللَّهُ عَنْهُمْ ويضْوَعَنْهُ ذَالِكَ لِمِنْ خَثِينَ مِنْ اللَّهُ عَنْهُمْ اللَّهُ عَنْهُ مُنْ اللَّهُ عَن بے وہ خدا سے راضی و تو تنو دمیں مج بھے مرتبہ اسکے لئے ہے جوابینے مرور دگا یہ ورب آيت مقدوه سرما ياجانا بيك توف خدالاز كرايمان سريو تتخص خداكا خوف نهير ركفا وه ايمان ميں پوانهيں ہے جيائيارتنا دمواہے (اُجِمَّا الموفينون يا نہيں رکفا وه ايمان ميں پوانهيں ہے جيائيارتنا دمواہے (اُجِمَّا الموفينون يا و المراثم مريض والدائسكولي موس ا

يبيُّ اورفرما مبه (وَلْمَدُ جَافَ مَقَ ئے گئے میں پہلے جو کوئی دنیا میں امن ہوتو قیامت میں اسکوڈراؤٹھا۔ا في خداسة دريم يساس سي خداس كو درايا م حوضى خداس نهرا رو إقات عامها مع تومير بي بعدي خدا سي خالف رمنا لير اری سے ساکاک روزموسم کرمامین حضرتِ رس باس أ تاركر ربگ گرم مربوشنے لگا ي ے مردآ بااورلہ ٹ کواورکھیے اپنے منہ کو داغ دیباتھا اور کہا تھا کاس ریک گرم کی أتجيبت كونساام صادر بواأس

خوف غدام آنسوما سرائے آگرجہ و وکھی کے سرکے راسرو گرف آآٹ جسم کو آ ومن كا دل خوف خداسه كانع تو أسكركنا وشا روخت بمرفره باكة ونشخص خداك خوف سيحر بكرتاميه وه داخاج متمنسر موتاحفه كريس زمانة مرجضت إمرالمونيع وغلالثة رولا بادورارشا دكيا خالئ قسمة بحكز مائذر بول من ابك قوم كومن سأكي مثاني مركفتي ثركني تمح تمامرات قيام وتبجود من كسركر تے تھے کیمی سحدے میں حاکرانیے مرور دگار تم سے خلاصی حیا متے تھے۔ اوجو داسکے خالف و ترر انوں من آتی تھی حب اُ کے سامنے خدا کا نام لیاجا ناتوبد کے اند کا ت مائی نیزان حفرت سے مروی ہے کہوم ہمشہ دوخوف کے درو لنامون كاجوكفيس اورنهس جانتا بحد خدا أسكم التحدكما سلوك كريكا رأس من كماكما كما ومرز دمونكے بس كو أي مبح الم مندج، وه فالف وترسال نه انتم بي أنحد جفرت سرم وي مي كند اسام طرح ذر گوما توانس كو دکھا ہے تووہ تھیکو دکھتائے اگر توالیانہ من مجھا تو کا فرہے

اوراً گرمانیا ہے کہ وجھ کو دکھتا ہے اور پیران کا گناہ کر ایسے توٹ پیروہ تیری نظمتی د كمفيروا بورس كم بي كيوكد ومرول كيفيال ساز صروركما مول سيرميركر ما غرمن خوف اورأسك فضيلت من مثما راحاد ثيس أنكاسان كياجائ تواكي عليمد موجا<u>ر اورو کور</u> پریش زیروتقوی وگریه ورجای فصیلت میں وار دمو بی میں وہ<sup>ترا</sup> ية خوف يرد للالت كرتى مين انهي سيعفن سب خوف من تعض چنزين خوف كي امنع بوكة وفضيلت ومرخوف من مركورواس سي عدم ادب كركسي وقت من مازك تحاوز ذكياجك وريذ نزموم موجائيكا عراحت أسكى عيدب كدف اكاخوف تازيا بذكاحكم مباية جربندون كوعلم وعل وطاعت وعبادت يرمتوح بكرنا بي ماكداً سكة درلعة قرب آتمی برفائز بیون اور لذت محتب خداحاصل مو جبیا که اطفال کو تا زیا ندست دب کی ایمورے کولانے کی ایک مدمعتر سے اگراس سے کم موتو تا دس طفا ورمركب حلاني من كوئي نفع نهس مومّا أكرأس سيخاوركما حائے توطفل ما ی بلاکت ہے بس ایسای خوف تا زیانہ خدا ہے سبکی حدّمعتر ، بمصبے کہ وہ آدمی کوفقہ ، رینجا دے اِگراُس صدے کم موتوفائدہ بہت کم ملکہ مے اٹر ہے مثلاً ماریک لکا ہی ركب توى كومارس سركه يمي الزينو بمع خوف مانندرقت قل كرير كرمتورة بچرد سنے سان دردناک *گرگر کرتے میں جب وہ ب*یان موقوف کیا جائے توحالت ل رقائم بوجاتے میں اُس آدی کے خوف کے اندیے کے حوقت خبروحث سے أسكا الزنفرين مثابه ، كرب ! ورجب نظر سے عائب ہوتو فوراً دل عافل موجاتے ميزوف بم إسفائده م إسكى علامت معدم ككبي أكرمديث مرك ودون فنفاق

مەدل مىل ژبوتلەنے گراعضا وتواج اس اثر سے خالى ميں طاعب ورآدمي كمامون سے إرتنس رمنا إلىغوف كۈچۈف نېس كىتىمى للكە القوم الكافر ون) كوئي تنك نبين كرمين وفر نے جائے تووہ آ دمی کوعل وطاعت سے مازر کھتا ہے کیو کرچہ امری نی ل کواطاعت کی طرف توجه کیونکر میوسکتی ہے اور کوئی خوشی ومٹوق کسطیے مامل وسکت خوشي وننوق نبوتو کام وسستي اجاتي ہے اورال سے بازر کمتي ہے۔ الياخوف ازرو فقل ونثرع ذموم ب أسكى مثال معيد بي كركسي لاكے كواس قدر ما دب كيجاب وه مرحائے یا اُسکاکوئی مضوحاتا رہے ہیں اصل خوف بھہ ہے کہ ووآ دمی کوئن ہو إزر كمي ورتحصيل فصنائل كاذر بعة وجاس -ل (٥) واضع موكة بية فضيلت خوف كومعلوم كما توا سكيمال برخوب خدا کرنیکے دریے مونا اور اپنے کوأس صغت سے راست کرفا فاللي كتين صورتي مين بهلي صور لال خداوندي سيخير ومواخدهٔ قيامت سے يروامويشلاا كك شه بسر مثيها بيركين انسان أسكي وجود مونيكي خنزبيس ركمتنا بالكرخريح ركمتا ميتوام ت درندگی سے خبروار نہیں ہے ہیں ایا شخص بے خوف اسکی طرف حلا ، ایکا مرى صورت تهديه كالنان محامئه روزقيام ے اور اُس دن کی دہشت کی طرف متوجہ نہو جسیا کہ کوئی شخص شرکی خاص

لطوالت زمانه سيأسكي طرف لتعنت نهو تبييري صور بهوجاس بالسيفاعال رمغرورمو جبيبا كدكون تخص أنج ببروسه كرتيم وستشركه المنح علاجائي إب انسان كولازم م كركه لل بعد كداننان كاليان قوى مور وزخ ايبشت . دوزخ جساب اورعفا ر بقبر جاصا کرنیکی کوششر کرے جب انجا یقیں ہوتودونے سے خاکف ت كالمبدوارمويدس وحددنيا كي شقت وزحت يرمبركرك دكر فعلا وطاعت عباد ر دفکر کی دحہ سے پر ور دکارہے مانوس ہو! وراُسکی معرفت حاصا کرے ات الھي رواضي رهے . مرايميه كماحوال روزجها ب كانتفكر أورانواع عذاب كا ذكركر نبوالا زكرموت لھے عالم برنے کی سختی کا تصور کرے موافذہ روز قیامت کو یادکرتا ہے بحثر کی دہشت اور گنا ہگاروں کی سزائنے اِنھاروا نارچوروزحساب کے بیابان مسرا يميركه خدا ميغوف كرنبوالوں كے حالات دمکھے انبیا وا وليا كے تكامات ك أكاخوف يرورد كاسيكس صرتك تعاملا حظائر بداوراينه كام كي لمرف ل لعمفرما قيم كركوني وقت حرّمل م ہوں پوض کیا کیس روز سے آنہ جہ ہماتی ہوئی ہے میکا سُاخہ

ر رکقے تھے لیکر جب وہ نمازمی کھرے موتے توان کے ملدمرجا تي تفي حضرت دا وُدسغمه-ىرى قديان كل حائس آك كاشعلەمىرىي خىركا تعے کہ رخیار میارک کا گوشت آلنووں سے کلگیا تھا ہمانتک کہ دانت نیا ہاں سوکتے ۔وہ نمازمس کٹرے ہوتے تواسقدرگر یکرتے کہ وہ رو کی کے تکڑے ں سے ترموصاتے اُنکی ماں اُنکواٹھاکڑوڑ تی جہ اورتوارهم الراحمين بعيضاتم المباكونوف فدالتقدرتماك بحضرت داسته جلتے توآ دمی گان کرتے کہ آگے کرتے

لي فقرات كوملا خطه كيفية مسيدالتناجدين كي دعاكو سنيفيه وا وحودم تنه عصرت كاس صديرتها بمرسما المعيدانان النكرك كقضا وقدراكني كاعتقت كالمجضا ورامورخاكي مامل كمامجال وتوافر نبس مع جركي مردك كاندري كسيكوا م إنان كم الركان يكان عيس كي عن كالمينان نسر وم في الم مقامنيس م المريد كابن موقو في اوريخري ران لوتها مزكميان صاصور بوس أوركس في دنياكو كم لخت جيورد ابو خلاف معا ورسي شغول موتوجى اينه خاته كوكيا جان سكما. لمئن موسكتا ب*ي كراسكا دفتر حال ن*ه لينيكا اوراسكي حالت ما تعلى معالا تكركها كى بدكة دى كدول كى كروش بوش كنبواليها نى كى كردش ساننديگر إنسان تحاره كهان اوراط الز سوء خاتمہ کے تمن اساب میں۔ باب المبلل بعدكه سكرات موت كے وقت فلا سرتو م اوراس سفلامى كاطريت برترب ياسوقت السان كعقارس خلل واقع ج أسكا ورخدا كے درمیان تجاب برمانا سرحس كے بعث

بعيمي عكن ببركه انسان كبي مرخلاف واقعه كالمقتقدمو! ورمزمكي وقت مجه غلط ظا مربومائے اور اُس کے سب سے وہ سمجھنے لگے کہ مسرے تمام عقائد اسے می مو ميثك كرنے لكے صاكر نقول ہے كوفخسر دازى كي روته تنفي أنكي وحدد رمافت كلمي توانهون نے كهاكه مير مترسال مصحبر مشاركا اعقاد ركهاتها أجاسكي لطبيعلوم وثي مكر ببيركه مرية تمام اعتقاد اسيري موا عاصل كلام بحدك أكرهما ذبالشركوني البيضطرين رسيراو رشك رفع بوضيه يلم توكا فرمرته إورولوك كدف ورسول وروزحهاب يرلطريق احمال إميان ركختيم اور آنکے دل مں امیان راسخ ہو چکا ہے وہ اس خطرے سے دور میں اسی وجہ سے وار ہ مواہے کا کترا مل بہت کم عقل مو بھے اِسی کئے شریعت مقدّر میں صفّا خدام ہو تح نے سے مالغت کیگئی ہے اِسکا دا زعیہ ہے کہ معقل والے حوکھیے شرع م ب مرقائمیں اور ونکہ اُنا ذمن شک ان کی تر دیرگرنگی عادت می نامنس رکھتا اسلنے اُن کے دل مر پھک و س و ایخلاف ان اشخاص کے وفکر و بحث من شغول رکر اپنے عقا مرکوعقل کو سي اعتقاديس أبت قدم نبيس ريتنا ععاج اور دلائل کی ترتبه ب مر مصطف و در واز بر کھلی تے میں اُن لوگوں کا ذم رستيمي ليرآ كريودهالت موت كيوقت جي لاحق رے توبعب رنبس ہے۔ اِن لوگوں حالت أن سافروں كى ي ي ورفتى مين تھے موں طوقان أر إمو يوجي تحري وال

ے مرکشتی کے ڈوینے کا کھان غالب نے بضرال پر جتی بترسال غلوم عليهم فكركي بهت سي ۔ سے زیادہ علومنہواکہ تحلوقات کا کو ای خاتی ہے! *وراس تقین میں تھی* ومنجيرط رقيبيي مبيركتمام انتخاص الينعقا ندكوصاحه أمذكرين إينے باطن كوصفات ذميمه واخلاق خبية سے پاک كريں عمل نيك وطاعمہ شغول ہوں بوراس امرم جوائلی طاقت سے اسر سے فکر کریں اکا لطاف ر آبند کے سختا سب موء خاتمه کا بعد ہے کہ آدمی کا ایمان ضعیف مونو اُس ضعف ایمان کے سے خداکی دوستی اُسکے ول میں کم ہوتی ہے مجتب دنیا واہل وعیال ومنصد ب بوتی بے ایقی فسر ، نیا کی مجت رفته رفته اسدر حد ترقی کرتی بے *دخیت خدا نہایت کم موجا تی ہے۔ اب و نفس آ*گار واور شیطان کی مخالفت نبع رسكما إسبوجه سے أسكا دل ماريك وسا و بوجا ماہے برمردكى وا فسردكى أسع مالل وتی ہے بری اُسکو گھرلتی ہے گنا ہوں کی ساجی عبلتی جاتی ہے بہانتا کہ نورانما برطرف بوجا نابيجب عالم سكرات آباج توأسوقت أسكومعلوم وناميح كدونيا ائى مو كى جۇنچھە مال وفرزندو دوست ركھنانخا انگوترك كرنا بوگالېدا وەنخبورى سى ت خدا حوا تی رنگئی تھی و بھی مرطرف موحاتی ہے لکہ خدا کی طرف سے اُسکے دل میں في سدا ہوجاتی ہے اسلئے وہ مجھنا ہے کہوت خدا کی طرف سے ساور فعالے مح س فعل وظلم ہے تعب کرتا ہے جدیا وب حزون سے الگ کر داکو ماوہ خداکے وئی شخص جوانے کسی بھے کی محبت کم رکھتا ہواوروہ بخیکو ٹی متی ال ضائع کر دے ہو أس ال كيضائع كرنے سے وہ تخص أس تحير كا دشمن موجا نا ہے ہي حالت أس تخو كي ۔ ارسانتحفر اگراسی حالت انتخار و تعبض میں ونیا سے پہلا جا تهروام وه فدا كنز د مك شل أس مند ك كمانا مانتكا جواني ماكت يرقر إلى كان آناؤكروا حَتَّى مَا تِي اللَّهُ مَا صَرِي ) يَخِطِّ وقت افراط محتت دنيا اورقلت ديستي خدا وربول كاضط بے کانسان برخوام ثبات نعباند غذ کرھے میں بم حكى من اورجوعادت نحة بموجاب عمومًا مرفيكي وقت وزن دل من حاكز م شغوا مواہے اگراسکی ترت گناہوں بری خصر ہی موتو مرتیکے وقت وی حاص

نبان ُان تماماشغال واعلا من وقتِ آخر صروف صرشخص نريمشكناه ومعصبت مركزاري موتومزنيكي وقت به زحوام ى حالت بى أسكى روح قص بوتى ہے إور كارت أسكا وربرور وكاركے د و د بوگ خکے دا شہوات برائل اورسٹیات آن برغالب میں ع خدا کائے! ور دازاسی محمد ہے کہ وہ مہوشی موتو معر أنحفس سركزنهيس دكمقتا جبساكه نمسع كوخواس بنهريبنجا حالت مجا ہی حالت سکراتِ مرگ کی ہے۔ اُسے وہی جنرس اُس بہویتی من نظراً تی ا أكريدي كيءادت برحكي بيرتووسي حنرس تستكل موموكرام كنامون ينظفه ظرية نوائعكوجا يتيكرتما معمرما بديم علم وعلى كارع کھے اپنے دل کومحت خدا کی منزل بنا تىم زۇڭى) دواسى جالت مى مراسما ت افخارِ رقبه وتواطرخ اسائكه دل من محرر بر

مرحائين اوربي حجاب كهيبر أبكيا وربيرور دكار كيدرميان حأبان بورا فابونس موتايهي وحدي كأكركو أرحان يمعلوم موناب كأكرآ دمي أخروقت من حماليكي رون ونطيحادوده دوييني كحه درميان ليكن خاتمه أمكاا لهاك بيركأن لوكول ستعجب نهبس حودنيامي للاكرمو

ہوتا ہے اور مرگ بمغاصات نائوار اسلئے کہ مرگ مفاحات بساا وفات سے وقت آتی ہے ويكاوي كادل فكارر ذبيكي طرف مائن موتاب ببكرشهادت داه خلامي قبض روح أسوقت بموائح بت خدا کا ورکوئی مراقی نیس رتبا اور دوخص خداور عظم مرزانی می آتا ہے گویا اسفے خلاور سول کے کے موت ختاری ہے یہاں سے تھی يوشخته بنها دين نمركور وكسير مين وسكنا إكرجه و خليه بيراجها دمن إراكها بولسكه أسكامقصد دغص برلازم بسي كاسخ طرقتي بيرينات بانكے ليكونشش بخراورأسكي عاقبت تبك ببوا ورأسكا دل منسكه وقت خدا كي طف تنو ين حاكز م بو إوريدا مركترت محابده مرموقوف يحكنه زر کھے فورا محرّت و نیاکو دل سے ابرکرے کمنا ہوں اور کنا گ وفكرسي نهامت ورداحتناب كرس الم معصرت كي وا واسے خدا کے کسی چنر کی محبّت نہ رکھے بفائد دل میں سوامے خدا آ لم وجا الخراس طينان كأسكا فالمخرنيس بوسكما علوم کیا کہ مزیکے وقت جہ ہوشی ماری ہونی ہے *وہ خواب کا حکم رکہ*تی ہے۔ا لاخطه كبحثه جوابني حالت كوكنثواب مركب وقت جومحتت خدأ كالثرنبيس ومكها جانااور ل من بس كزراً ككوئى فالق صفات كال سيرة راستد بديكانور الحلدوخيا يس بوي قواب من نظراتي الرخدانخ استداموت قيم روح ا بليآليا دال مورد بنورين شغول مو إورمعرفت خداا درأتكم مخت عرضخت میشه وی حالت طاری رمگی کیهگیاری ویرکاری دائمی نصیب موگی امداخواع

۔ پیرموشہار موکومخت دنیا یہ دنی دل سے باسرا ور ول کومخت ونايے ستعار بربقدر مضرورت كتفاكر كے أمر ننزل كا فكرلاز مسين حمال بمشدرم يامكدن ترك كرزا بيرأسيقدر غذاكا في بينجس سيحيات كي حفاظت موك لحانا قرب پر وردگا رہے دورکر تاہے! واسقد دلیاس کرجر ہے مدن لے کا فی ہے اس سے زیادہ آدی کو آخت سے مازرگھتا ہے السائکان کیس سے مارش فياب كي حفاظت وكفات كرباية اس بييزرا دواس كيان كوخاب كرياسيهمان بعيثير ك ومناب أكركو أينحفرام رحدب تحا وزكريت توأس كاكارومار دنيامس زبادهموتا وأ برلحظك رزكه فكرير كرفنار رمتاب يبروم غمرازه باورسرماعت الم يألا ناسط سيحي وصت نهو كى عقلمندوي بيرواتنغال دنيا سوالك ركم لكا یمی مادخالسے غافوانہو اپنی فکر کو دوسری طرف ائل ہنونے وے اور مرات ہجت دانم اے بیکر افسوس صدافسوں بم فیاس کوشش سے اتھ اُٹھا لیا ہے دنا مول بوگئےم جنکونلقاہے نہ وفاکسنے لینے مركباور زبهاں سے كوئی حنرساتھ لیگیا۔ ت آتمی سے اس و ناامیدی کی نتفت مرکزان عظم میں سے ہے بلکاکہ الكوي مراحت بوأى بي خياني فرانا به (ما عدا دي الْفُسِمة كُلَّا لَقُنْنَةُ مِنْ مُنْ مَعَةِ اللَّهِ السَّادِ الدِّيونِ إن كايے رحمت فداسے المدنهو يحرفر آناہے (مَنْ نَفْنَظُمِنْ كلَّا الصَّالُونِ) سوائے كمراہ كے اور كون خف جمت خدات ايوس م

إِنْسُ مِنْ مُنْ وَحِ اللهِ الرُّالْقَدْمُ الْكَافِرُ وْنَ ما احركه بين عانيا بون الرقمرائية عان لوتومهت كمهنسوك ووكنے صحامین کلو تے سینوں سر القدہ ارو کے بغدا وندعا لم سے بنا ہ مانگو کے ج رء ص كماكير وردگارعالم فرما ناہے كەنمىرے بندوں ی ہے کہ نی اسرائیل میں ہے ایک مرد تھا جوآ دمیوں کو رحمت ماأنكوبهت ولاتفايس قيامت مي خداً أس سے فرائيگا کـ آج من تجھکوانی جستے ون عبساكمسرك مندول كوتون محصر سے السدكما يس استدر مرسي ب كا في بي كداً ومي كو دوستي خالس جو تما مرفعنا أل سير الاترب الركعتي وأي دوسرے سے امیدوا رنبواسکودوست بنس رکھتا ایساہی خلاسطی ىفت كى **ن**ر*ىت سر دلالت* سے برہزگرے اس کاعلاج اسکی ضد کی تصیل میں جو جمتِ خداسے رحب او يدواري ہے ذکر (1) واضي موكداس كى ضدام تِ فداسے امیدواریہ کے اور جا کہتے ہیں . رجا اُس خوشی وسرور دل سے مراد ہے جا اور گان نیک رکھنے کی خرا امریجوب سے حاصل موراس توشی وسرور کوار وقت من

ما ركاسانه مدكاذكر أرحا واميد واري كيتير كخيمول بحدار شخص كحان دورع ياوروقتا فوقياياني دسار لتے کا کہ کا مام وروحاقت ہے اوراکر کو لئ لوب كاحاصل مو القنه نبو ملكيشكوك بورا وراسي حاله ای توقع رکھے توا*سکا نام آرزو و* تناہے جب *اسکو آپنے مع*لوم ے موکہ دنیا کھیتہ آخرت کی ہے آ دمی کاول رمن کاحکمہ رکھتا ہے ایمان مثل مخمر اور طا متل یا بی کے مے کدرمین کو اس سے سراب کرنا جائے گٹاموں اوراخلاق ذملمہ دل کا یاک کرنا کویے ورتبھ اور گھانس سے جوز راعت کوخراب کرتاہے دمن کو یاک وز فیامت کا ٹینے کا دن ہے ہیں بدے کو بختاتش کیا گس زراعت کے اندا مبدر کھنا جائے کہ سر ہے تھرکوزمن اک میں ڈالامو اُر یا نی دیامو برورد کاربرامبد رکھکر بیٹیا ہواؤر غلّہ کے گھرلیانیکی مکھیامو اِس سیکو لتيس عفلن ون خاسكون كيا براوراً مي حريف كي بيع كد مذر ملاق ذمهمه سے ماک کمیا ایمان کے تحرکوائیم ہویا لماعت کوحوشل یا نی کے ہے اُ ى كياتورورد كارسے مبدركد بكتا ہے كيرون فاتد سے گاه ريخواوراً سكوخته بدداري ورجاازر ويعقل وشرع نك يعظر وتتخص رراعت سعفا فابط ری دمین مرحبیں یا بی سبس تهر آھے کو یا كم كولياني نوقع ركعتاب تواسك إرميان كوزمين ول مي زبريا ورئوبا يمي تو دنكوصفات روال

، مذکہ یا۔ طاعت کے یانی سے آباری نہ کی اور ایمان و مغفرت کی امید رکھی توا ورواحق موكا إس سان ميمعلوم والأميدواري ورجأ أ كي ركعيا بوا ورتما مروسائل واساب حواسك خشارس فرايم كيُرمون بنه واندبار ورزغیب رجا وامیدواری وعفو و رحمت خدا من آئے من اک توگوں سے بيد كيرما تقديمل خالص ر كقتيمي ! ور دمنيا و لذات ونسام عِقل كوبوشيار رسناجا سني كشيطان أسكوفيب ندي رنظ كمرنالا زم ہے أنھوں نے بوکرانی عمرعیا دت خدام بدن كورنج وتكليف من والاعبادت وطاعت من شغول موئے لذات دنیو، <u>يىمىت وىلاكۇنوش كيا . اوجو دا سىكىمىنىنچون خدا س</u> ياوه عفدو رحمت خداكي ميدننس ركهت تفيه مأسكي ومعت كرم سيآكا و يناورآب سيزيادها ورأنكي ميدواري بهت مزي د ه رنج کنج سمتنی شو د ی فردان گرفت حان براد ر که کار ت کی میدیغیردستا ونرطاعت وعیادت کے حاقت ونا دانی ہے اب ہم اندا میج ت وآیات دوفضیات میں رحا دامیدواری کے الےمیں سان کرتے میں اُسکے دِحاقت کی نُرِّت مِن حواخهاروار دس اُنگا دُکرکها حاکمگار يدوارى نجدا واضيعوكما يا

جن سے رصاوا مید کی ترفیب ہوتی ہے بہت سے می<sup>ا</sup> ور وہ ج<sup>ن و</sup> دوسرے وہ احادیث میں حورحا واس ت اسلموند. على السلام أسكر مرائع موجود تصيع فن كماكيا. نے والا اور رحبت برور دگار کا امیدوار یا ناموں حضرت ه دل من مع نهس موتے گر بھی کہ خداا سکی امید کے موافق ہنجا آ۔ ں جنرہے ڈر آے اس سے بخوف کر آہے جفرت رسول ملعم سے مروی ہے ک ت من فرائسکاکه کون امر بابغ مواکه تونی مزینگر کو د کھیا اور اس بالراسوقة عدعذ رش كرے كبروردگارس تحصہ سے أمب ركتما تھا اور یں سے ڈرزانھا خدافرائر کاکرمیں نے تبرے اُس کیا ہ کونٹ را پھوا تھیں حضرت سے تقوا . مرد کو داخل چنبر کرینگے وہ نزارسال عذابیں رسرگا ایکروز اختان ویا لونه عالم جرئول سے فرمائے کہ حاؤ اُس مندے کو سرے نز د ک لاؤ یہ لولا كرمقام عرض برورد كاريك بريك بس خطاب آم بني كاكرا بني مقام كو تو وهء ض كريكاكه نهات خاب نفامه ينظاب نوكاكه أسكو بمواس عكر لهجا وجي ر و پنجم كا راستانگا اور روا نه موكا توجه طی شر د کهه گا اُسوقت خارتمعالی فرمانگا که محفظ ريكاكيس تحصيط مدركمتا تعاكدت محفكوتهم مصخالات توعروان لما*ب مو کا که اسکوم*ه اُوا و رسمت مرایجا و نینرحفیرت رسول سےمرو<sup>می</sup> ريغ والحابني عبادت نرطمنن بنون أكروه عبادت بے کہ خواہتعالی فرمآ اے کرعیادت ل مها م كونشش كاملىي إورتما ع إينافس كوميرى بندكى كى زحمت مي والين

پر بری قاصبو بیگیا و رمیری عبا دت کاحتی بریجال کرنگیا با گرمبری کرامات و بغیم عفوا تكويهبا وكلج تحقق كدمن خدا وندرجمان وحجم وأكوني خدانهس ميع كهند يمومن كوتويه واستغفار كح بعثلا كخان ماوركمي مبدواري خداو بطقي وغيت مؤم بخان نك نهس دكمفنا مع كمرعه كدخداً سكيساته أسكركان ہے تا ونکیاں ٔ سکا ختیار میں میں وہ شرم کرتا ہے کجب بندہ وارى مومنين من كصرس كرحه

م سے ای مرنزلوت سان کر' امول طرفتہ . دکھتا ہوں کہ وہ نیک میں توشکر نے داکر تا ہوں یا ورجب دکھتے ہوں کہ وأي گناه صا در مونوصبح سے شام تک کھنے میں ماخیر کیجاتی ہے آگر تو ہ بادق على لتلامه سيمنقول ہے کچوکوئی گیا دکرے تواسکوسات گھنٹے کی ويجاتى ہے إَرْمِين مرتبه ( ٱللَّكُغُفِرُ اللَّهُ ٱلَّذِي كُمَّ اللَّهِ أَكَّا هُوالْ ماجائة وومكناه نبس لكماجاتا نحويري ومسيائه نجات مومنان وباعث اميد داري گماريڪاراں وشفاعت شافعررو إيغمدر وف ورجمة بيا ورأسط المتدطأ کی طرف سے عذرخوا می کرینگے اِنکی تعصیات کے عفو کسکنے بارگاہ ا عدیت سے ينك جنائحه خالونده مرمان فيأن مركز مروب سعدى وهُ أَنَّا بِشَفَاءَ مِنْ كُوتُولُ فَهَا وَكُلَّا وَلَهِ أَنَّ لَهُ عَلَيْكُ مِنْ تَلْكُ فَاتَّرْضَى } يعطِلتن في

اصلع ميد مروئ م كرمزت نفرما أكد (أفي خُرثُ شَعَا عَمَيْ لَكِبَا عِرِمِنِ أَمَّاتِي ) يغ مينا بني شفاعت *كوايني البت كحماحيان أنا إليّا* يك وخبروكيا ب حقيقاً كيصروه وشخبري بيحس مدمونوكي كلميس روش ميس إورافكا بتول كيائي كيدنبارتين واردموئي مين كدوه بمشدحتهم من ربيكي إنكويغم لی د وستی عذاب سے نجات دیگی خواہ اُ گفوں نے سیفدرگیا صلیے موں اور کیے ما توس بندا وندعا لمرنے آتش جہنچہ کو کفار کے واسطے طان کیا ہے بغیروشمنان خدا کے نص داخاج تنم نهوگا خدالینے ولیتوں کو اس سے دراتا ہے ورفرانا ہے رڈ لک وي الله مدعه أدمي يخ آتش متمهة ندالينه مند وكور را آلو رفرها قَةُ النَّاسَ الَّتِي أَعِدُ تُ لِلْكَا فِي ثُنَّ ) يِنْ السَّاتِينِ مِنْ الْعَيْرِ مِعْ مُعَالِمُ النَّاسَ التي أَعِيدُ السَّالِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ بن ومهيّاليّين به يعوفران به ( لا يَصَلّم اللّه الْأَ الْأَشْلَقِي الَّذِي مُ كَنَّرِبَ وَلِوَّ لِيُّ ) يِضِةَ تَنِي جَبِّمِينِهِ مِن وَالاجانَا مُرُوبِي مِرْخِت جِس فَحَجِمُثُلا ور روگردانی کی ۔ أخوي خصوص ومعت عفو ومغفرت وزيادتي حمت كيلئے مهت سي آيات وا مارث دروئ بي جائخ فرا اله (وَ إِنَّ مَ تَاكَ لَكُ وْمُغُفِّمٌ قِلْكَاسِ عَلَمُ فَلْهِ هِنْمَ) يَغِينَ عَلَى الرورد كَارِكِل آدميوں كيكے اوجود آئكي افراني كے سرا بخشفه والاب مروى برك فداونه عالم نحضرت بغير ملعمر وحصيح كرمين في من تری آت کامی سبخه جمعور دو گاحضرت نے عض کیا جگاتوان کے کئے محص

متجمعه سيمي متعلّق رمے خطاب مواکد اسوقت من محلي محمكوان حق مس مخذول دسکوے نکر ڈگا مروی ہے کہ حوقت بهنده کونی کناه کرکے! توخاشعالي للأكمه سے فرماتا ہے كەمرے مندے كو دكھيو وكدكمنا واس مرحو که ایموں کوم غەرىخىدىكاچۇك كەل مى ئىزرا بىوبھانتك كەسكا م عنی من مقدر من کرمبکامة بان كے ہوتے سوے کوئی گناہ لغ إورلهمي ايسائعي موناب كه صاليتعالي بوجروروا رياي کے گان کے ساتھہ موں ۔ا

معروى مے كدادى كى موت خدامع كان نيك وكيعاأن سي يوحياكما كدحى تعالى نے تسكير ساتھ ت من واردمولي كرق است كے دن كفارلوروسمنا رأيكي دوستوں كافديد و بيكاو رأ كمے دوستوں كے كما ہوں لف ملتات *وتخالف کے* 

ية بيركزما بي كى <u>معاُسك</u>ى تقابلى أكبيوياأس سيز إد ونفرلانگيگ مديدين لين من ووز كوبهشت من ليا مُعِنْظُ اور أن وتعمنول كو بِائِرِتِيا بِهِ فِي إِنَّ النَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَهَا حِمْ وَا نَ قُلُ فِي سَبِيلُ اللَّهِ أَوْلِنَّاكَ يَرْجُونَ مَنْ يَاخُنُ وْ نَ عَرَضَ هِذَا الْهُدُنَّا وَلَوْ كے بدرج جداوگ آئے نے دنیا کے مال ومزاع کواختیار کیااور کھیے کھیے <mark>کہتاج</mark> ببغي صلعم سيمروي ہے کاحتی وہ ہے کہ حجم دا و موس لفسانی کی بته امام حفرصا دق علياله آمام كي خدمت مي اكم شحط رتيميل وركبتي مين كديم رحمت خداكيام وت آجائے جضرت نے فرہ اکریم رايد تقية جب كولي كسي سے اميد ركھ تا سے تو أُسِيكے حاد ويزمع ورماع أس مع بماكمام يسي فيحضرت معدعون كبااكم أيكي دوستوں میں ہے معصیت کرتی ہے اور کہتمی ہے کہ بھرام پر رکھتے میں جنٹرت نے

مدركفيا مے نواسكے لئے على بحريكر ہا۔ حکداً س حنر کسانعل کرے س سے ڈر اے اور سکا امیدر کھتا ہے ل) انتوف ورجاصفات واخلاني فاضلعين اوراً كمي قضير باعث علاج دل رخور موتے میں ایک خرف ورجا کے ہار ہے ہی اوگوگو م مختلف میں کوئی الیاہے کہ بنیت طبع وامید کے ترین وخوف ہے اُسکا کام وف می اصلی ہے روسانتخص حواملے وعکس سے اما ير حضفتِ امن عذاب خدائے غالب ہواوروہ کرانڈھ وحاضل کرنے سے اُسکی درستی ہوتی ہے جس پر رحمت خدا مفت رط کے صاصر کرنے سے اسکی صلاح ہوتی ہے جوکونی ت میں غرق اور دام نہوات دنیوتی می گرفتار مواموا سکے کاخوف کے لا كرنيكے دريے مواورجس نے معاصي لها سربته و باطنہ كوترك كها موتوترس و وی مونے پر اُسکی درستی موگی فلاص ُ مطلب بعد که آدمی کوجوشیئے شندمنز اے قصاح ی کا حاصل کرنا ضروری ہے! وراگر دونوچنریں ساوی طور ہ ی میں تومیران دونوسفتوں کواعتدال کے ساتھ عامنے مساکہ خلاسیفا لیا کیے جاعت کے وصف میں فرما تاہے (میان عُونَ مُن جِهِ ا نَحُوفًا وَطَلَمْعًا ) ووترس واميد كے ساتھ اپنے يروردگاركويا دكرتے بيں حضرت

لياله المام ندايغ أيك فرزند سيفرا باكلي فرزند غداسيا سدرجه خوف نرتها ما بل زمیں کی حمی اطاعت رکھتا ہے توقبول نکریگا۔ اورا سطرح خدا<u>سے</u> میدوا ہوکا گرتونے تمام امل زمیں کے گما موں کے برامرکنا وکیا ہے تو تحصار خینگا۔ حارث بن غیرہ وصادق عليال المصيمين فيعض كيا وكنفان كي وصتين كما تعبر بانبات میں تمام سے زیادہ عجیب ام محدید سے کا بین *ریووو* خداسے ڈرکراکرطاعت تقلین کواپنے ساتھ لیجائے توالیا معجمہ کرتھ مہر حمر اسكے بعد حضرت نے فرما ما كەمسے ماپ كہتے تھے كەكوئى سندة مومن نہيس ہے تمر أسط دونورس ایک نورخوف دوسرانورام رحس کی کوسی وزن کیا جائے تو دوسرے دہ ہوگا!س سان معلوم واکٹنس خصوں کے واسط صفت رجام فضل *وہبتر ہیے۔ د ۱) وہتحض کہ واحیات کو بحالاے اور قح*ات سے ختنا ہے کر ، اُرکانمغرم تنحیات کے محالا نے اورانی عمرولهاعت میں صرف کرنے سے کا ہی کرے ایشخص کوجا بننے کہ خلاونہ عالم نے درخات سے درجات علیمیں کا وعدہ فرمایا کے س امیدر کھنے ناکه اکمطرح کی خوشی اُسکے دلکوریاصل مواور اُسکوتما ماعال نیک بیر قائم رکھے (۲) وہنٹنند جس نے اپنی عمرک ہوں میں صرف کی ہوا ورامیا نامزاعل سساہ کرنے ملئے نجات سے ایوں ہواورجب تو پروٹیانی کاخیال کیے دا ہں گزرے تواسکوشطان أاميدى كى راه دكھائے اور كيے كتيرى توبكه ال قبول موتى ہے تيرے تو يكر في سے لیافائدہ حاصل موناہے اور وہ اسوجہ سے توروعادت نکرے کیل استخص کوجا ، لصفت رجاحاص كرم البيس كافرب ندكعائے ورجانے كربرور دگارعا لم كاورتا فیف و رحمت ہے یا ہاں ہے گِنا اِنِ مِغْمَا دسالہ کونجٹ ریاہے۔

١) وه شخص كرجن راسقد رخوف غالب موكه بناكت برآما ده يواوركشرت خوف أسكيدن يرنغضان كالحان موان تين تخضول كيهلا وه ووثخنو توساهمة هي ببوتوأك ليغوف ورجاكومهاوى طوربرهاصل كرايات كيلي وتوعن فزيب تنعطاق مغرورا ورراتدن لهرولعب ومهورمين شفول ورطاعت دعبا وت بسر بزلس موعمي كمابول دليروشجاع مويندحام وعلال كأفكر بواور مذعقاب وعذاب كالذئبيثية ببسياكاس انت كے كترابات روزگارمیں ہیں أنكوصفت رجا كى دوا دیاستم قاتل ہے كيزنكه زيا و تو ت كے سننے سے انسان كوكرا بوں برجوات زيا و ويونى منے لهذا واعظ كوشرور ہے كہ رض کو پہی نے اُسکی علت اور فراج کوجانے جس سے مرض دور ہوڑا پر دائس دواسے علیا روہ دواند ہے سے اُسکامون زیادہ مواہندا اس زمانیں اساب ٹوف کے ان من كوشش كيا عدا ومول كوعذب من ورائس ينهدك ومنط ريوا بميزكي البيب للوب كيجا ب اورانك آفرين وتحسين كاريد ركيم إساب ميدواري. كي يذكر وسيخود ور دوسرونكو طاكت مين نظالے محرص مقام سي شروبدي نهوا درگذا بري جرات كا اعيث موة موتومند وكورجه تب خدا كالمريدواركر الهتروافينل هے كيونكه هوطا عت است لمجلے وه طاعت توف سے ترمیرے بقرب ترین نداو، میر آسکور: درد دست رکھ ورووستى طنع واميد سعاصل بوتى بي شكرس وخوف سے اسى وجد سے فدا فاس وحكومرزنش كى يرجوخدا يعربركاني ركمتي تقي إخبارين آيا بي كرحفرت واودعله إنسام بضافوندعا لم نے وی کی کومحکو دوست رکھو ہاکیوکہ تو تھیکو دوست رکھی ہے وہ دوبروکو مرادوست كرتائي عوض كياكوا يروروكاكيو كرآوليون كونيرا دوست كرون فرماياكدي نیکساب اُ نسے دکرکر و پسرے اصابات وانعام کو اُنے بیاں کرو اور اُنکوبار ولاؤ ۔ ایک ڈرک

ب يرورد كار مركة اكس كر بدواري كي دعوت وتاتها أس نے ءم شي قائم كرا عام الخليفال تنالي نيفرا يكوس في محمل محتديا يرفضا نهركه مفت رجا دربامے رحمت كي اورم رتيت كوملا خطكر تابيرأ مدمحتت غالر سرموتي تسكن غدركم وموانكوطاعت مرركهم رخوامبثه سے فرور دورکریں اُنکے دل کوعلائق عالم سے مردکریں بھ اقت گرزیجا اسلیمکن ہے کا وساتصونيا سعطانا جاسيم فأكرأ لااتع والخاكية برخف كومحتت عدا بالسخوش وخرم جاثا ہے وکد کو ٹی مشرت اور زورش فخيول برعاك بيو تمام دوم ت وه تعام بعد مان آدی کی باعث ببرشت سيم اسرحاناتهم إلى دنيا كيك

ی علاقہ نسس تو دنیا اُسکے لئے قنس وزندان ہے موت اُسے زندان سے ریا کرتی ہے ہے جموت سے اسکوحاصل موتی ہے علاوہ ان ٹیرتوں کے جواسکے گئے آخ (الله ) جب أيغضيلت رجاكواوراك وقد كومعلوم كرايا تواكيس ل رما كاطاعيم صفت كم عاصل كونيكاط تقدم عدارة اس صلاكهاك بدوارى من غوركرك أنكوانے وانقش كرے بكر رائجا خيال كرے بهند أنكو ذك ہے ہیں جونمتیں اور امتیں بیٹیا رہند و کمو دکیٹی من اکموملا خطاکرے اور و کھے کرجاتا ے اساب دنبوید میں جرجس شے کی صرورت تھی کئی میں بھی کوٹا ہی نہدیں کی ہے جالا نت ہے برخام ہروروراحت ہنیں ہے ریں ایسے تفام رچب زمنیت برأي من توخانهٔ آخرت من حوجا مضفن ونعمت واحسان وراحت محلوثم ر ونكومېل ومطل ركمينًا خودارتا دفرمانات (سَلِقَتْ مُنْ حَمَيْنَي عَصَبَى) يغيري پرے غضب برینقت نگیئی ہے ۔ وہ دنیامیں باوحوداشغال *گناہ ولہو ولعب انسا*ك بير توكيو كراخت مي حمال انسان كيافي خواسكي درگاه كيكوني ساه مع حيور ديكا ورسب سے زياده باعث اسيدواري بندگان بيدام سے كه فدا و نوع كم ے ہے ایسی کو کی شہریں ہے وہ فتاض علی الاطلاق ونجشند وسطلت ہے اُس نے ف موساله الله أن ربيوه واحسان كرے إينے فضل وكرهم كوظا سركرے البتدوه انتخا وأسكى وحداشيت كے قائل میں ورائے ليغمضا وكالقداني عداس بس رهاي مف فس كى علامت ورأسكاعلاج

ت خبیثه بحصہ ہے کہ آدمی نزول بلاوحوادث کے وقت عج وربكتا إمرا لمعروف ونهي منكرسے كمنار كش موتام يحفوري ے ۱۱) اواضح موکہ ضد صفت ندکورہ کی نرز کی مفس اور ضبوطی قا انندگھانس کے مواسے منطے بیٹیل موش وروباہ کے ادبارہ مان بهار کے کیا قائم رہے موابیخ تف راکھات کم

ہابت ویزت ہے بھی تمام نرز کی مفس وقعت کی طریں میں ج بت فرما كيمين (ا) دنياء آخرت بس عزت وريا وآخرت من طفرور سيكاري (١٠١) ابل فلم وصفيت كي تلب بن اسكيم حيقاً رآ رصفات عياس صفت والح كَيْ كَاهِ مِنْ حُوارِي وعُرُّتْ اورْغلبي وثروت مياتي ير وزگار كى دوستى سے أسے وشى زائلى دشمنى سەكونى خوف نه انكى تعراف سے شاق ف ينظير خانج حفرت البرلمونين على التلام في فرايات كالرتمام عالم تلوا روهكر ومجديرهما كرس توكوني فرق ميره عال من بنزا الكرس تخص كوكوي بموتى مواسكوم ض وصحت بلكة يات وموت مي كوئي تفاوت معلوم بنو كا كروش روز كارو وانتربهبس وتايحة روپاس سے پانی ئے بھیروہ سرائر دہ نہیں ہے کہ برخص اسکا بيان كوني بيان كھوڑا نہيں دوڑاسکتا بھيدوه رام يرول كيكونى قدم اس حكيفيس ركهسكت إس مفت كي تصييل كاطراقيه وي باعت ورفع نزفو نزموم میں بیان کمیاگیا یت بیتی کی زرت او رعلوتمتی کی فض بفت تتحد كمرولي وضعف تغسر ہے! معب عاليه كي تصبيل من كوشته كرناجير تتخص كيمنت ملينه و وامور خرسة كم وحضع موتا اورمنافع حسيئه دنيوته كيطهع س ايني آب كوآلو ده نهير كرنا اورفضان كے فو مصطلب مع المصنبي أعمالا بكد دنيا و افيها أسل ظرمي خوارا ورازت حمانية أسكاك

بإغبارس نهوه دنيا كماصل مونه سي ثناد وفرضاك بونائ فأسكم عدم صول معفرون وغماک یک بیم مصفت والارا وطعب میں فارم رکھتا ہے اور صوام مقسود کے در ہے **ہوتا ہے اق** أمكوزجان كاخوف مع زمركي روار نتمشير فارتلب ندفيرس يشفروست انطلب نداد مَا كَانِ مِن إِنْهِ بِهِ مِانِ صِدِي إِن مِن إِن إِن إِن اللهِ وَجِبِ مِيهِ عَتْ مِرْمُوكُ لِ مُعِينِي وَامِل صفت والاستعديد على كا طالب موتاج اور تنقيت ايمان أمكوها صلى موتى ہے . و ومعرفت كامتاق بوايز مكريسياكان بس واردموائ كدموته سه ببتراور كوني تخفذا سكنز و كم معروب نهبر بوتا بروميف بالاترمين فصنال نغيران واغطيرات انسانت مع اسطنا يتخفر مرتب عاابه برفائزموا وهاسي سفت كي ذريعه سينوات الرصفت والايركز من بهت مراضي برمتوجه نهيس موثا يعيس كامرُوطلا كرماً ميكسم كوشت واحتها وكرما ويطلو كوماصل كراب (والله ين حاصل وافت النهل تنهيه يغض ولوك بمادر وين كے ارب ميں كوشش كرينگئے بم صور الضرور الكوا بنا راست (صَن طَلْبَ شَيْعًا وَجَدَّ وَجَدَّ ) جوكونًى سي حركوطلب كرياور كماجتها و باندہالیتہ اسکووہ یا آہے۔ واغربه وكشامت حراكي صفت نيك عروناتي لبنتم بالمترتني سے اور أس سے مراد بهت بارا ورَظْم كُوا خام ديني رونص مو اكي في روز كارس أسكا ام إفي رهي -ومعفت بيغيرتي وج تيني كي زمت اورغيرت وحميت كي شر عقبه وامنح مو کرمغیرتی و لیرح تنتی معید ہے کیون چغیروں کی شکاوین و ناموس وا ولاد وا موال کی حا ونگامیا نیکر؟ لازم ہے اُسمیر کو تاہی قبیر والی کیجائے بھید مرض مکات عظیمہ و منفات خبینه میں سے ہے اکثر برو ماسے کہ عید د تو تی کی طرف منجر ہوجا آہے جفرت

فطايب كدمرد سغيرت كادل الماجو تاب اور فرما ياب كأكركوني مرداينا بل خاند سوكوني الباا در مكية ومنا في غيرت واورأ سي غيرت ندآئة وخدا ونبطا لمراكب مرغ كومسيجا ہے جسكوقندر كهتيمين وه أسكه كمرس عاليس روز ميمقائ او رفرا وكرتام كه حدا غيور ملط باحب غرت کو د وست رکھاہے اگراُس مرد کوغیرتاً کی و رجو کھیمنا فی غرت ہے اپنے ووركما توفها ورنه وويروازكرا بع أسك مرسيجينا باورايني وككواسكي أكهول برارة اوراً رُّجا آہے اِسِکے بعداً سکی روح امیان مفارقت کرتی ہے اور ملاکماً سکو دلوٹ کہتے میں. حعنرت الميرلمونسين علياله المحاج واق مين تشريف ركعته تحق توآب نے فرا يا كەلسے الماع ا ىنىيا موں كەنتھارى غورتىي مردوں سے شايەنبنا نەم وكرچلتى مىں ! ياتم بوگ حيانهىس كر تى می*ں غیرت نہیں تی کتھاری عورتیں بازار کوجا تی میں اور نکا فروں کے کاند سے سے کا ڈ* ملاتی م*س که راسته یلے اِس صفت کی ضدغیرت وحمیّت ہے جونتی پنجاعت وقوت نِفس اورانش* ملكات وصفات فضائل ہے جو كوئى عصفت نہيں ركفنا وہ مردوں كے زمرے سے فارچ ہے ورأسكوم دنهبي كيتي حضرت اما مرحفرصا وق علايستلام سعروى بي كه خداونر تنارك يتحل بوريے اورغيرت كى صفت كودوست ركھنا ہے اور كيد أسكى غيرت ہے كەكس في تمام عالِ ناریهٔ ظاہریه واطنیکوح ام کیا ہے۔ المراك احب آيكومعلوم مواكيمتيت وغيرت بحديب كرآومي اپنے وين واتو يغيفية متعكتي دين وعيال واولا د واموال كي كاميما ني كرية وأنكي محافظت وتخامها في كالكي الطرنقية كرصاحب غيرت وحميت كوأس سيركا وركر ناز سأبيل ب غیرت و مینت دینی ہے ہے کہ برعت کے دور *کرنے میں کوشش کرے !*وردین کے ماطل ر نیوائے دعوی کو دفع اورت بِرسکرین کو رکرے اور رواج احکام دین میں لازمہ حدوم

وعل میں لائے مِسائلِ حلال وح ام کے ظاہر کرنے میں نہایت سمالفکرے اور ام معروف اور نہی منکرمیں دلیری سے کام لے جولوگ کہ ظاہر اسمعیبت کرتے ہیں اُسے دوستی مگریے! وربیتار رورت مخفي طور زخفيناك مويه ، وحرم عرت محمد بسركرانيا بل خاند مع غافل نبوا وراسترا مين كيم مرم عرود ع حبحانتی فساد کی طرف منجر بوریس دئینے سے اموروں کے اپنی عورتوں کی خفا لمت کرے۔ لعورتوں کے داسطے کیا ہتر ہے عض کیا کہ و دکسی مردکو نہ دلجھے اور کوئی مرد بھی اُنسکو پیلی يرحنرت نے فاطر علمه اكوانے سيند سے لگاليا اصحاب فيرنے مكان كے سواخول كوم ارلها تفاكأنكي عورتس غيرم د ونكونه وكمصيري انكرو وحضرت بيخم صلعم ني فمرما ماكر حوكوني ابني عورت کوحمّام وع دیسی وعیدگاه ومجانس می جانے اور باریک نباس سینے کی اجازت وی باأن امور بررامني بوتوخدا تبعالي أسكوحه تبيين ألمالتكا نتكا حضرت ينمترك زياني عليم بحدم حاضر و تخمیں اور مخصوص کس زمانے کی عور تو کو حضرت نے احازت دی تی يؤكمة حسنرت كوأس زمانه كي عورتوب كياحوال كإعلم تعااو رجلت تنفي كداً يسفي كو أي مرا أي مهادا نبوكى إس زمانه كي عورتون كومسجد وقدرتنان مس تغرض فاتحه وزيارت جاني سينع كرما لازم وواجب بي توكوجه وبازار وحمام ومجمع لهو ولعب كاكيا ذكر كيونكر عورتون كالمرعظ زياده كرزكميا ب اليوجه مع حضرت مغير كي بعرصها به فيصد رفيا رمقرري ورفرها إكداكم ب زمانه کی مورتوں کے احوال سے مغیر طلع ہونے تو فرمائے کہ گھر کے ماہری میں حصرت وق علیالسّلام سے دِحماکیا کھورتی عیدا ورجمعہ کی نماز کو گھرتے یا سرحاسکتی مز فیے لهنهم بكروه عورتن لوبوره ميون الغرض حركوني اس زمانه كي عورتون مج علات بيعة

معدرك مردى وسفت غيرت وحميت أسمس موتوهورتون كووه ضروران منع كرميجاجن مصاحقال فسادو باخوشي مويشكانا عرمون كو دعيضا إورائكي أوارسنا جدت ت ثرجة نهو ما رغافنا وحواند كى كامنيا لكيُّوك اسرحاني سے اور غير كے كھر كى مدورة ومجفل المحلس من حمال تغربُه سالسُّها البواورز مات شخته كيسفركر <u>سيح اندوف فيا دمومنع كريجا اسك</u>دغاب اوقات بيدامورف وسيرخا لينهس مي اوراً بٹرتی ہے وائفیفٹ کے سافی اور شوہ غیرت سے بغیرت برلازم *ب کابیژال خانه وحرم کی ها* ملت مر مفرح واجب اكسى عالم خداترس كحكم مسأبل واحبرك علومكر حانا جيكه مروساني معلوم كركيعورت كونهنجاسكتا ببواسي طرح زبارت المسرباعورتول لغزية خانه من المنط شل حال فساد كالذيشة نبوشكت كي اعالت ويريم كي أن مير إنساسي يوطه ي ورتون كاجانان مقالت بركوكي ضرنيس ركمتنا يترمقت المعفيرت بجدم كهورتول كم محايات شهوت تكيزو بنحان وشرت ميرك سنيرسي اورأس بزرع عورت كي مصاحبت جومردول کے اس آمدورفت رکھتی موسنع کرے اسپوجہ سے احادیث میں عور تول کوسورہ تو ليرين اورمن بين كاكاب حضرت مالهومنس علالسلام نفرما ماكيورة يوسف عو ورر نوراً نكوما د ولا وكيونكاسم وعظ وصيحت معاور فرما بالدعور توكم لم نذوا ورانكوي ين ليهوا زكرو حضرت غير لعمر في واليه كالتورتون كويرآ مدونس زينيمين دو إورنكعنا وسكفاؤ إورانكوروني كاتبا سكهاؤا ورموره نورا دولاؤ مروصات غرت كوسراوا بعصره الظارعورت كى نظرس ما وقعت ركھے كداس سے منتہ عورت ڈرنی رہے اورا بني موا ومورك

الندخري بترى كه سراً أسكوب راكن حاسبًا مي توانوث حامكم رهنة مع روی ہے کہ بعض قتم کی غرت ہے کہ خداور سول آسکو قیمن رکھنے میں او و محصہ ہے آ يعفرت كرتاب عاصل كلام بحداث بلوريرابيابل ں زیادتی کرنا اُزیباہے! ورطراتی مشرکہ پیتا کے موافی ترکیک وقت ميں مردمد كاني ركعب كاجوشه عاً مذموم يرجنا نحر مذكور وكا . الاوالا وكمتعلق مقضان غيرت عيدي كابتدام والخاخركيان رجعا ورامكي ے لئے دا بیصاحب عفت ونیک کومعیں کرے غذامے علال اُنکے لئے ہتا کر يسيفا<u>ة</u> شريدام وتوانكوآ داب نبك ورآ دام محله س<u>كما خيما</u> يحمركهجاتي سيرجبر بيديه باتحد سيطها فاورشروع كمانيين كسبه يتدكه بالعليم أشائ وردوسرے كے كھانے بر إنحدوران كرے وركاة ركھے جلدى سے فدا دكھا

ا میں طرح جائے لباس کوغذاہے آلو وہ کرے زیادہ کھانے کی عادت کمیے اِڈکول سے زیا وہ کھانے کی فرست کرنا جا ہئے۔ قیاعت و کم خواری کی تعریف کرے ایک ہی ا بنوطكي وكيري مردت بواسيرق عت كرے إكو خوداً رائى وزين سے منع ك لی بڑائی ن**لا مرکہ ہے کہ زینت وجودآ رائی طریقہ عور توں کا ہے مرداُ سکو** کرچانتے ہی بيه أن لركوں كى حونازولغمت سے مرور میں ہائے میں حفاظت كرے! ورط لغربیتی ونے کا انگوتعلیہ ویے ہیٹھیڈاورکٹرے رینے میں میٹھیہ دوسروں کی ط يامنے ناتھوكے اورائكلي ماك ميں كرے اور ندھينيكے .اگر ضرورت مو تو ہو سے باک کو باک کریے آ دموں کے سامنے مائی نہ لے . با وں یہ اوُں نہ والے باتھہ ؟ کم برطف نه دیکھے بیمرکھلانہ رکھے ہمنٹ یوں سے توانع اورفروتنی کے ے آئے یکتا دوروئی وخوش کلامی کوا مناشعار قرار دے بزرگوں کی اطاعت او لمبرکرے اُنکے سامنے : <u>کھیا ج</u>ھوٹ ہولنے اور قتر کھانے سے روکے اگر جہوہ دا ش و دننام و نغوو سخرگی سے منع کرے اُسکو سے کنیا ورسونے کرات کرنے و رفسننے . دوزانو مبی<u>ضنا ور دوسرے کو حکمه دینے وریا وقعت وخو دواری کے</u> مرکان سکھائے بُرِی حیت سے حفاظت کرے کاصل دے میں بھیسی سے کوئی حنرہا تگنے سے ورائے اور سمجیا ئے کی عطیا دیختش میں شرر گی اور ما بگنے میں دلت وخواری ہے کیتوں کی عاد ہے کی فائے انتظاریں اپنی وُم ہلاتے میں اورخوشا دکرتے میں کسی اُسا دویانت دارکے ے کاسکوقرآن ٹر اینکوں کی کھات کس سے بیان کرے اور فضول اتوں سے ے!وراسکوتغلیکرے کردے اساو مارے توصیکرے دوسروں سے توسل ہو بطریقه جانفردون کامیر اُسوقت مین شل عور تون اور علاموں کے فرما ذکر

مديد سے فاغ موتوا كو صلغ اور سركر نيكم إجازت دے اكدا سكاول يزر ببزموتواضاق نيك سكها فاورسفات روائل سرووركمنا شَرَّ مبه بْنِهُ رِيُوتِي رِضا بِشَحاعِت بِنحا صِدق صِفا ٱسِيمة لأُرُالِن ۔ والونکی اُس سے نفر شنہ کم سے اِخلاق رؤ بامشلاً حسد عداوت کسر وز دی خیا ا أن سے مُرائی فیارکر ہے اِن اخلاق والونکوئیل کیے اِسکوطیارت ونمازسکھا کے . ما ہ ضان المهارك كے روزے رکھنے كى اكب كرے! صول عقائد وآداب شرعیت أن رے اور آومیوں کے سامنے اسکوا چھا کہا ور آسیار سان کرے اگر کوئی مُرافعل لنے فلا سرموتوسیلی وفعہ وتکھیکرانجان موجا ہے اور اُس سے سان تکریے اور ایسا طام كالبهي أس كام كرنيكي محداً سكوم أت زيدا مو أكرد وسرم وقت وه كام أس بوزویوث بده طور برخاب وخطاب کرے! ورظامرکرے کا گرأس سے میں فعل طاہ موكا نوا دسوں میں رموا ہوگا زیادہ تر اُس رغصته کرنا چاہئے۔ باے کوجا ہے کہ اینا و قار فائم رکھے اپنے وٹر کے کی آٹھ سے گرا دے ماں کو فرورے کہ باپ کا خوف ولائے ایک اعال اشاب تدسي من كري جب زيا وه تمير سدا مو توعبادت كرنيكي ماكيد كرس أمكم نظوس دنیا کو ذلیل کرے اُسکوپر ور زگار سے آمید دار بنائے اُسکے سامنے آخرے کی خوات ے بزرگی فداکواہے ذکرکرے جب اسطے علی کرے تو پھاضلاق اڑکے کے دل ی وطهوت ميں بالغ مونيكے بعدوه زمره اخيار ميں داخل اور باب كيلئے اقعات صالح مِوكا الراسك برخلاف أسكى ما ديب مي بيروائي برقي أي تو و ولر كاسهود كي مس روي يا بيداً مع بيضري وفحق وشكم بريستي كى عادت موتى ہے وہ فبيت النفس مو آسے اں اب کے نئے اگوار مکر ماحث رسوائی موتا ہے اور خرد دنیا میں نتی وا فلاس او

میں فلا بیں متلاموتا ہے یس مہر بان باپ کو لاز اورجانے کہ محالانت منحانب خدا اسکولی ہے اسکا دل باک اور اسکا جوہرے جرقابلت برنك ومدى ركه تا ع جيب تعلير و كاي أسمير بترقي كر تلب أسكاما ؟ الشركيدية بي أسكونانج وبعل تحيورت أس ساغافل بهو لركي کے مان زیریت کریے تگراکٹرامور میں تفاوت ہے اُسکویر درستنی وجامے حیا مِنْ تَعليه وي الركوكوان أواب كى تعلي كرنىكے بعد ص علم وصنعت كى قاملت ه تما د کی ابوا کی علیم دے کسی دورسرے امرین کی ستعدا دہوشغول کم كدأس كى عمرت ليع بو . مال کی غیرت تھیں ہے کہ جانے بشخص کوحتنگ کہ دنیا میں ہے مال کی حتیاج ہےاور ميرصول آخرت موقوف ہے كيونكە مرفت وطاعت تقامے بدن وحيات مراوزنكی ہے بیرعقلت کو جائے جو ہال صلال سے بیدا کرے اسکی حقا ے اس طریقہ مرکد تغیر ضرورت کے صرف نمریے حسن فائدہ دنیا واخت ہوائسیں مرکز خرج نکریے! وربغیرستی کے ندے جو دنیائی وخو دفرونٹی میں خرج نکرے واورخیات کرمنوالے سے حفاظت کرے جہانتک محن ہو فالموں کو کسیرسلط نکرے اور نكومال سرقابوندم بكيمقتضا نفيت ال مصب كرحتك آب زنده الدال رف كرية أنه أسكا فائده اپنے كوحاصل مو وارث كے لئے جھوڑ بے كربواے أس و نند المرام الريام احب خلق موجيكا وهرد منزله اينه وجود كم مواكدا سكوام ا ب نتركيدة توسك بعاحب غيرت وحميت كميؤ كمراضي موكاكوس مال كے حاصل كرنسكے لئے لتريه في أنهاني مواوراً مكيم حكر فيمين اني اوقات مناكع كي موجبها عرصه محتمة

ے دیٹا ہوگا وہ اپنی عورت کے مرد کے لئے جھوڑھا ہے وہ اسکو کھ ت سيم محمد موضيت بعدكه ومختف ما السياد بغيرة ووقوت سا ت بحاره کونیانس اُسکوسی! برس پرکبرلزکے داما دیما کی بیتھے جماوغیرہ . رحيعورت كيشوسري طرحنهس مير كيكن حكه بمصاحبان اخلاق صنه ينبون تواشية فيخش ودشنا مهاصل بونيجيا وركوئي فائره نهين ركمتنا بيع صبياكها ي زماندمين وتكعاجا تاسي مانوس صفت ندستِ عجات ومشتاب كارى . واضح موكت محلت كم معنى يحيد ب كريج داسك كركو أي امرادي كرول مع كررت يي الختري ے مصفت کردلی وضعف فس کا ب سے مے رواہت من وارد ہے ب كامردار بحلف وركهاكد آج تمام بسي منظول بوفيين مضرور والفرمولي شبرحا توكد دريافت كرون بيس وومشرق فأ ن لاش كرة بروا هرايهانتك كه عديم بي مقام تولّد برآيا بلانكة بخياطاف كوكموي بوية ماکرآفکی رات ایک تغییرونیا میں آیا ہے اِم تحاكريگاليكن فرزندان بي آوم كودلدي ونيزي كرنے برآماده كرواس صفت كي پر ت میں اِس نزمت کا اصل طلب بچہ ہے کہ سرسی کا فعل غور وفکر سے مونا جائئے کے بچہ کو دکھیے جو تاک اور دیریریو قوف ہے اور بھیسفت عملت مانع تاتل ہے بگر تخریر کراگاتا

م باعت خ الى ونعضان مو تاہے إسكاكر نيوالا أوم ويشمان مو تا ى س ب يارى كرنبوالا سراك كي نظرم خوار و في عتمار ب كولي اغوركرے توسم سكائے كدوين كو دنيا كے ر ں جارت سراکے قصنولیات سے معاوضہ کرنسکا سب طدی و شتاب کاری بإنسان عالم اعرس تعلق ہے اورسلسائر کیاد میں تعد تمامی مخلوقات کی بنسیت خو بے قرب رکھنا ہے بس مالا ترین لڈاٹ انسان کے لئے لڈتِ غلبہ وسروری ہے جوصفات کالئیر رور دی کارمیں سے ہے اور سرخص اسی کا طالب ہے تھے باورآرز ومذموع بهني مكبهر بند كوجام كدبادشاي لازوال كاجريا واسى بموحبكي انتهانهيس إيسي بقا كاخوا بالموحهين شائبه فيأنهو أسيغرت فرزيت رفتهي نهو إشى غاكى تحصيل مسعى كرح نہیں اورائسی کال کو ڈمیونڈ ہے جبرین قص کی آئیزش نہوکیونکہ بھے تمام صفات ر إورائحا طالب علويجال كاطالب بيع تومد مي وأردم وأي ع وه اسلك يك انسان في معنى ريام میری انکی کھدکرجہ شیطان معون مجدہ مرفے کے ورائفیں قرب لمی سے دور کرو بالتدويب وبالورأنى نظيس ربار تاب کا رضاف سرانها او راسی را و سے شیال فرب و

بذاأسكے فرم من أكرطاب ونيامين غول موااور بيا ، دوروزه رمغ ورموگياا د رانجام کې خبرنه رکمي ليکن جولوگ که ما لواتور ما تقد كنوس من بنس الم *اور توفق رياني انڪيٺا بي حال ہے دوايل طعون* ک تے اور دونکہ اس معون نے تمام نسا بوں کیلئے بچہ ما ایجھانا عالى نے مغیروں کو صحا یا کہ لوگوں کو اُسکے کمر سے خبروا رکریں ۔ اُنکے قلومٹ کو ر خانه محازی سے الگ کر کے ملکت حقیق اور وطن اصلی کی دعوت دس بسر بحد برزیم ت باندگرتمام دنیامین تعدمه داملند کی کدای کوچیپ *جا ایے توہم زمیں گیرموجاتے موکیا تم حیات* ہم فلیل ہے بلی*ل این تقاس نفوس نے و*نہ ں ہی تھے کہ لوگو نکومملکت ہے یا یاں کی دعوت دیں اکتحت یا دشا ہی تھی سرحلبرہ آ نو*ں کوع*لت او*ت تاب کاری کی وعو* ہے! سنے کہ جانتا ہے کہ اسکو بھانہ ہیں اور حوکھے پیسے بھی وہ بھی قسم ہم آلام وا م كريميد لوك آخرت سيه غافل بوك ئیں ٹیکم وفرج کی رسنش کریں بھیجا ریائے بن جائیں پاکہ و ہ لموم وسكينجا كدنسان وربا وأعرت عجلت وثبتاب كارى لاسكه فسا دانجام مزنطرة البجاسير إورديال كريسك غد زخفت اوٹیسکی *وگوں کی نظرمی حاصل مو*ثی ہے اوراس صفت کی ضد کی لردالے جووقار سے ورجوا وریا وانبیا کی عنت ہے کہیں انسان کواپنے اور

واضح بوكه منت عجلت كى ضدوقار بداس مدور وكيد م كمما كم وکر دا رویرکات وسکنات اطهینان غن وسکونِ قلب کے یا کام فکرو تذبیر کے موافق بورا ہو۔ واضح موکر کسی کام کے نشروع کرنے سے قبائل ج قف کیتے میں وراُسکے بعد تا ما کرنے کا مام تا ٹی وا نائٹ سے ۔لیں و قاران دولو اورقرت بفس وٹر دلی کانتیجہ بھیسفت اشرف صفات فضائا رہے ملکا خلا ت مي كم صفات بين حداً كي شافت كوينجية عين اسيوحه مصانع لزيرگان خداي مع اسكيسائفكها تي سے بسردا رہنمداں كوصاحب الوقار والسكد كيت خبارمين وارديئ كدموس بالضه ورصفت وقار سيتصف بهوتامير يوكونكم انظرمه أث وغزيز ومحترمنهم كرتي بين ومن كوسنراوا رہے كہ ميشام ى نررگى دنىكى نظريس ركھےلىنےاعال دا فعال واقوال سِ صفت كے موافق محالائے تأ لق سے برگانی وبددلی کی ندشت غت د ولانتئ ترولی وضعف نمفسه سے کیونکہ جب کیمروا رضعیف لٹنف بزرتى بية وأسكي قوت والهمدأ رِفراتا سے (مَا أَنَّا ٱلَّذَا ثَدُا مرقبها يحفطمه يبيضا وندعا لم كَثِيرَامِنَ الظِّنِّ إِنَّ لَعَضَ الظِّنِّ إِنَّهُمْ الطِّنِّ الثَّمْ الْعُلِّي الْمُعْ الْحُرْنِينَ فَ رو تجفیق که تعفل کان کناه ہے دوسرے مقام بر فرمانا۔

ر. تم قومناً لوش) تم نے کان مرکیا اور تم لاک مو کئے جضرت! میالموم ن کےکسی کام کوہتری محامل رجل کرنا چاہنے !ورحو دعتبك كدمحل نبك اسكے واسط ع كان بذكر ناحات مروى۔ ندعالم نے برسلم کے خون کو کسکے ہال وآمر وکوا ور کسکے ساتھ کچان مرکز مکورا مُّ وباسع يس تنان مركى ندمت من مي كافي بد كرمسار كشت ونون او راسكي بوت وآبرومن دمت امذازي كے ساتھ رمائخد اُسكا ذكركيا سے اوركو أن شك نهيس ہے كھوكا مروں پر کیان برکر اے تواسکو شروف ادسے نسبت دیتا ہے تھا دیت کی نظر سے سكودكميتها بيرختي الامكان أسكي عظيم يجابنيس لانا أسكيرحقوق مين كونامي كرزايير ملك غيبت اورأس ككان بركے اطہارمیں در لغضیس كر ہاہے بھیدتما مأموراسكي ملاكت ً باعث موتے میں کوئی شبہ نہیں ہے حوکوئی گان پرسلمان برکر تاہیے وہ جیبیت انقنہ بإطن ہے وہ ہرسکوانے اندجانتاہے ۔ اُسکے باطن کی خوا ٹی اُسکے ظاہر مں اُن ورتمام علاایں سے یاک وصاف ہو آہے۔ ور گان بدکسی مزہر ومن كاول ماك طعنت ہاں کوزے سے دسی طراوت ابترانی ہے حواسمیں ہے میطلب بھید میں کٹھان بڑا دمیوں ہڑ ئی دوسراباطی سے آگا دہنس اورسکے ول کود وسرے کے دل سے راہنہ س کمر ہے کہ کو اُن خص کسی چنرکو زجا کمانی آنکھ ہے مشایدہ نکر کے اپنے کان مسے ندسکہ غیر کے یے بیں آدمی کسی مرحوکتان مدکر تاہیے ہوشیطان اُسکے ول میں ڈا اٹا ہے ج ري رساريوه بركارے خداونه عالم فرما آہے ( أَنْ جَأَثَّا كُم فَأَ مِسْقٌ مِنْدِسَعُ فَتَكِينُوا ) الرُكوئي مركار خروب تواعتبار تكرويس صاحب ميان كوما تزننس

عدر توسيطان گان دالتا سے كدورت ساخيال بكرر كونكرشا مفرمادين كوكما مو آكركسي . مینے کامجان کریں کو کوئلن ہے کہ سیرکتی کی مو ا اوت ووكوا معاول تع مكونكر ما جائت إكركوني عادا كم ہے نزگذب اس عادل کی کھاہے کہ دروغ کو کی و حد كأس ركان مو زاسكي تصديق كري كرثا دأس مسلمان برمكان برعاية موسكتام كأمر عادل في موكراموياً مشتبه وانو ـ مرا دجوشرعاً ذموم مع حسكي بوت منع كياكيا مع معدم كان والمر البكر بمؤ ولمبر گزرنیکے اپنے ترجیح کے کوئی شک ہو تو کان مرنس ہے گان مراہ رمیں نے کا امّیا رہے ہے کہ م*ں کا تصور کیا گیاہے آپ کے دل میں کو ٹی تغییر اس شخص* کئی۔ ت إنفرت من وجه سرّاً كموحاصل موأي ما أكمي نوامش أس مع كم موأي کی رفتارمں آس سے بنبت سابق کے کوئی فرق بواجس برکیان مرکباہے اُسکا و ورکر نالارم ا المار العالم الموام و مرف ول من گزرام و توأس مرکوئي مواخذه نهيس سے . ىس الكت ايرته بي اسيون مع شايع فيمنع فرا المب كروا ہوتے میں اوراُنگے میب سے دوسرے مرکان موتے میں اُنسے برمزکیا جامے صب اکہ حضرت رسول م الَّقِهِ الْمُوا قِيمُ النَّهُ مِن مِن عَامِ رِكَان سے رِمزِرُ وَحَفِّ الرَّانِ

لوئى لين كومقام الماست من ذال من الركو أي أس من مذكان وتووم لمار کاکیاموقع تفاکیس نے آپ سے مدکھانی نہیں کی چضرت نے فرہا ہ حوکارشدطیان دوسروں مرکان مرکبات انگولینے ما سند عرصا سے اور رسواکر آئے اُسکے عموں کو دوسر

تعام بتهت سے دور رکھے کہ بند کان خدا کتان براسیرکر س اورکنہ کا رہنوور نہ میخص بنرك بوكا كيوكد وتنخص دورب كے گناه كاسب بو تاہے وہ كائے گناه من ثر يفدا وندعا لمرنے فرما يا سے كه أن الله على موسواے فداكے دورسے كى برستر كر يم نلوشامه ندوورنه وه خدا كودشام دنيكه جفهت مغيرني فرما يا كجوكوني دوس شنام دیے اوروہ دوراہی اُسکے اُل اِپ کو دشنام دے توگو اُسنے خو ولینے ال ما وشنام دیاہے خدا وخلق کی مرکا نی کا فرانیز معالجہ بھیرے کدا سکی خزابی حوسان کیکئی اور اُسکی مندكيان نبك كي درنترافت ہے اُسكو ما خط كرے حيوت كسى كي طف سے كان برا كيے جمع زرے توار براغنیا کریں کیفے ول کواس سے برائک یں اپنی رفتار کو نہ دلس تبغ طبح و کر مرسط يتكرت بين أسيل كمئ كرين بكارته برعيه بيئ كتعظيمود وستى أس سيرًا إمن وخاويم مت دعاكرين كاير سبب مصنيطان كوغيز آئے اور خوف م رے وقت گان برآب کے دل میں نہ ڈالے اگر کو ٹی خطا ولغزش اُس سے علوم مو توخ أنكونسيت كرس إبتداس أمكي تغيب ويركوني نكرس أسكي خطا سياسطرح مخرول م باكاني خطا يرمخون بوتي مي آپ ئي خوش اسكنفسيحت كرنے سے بحية موكدوه ولاكت سفلا إس طريقه واختيار كرنيكي توتيق م كے ثواب الكوحاصل مؤلكے (١) دوسر وكي خطاير مونكار ٢ )نصيحت كرنے كارس أسكي كيات كا۔ ر ( إ ) واضح بوكديرگاني كي ضدرگان نيك ١٠ اسكي وارست مي ريكان نيك إورخبت آهى كامقام اعالى سع تبربو السيسالة رلازم ب كه خداكومان باب سے مزار مرتب زیادہ اپنے میرمسر بات سمجھے الیاس لازم ہے كركسى

مان کرے مطابط ان برکرے اُسکے قوال وافعال کوری میخول کرے باکم وعل جرب سے دکھیے اور حوبات جس کسی سے مسنے توائس پہتری کا خیال کرے اُسکی کذیب تکرے اِگر <del>آئے</del> ول مي كان بركزرت تولي كوخطاكان مجه اوراسي ميقايم رب جب اسطرح يندرو زكزري تواسم فت کا ملکہ حاصل موتاہے اُسکے دل سے برگانی مرتفع موجاتی ہے۔ ہاں گرکسی کی مبت نجان مرکیاجائے کرائس گجان کے سیامونیکی حالت میں کو ٹی ضرر دہنی اونیوی لاحق موگا تولازم ہے کہ خرم واحتیاط سے کا مامیں اور اپنے اُموردین و دنیا کو اُس پیچیوڑیں ماکہ ضرر ونقصا<sup>ن</sup>

لوبرصفت إساعنب

ِ اجنے بوکیفصف وہ حالت نفسانیہ ہے *جوغلہ وانتقام کے لئے اندر سے ہاہر کی طرف* ہ<sup>ائی</sup> رت حیوانی موتی ہےجب اُسکی زیاد تی موتود ہ زیادتی باعٰتِ حکتِ شدید موتی ہےجس سے ت مفرط پراہوتی ہے اور آبس حارت کے باعث ساہ دمواں اُٹھا ہے جو دا غاور ركوں برجیاجا تاہے اور عقل كى دوشنى كو يوشيده اور قورہ عاقلہ كے افر كوضيف كر تاہے ى دجه منفصته والے کو کو کئی فیروت از نہیں کرتی مکد وعظ ونصیحت سے اسکی تحتی وثبات وحركت توه غضيد زيا ده ہوتی ہے ابسب اکسی پیدام کے دفعتہ کے کئے داکھی وقوج نهدرآ باہے ککہ واقع مونیکا احمال ہے شعائہ غضب جوش میں آ اسے مالبید اسے امرکے م جرواقع موام وتوئيه حركت انتقام كے لئے موتی ہے اگرانتھا ممکن مواور اُسپرفذریت کھتا تو عفته کی حالت میں حون اطن سے ظاہر کی طرف میل کرتا ہے اور زنگ سرخ ہوجا آ وراكرانتقام لمياحكن نهواور ايوس بوتوخون باطن كي طرف ميل كر تاسيا موجه سع زكم أدمى كانررد مولكب - واضع وكغضه والے آدمی تمن قتم مریس بعض كوغصه كی اسقدر

یادتی ہوتی ہے کہ اُنکوکو اُی اُنکروہوش اِ فی سنیں رہتا یہا نتک کوعل وشرع کے حکم سے مِس مِعِف كوبالكل خصة بهنين مو آجيب علموع قلا وشرعاً غضب كرنا لازم ہے وہاں نبی ابكر عتهنهين موتا يعض كاغصته حتاعة ال مرموتات كدأن كاغضب موقع مرا ورائكي تنحى ہرتی ہے یفعتہ کی حالت میں شرع وعقل کی حدسے تحاوز بنس کرتے کو ٹی شا حرّات ال مرغوب ومطلوب ہے بمویقیقت مرغضب نہیں ہے کمکرشجاءت وقوی نیفز اورکمی غضب اگرچیغضب نہیں ہے کیکیں وہ قبیج ہےا ورنتیج بٹر دلی وخواری ہے ، مدّاعتدال رمونے سے صاحب ترسی معاجاتا ہے کیوکوس م منهس آنا و مرکد با جی جیفیت امیر کمونس علیالسلام سے مروی ۔ دنیا کے واسطے سرگز غضب میں نہیں تے تھے لیکن جسوفت تی کے کیے غضدناک ہوتے تا سر پہانتے تھے صرت کا غصب دور بنس ہو اتھا صتک کریں کی اری نبدر کرتے تھے رحال سابن ذکوره سے علوم مواکنجفنب نمروم وہ ہے کہ حد سے زیادہ ہو کیونگڈس کا ق ال مدوح ساوراً سكى عصب نبس بالرحد وصفت خبشه مـ ر (۱) وانبر بوكه زیا دی غضب مهلکه غظیمه وآفت جبیمه جا وراکنراد فا صدحنون ميا وراكثراوقات زياد تي غضب يخت أسكوم طرف مينكتي مو أسكي خلاصي ونحات آ مِتُ *الكِيرُ كِيرِي*كاشِعالْمُ فَعَنْب تيزمو إخبار وَآثا رُفعو*ص خَف*ْب كي مُرْمت من محدوارة

ضرت رسول نفرما ما كغضب ايمان كواسطح فاسدكر تأسيج ساؤ صعمروی ہے آونہ نہ ایک شکیطانی ہے فوفرز مرا دم کے مان كون في المر خصوراك موما بي تواسي اللحصر سرج موتي إلى - ما ی دشر کی جی بھر کھیں جنرت سے مروی ہے کی فضل عقلمت يع جوكوني ايني قوم خضب كا مالك بنس سے رواینی عفل كامجي ما واضح بوكذف بعلاوه اسكح كصفات بملكه واوصاف خبيثه بمترتب موية من عوتما مهلك وقبيجيس بثلاً وثنام فب و وعور مسلما مان وسنر کی بولسے اِن کے ، وُسُكُ تبدول موّاہے . دوستوں كى دّىمنى قىمنوں كى ش بنی روائل دا دباش کی سنجائی ونگمینی دل و تغییر فرایج کاربب مرتا ہے تعجب سے ہے ک سے طاہر وتے میں وہ افغال ب<u>ت</u>ے اور دیوانوں کے ہتے ہیں! بیےافعال عقلت اور دوا نمردو<sup>ں</sup> كينيس موتة حساكه دكميراجا بأبيح كمرحبكم غضب زياد وموير حركات خزاب وافعال ناتثا دنسام و سرزه کوئی اور اکمی ما تمر اُس سے غا سرمو تی میں اکٹر ہونا سے کہ او وخور شیدوا ا در ادان وغیره کودشنام دیتا ہے۔اپنی اشاکوتور اسے جب کسی مگر دسترسی نهوتولین جامه کو میا از آہے۔ اپنے سروٹ ورت بر ارا ہے ۔ اپنے اں باپ کو دشنام دیا ہے کہو گانا توں اور میم وں کے مرطرف در اتا ہے اکثر موتا ہے کیمیوش موکر رمیں مرکر جا اے

وانمردى كى علامت موسكتيميں حالا كرينم پرخدانے فرما اكر شحاع و تأخس تغصب من اینے کومنیمالے۔ ل ١/ ٢) اخرابي غضب كاعلاج چيد چير پريو قوة سے خلاص میکن نہیں ہے یہ ر**ا** اُن اخیاروآ ہارکو لاحظہ کی<u>ی</u>ئے جو پارت می*رغ* ت عذاب اُسیزگریگا جصرت ا م محد با قرعا السّاد مه سه مروی ہے کہ تورست میں حضہ ع يرحواحكا مرمازل موئے الكيمنجا كھ يحوى كارتھا كە سے خصة كوسنيھا لومس نے تمكوم تو ے فرزیدآ دہ صوفت توغصہ من آئے تو محمکہ مادکر ماکھ مجا تے خدرت حفرت بغمر میں جا خدمو کروش کیا کہ مرجبگل میں مجھا مول محملک يا وآخرت مي كام وينے والى مو آنحفرت نے فرما ياكہ مرکز عند کے أس اعرابي نے اسپيارے عرض کيا تو خصرت نے سي حواب فرما يا أنھيسر بزرگوار

ب حوصل م اسك والدكواوروروا سيطرح لناني كوشتش فيخياورحلم وسرباري كوانيا ننعار قرار ديحيج دل م*ی غصته مو اگرگوائی خص تھوٹری میت سطح کرے* تو وجودات أسكة فبعنه قدرت مين مي جو كويد مند ك لئے خدا في مقدر كما ہے آ حب اکثر و اے کواسکی صلحت کر وخواری یافتل میں ہے۔جاننا جاہئے کہ د *وسرے برغضب کر*نا کوئی فائد وہندرگھ راک امزمجانب پر وردگاریے جونکی ی نیکی جاستا ہے۔ نب وقوع من آيا ہے جو ماعت منعذ فعن م المياعت وقوت فن منهس م الميود سوديواند فرست عقلمند كاور مراض البعب ئذرست كاوربور حضيف المزاج ينبت جوان صحيح لمراج كحاور بداخلاق ينبت صاحبان نيك اخلاق كرست جلافحة مين آتيمين جسياكه وكميعاجا ناسبحكه مذول اكميه

بدمع اورخيل انك بسيد كے نقصاں سفضہ میں آنے میں لبکن صاحب نسيهت ملندم إگركوأي شك بوتوا دميول كيصفات واخلاق من نظر كيفي كمت ويكفر كحطه وسروياري ويغصه كحيوفت اينيكوسنبها لناانبيا واوليا دوالاق اركاطرافيه اورروس واوباش ونادان وتهال حلى فسيس تيس. نوال جرشخص مزانسان غصركر نابيح توأسيغوركر ماجا منيكا مضعيف ومانوان مرحوقدر سعطاصل بيمأس سيهت زماده خلاوند قهار كأأس برتساط سيرا ورحبطرح بمضعيف اُسكى قدرت كے اتحت ہے اُس ہے مت ٹر کر بھہ قدرت خداوندی كے مبا منے قعروا تو ا إوزقهاركهم إسيطرح انباعضنطاع رے بنی رائیل من حوبا وشاہ ہو اتھا اُسکے اس کی حکیم دالنشمندرستا تھا حسکے ایس کا يموني تفي جبيد لكهاتما كه زمير دستون سرحمكرو وموت سيرفرو وا حبوقت يا دشا خضيناك مو تا تووچكوأس تناك كونتلا تا أسكاغضب دور موتا -واں خیال کرے کاگرز ہانہ اس فلعیف کی سائے عضب کرتے میں موافقت کرے او ب كامراست أنبي اورآ كاوه بالادست موجائي و وانتقام ليكا . بيه كرعله وبر دباره إلب وقابراورتها مركي نظرم غزنر ومخرم موتا ہے او پرنشاں حال و مغلوب اور سرا یک نظرمی موقعت ر رہوال مصارفتور کئے کیفیتہ کے وقت آگی کر ہتر کی بڑی اصورت لرح شح ک ومضطرب ورآب کے افعال کمقدر سٹرمنگے ورآ کم کفتہ ہوتی ہے منجامعالیات غصنب کے ایک بعدے کرزیادتی غصتہ کے وقد

ئے اگر میں وتوسیمائے آب سروے وضوکر مااور خسا کر ماغفہ کی مالت ب يبغه فروموا مدايساي الأس وارومواس كالكيم السيخف مة آئے ص مے فرات رحم رکھا ہوتوا سکے بدل ایر الحدد کھنے معے معتد فر ر ( سم ) اوان موكرف زف ب حلمت اورصله عما وت سع المعيان إه رفعة كييني فرزانت السركة وتفضف مآساني أحركت من ندلاسكا ورمر فأ بعضنب كي ضدين بحيده ونواخلاق وقت تعرنف عاركيجا تى سة عالم كانجوم ذكر كما حا يفرا اكدانح حنرس طرتقه مغيران مأ سے برفرہ اکر مزند للند کوطل کرویوض کیا گیا کس حنرسے حاصل موقامے چوکوئی تیری دوستی وقطع کے نواسے ساتھ دوستی کر چوکوئی این نیکی سیخی وا يرتوأ سكرما تحدننكي واحسان كرجوكو أي تنريرسا تقدطرتفيه فا داني اختيار كرية توحكم تر نند مسلمان علم کے ذریعہ سے اُستیخص کے مرتب پر بنتیا ہے جس نے دن کور وزہ وررات كوعادت من له ي مواور فرما ماكيندا حليم كود وست ركفتا سط و وفحتر ركنيوا ووتهن فراما كدتين بيرن مين حوكوني ان مين ميكوني خنرز كفتا بواس كاكوني على فالمتور ، تقویٰ حرکنا ہوں سے ماز رکھے۔ دوسہ احلیجہ نا دانوں کی زماں درآنہ ہے۔

ں کے ساتھ ہوگوں میں زیرگانی نسرکرے انھیں جنا ى كارنا وارسے اور تحصکواس كاعوض ملسكا اوراً لباتوكيتيمن كه توني حلاختهاركماا ورعسهما يحفكوخدا حليجشكا ہے کہ استدر تواختیا رہیں رکھتاہے کہ را تدن سوئے رات تیری ہے اور دن میرہے

، ربا (كُفل في لم يغيضيه كابنيا الرجداسكي فضيلت ریر جب *و بُر خاص اسکی ع*اوت کر ناحیا ہے توعا دت موجا تی ہے *اور اُسکو صفت حا*ر م<sup>ا</sup> ہوتی ہے اسی وجہ سے صرت بنیں لعم نے فرا یا ہے کہ عالم علی سے اور حالم کا بعنے غیطانوا سے حاصل موتاہے خداوندِعا لم نے اپنی کتاب میں جولوگ اپنے فیط کو پینے میں اُنکی ہے فرا ہے اُرکی بزرگی میں اما ویث وار دمیں اور اسکے اجروٹواب لے انتہامیں جناب یم میرسے مروى ہے كەكوئى لىنے خدتە كوپئے توخدا قیامت میں اُسكا دل خوشنو دی ورضا ہے بھردگا تغدر حضرت نے فرما ماہے کہ کو ٹی مندہ ایسا گھونٹ سوانے فیط کے نہیں متاہے کہ جہااہ زياده بوجضرت المعرمخر باقرعلا يسلام فيفره باكدكوئي سنده النيخصة كومردا شت نهبر ر نا گریحه کرخدا د نیا و آخرت مین اسکی غیرت کو زیاده کرتا ہے مروی ہے کہ جس نے تیج ض مں خدا کی مصیبت کی موتواُسکی مکا فات اس سے ٹر کمر کو ٹی نہیں ہے کہ تو اُس کے حق میں خدا کی اطاعت کیالائے۔ وموبر صفت انتقام في ندست واضح بوكه أنتقاء لينيا يعني حوكوني كسيكي ما تقديرى كرك نووه أسكه امنديا أس سيرتم بری کرنے برآباد ہ مو اگر حدو و شرعا عرام موشلًا غیبت کاعنیت سے فیحن کافحش سے پیٹا كالهتان سيعلى ذادمكر فعال محرمه كالبييي افعال اسکی حرمت میں تہیں ہے ۔ رسول خداصلع مدنے فرما یا کہ گرکو ٹی محمکو آس مری کے ج رزنش کرے تو تھی موجو دیے تو تو اُسکو اُس جیب کے سب سے سرزنش کرجوان میں فرما باک<sup>چ</sup>ے دوآ دمی ایک دوسرے کو د شام دیں توگویا دوشیلان میں که ایکد وسرے کو توجیح میں اِنکیروزمجلس بیول میں کا کیشخص نے کسی صحابی کو دشنام دی . دو رہے نے تعویٰ ی

س**اگت رکم اِسکےعو**ض میں دستہام دنیا نثروع کیا جضرت اُٹھے اور فرمایا کہ حبوقت تو سے جواب دیتا تا جب خور تونے دستام دینا شروع کیا توفرشتا حِلاً كِيا يشعطان آكي اورجم مجلس من شعطان ہومیں وہاں نہیں بٹیمنیا ا سى سيكوئي نظيمها در يواكرا زرويے شرع أسكم جزاوانته ے امیرخی کرے اور بہتر کھ ہے کہ اس سے شورت کا رة شع سے قدم باسرنہ رکھے ۔ اگر کونی ات م شرعًا كوني م كا فات نهو يشلّا ات يحارات غلق بے شرم بشرط کے اسمیر تھیصفات موں یا کیے کہ خواتھ کھا درا وغهبس سے اور کو کی شخص جہل وحمق سے ضالی نہیں جب اکہ مروی ہے کہ تما رأسكورب الأرباب كے توالے كر دے كوئل حواب كے وقت اپنے كونگاہ ركا اوراكشرا دمي غصته كي حالت مي ضبط كرنے سے عاج ميں اگر كسي مقام برجوا ردى ب كنني أدم كئي فتعركيس معضه وبرم عنصة من آتے ميں آنخا بغصة مي أت من أناعقة جلد فرومو أب بعضه ما بغضه حامات بعض درمي غصه كرتيب اور درمون تنود إستين انمين و وانتخاص بهترس عودير مي غصبناك موتين اور ملاخوشنو دموت میں اور برتروہ یں توصیدی غضب میں آتے میں اور درمیں راضی موتے میں واضع وک

كاعلاج بوب كداسك تتحدى ترائى برتاش كري الزنشام كوير ورد كارم وا ضرور تقحقيق أسريس بدلالكامسا كركررث بدوك أكيا ساخيار وآياتك تے میں علاوہ اسکے کر اُسمیں جس نے بری کی سے کہ ومكافات كرنے سے اسكوزيا د تنهيدونا ديب ہوتى ہے اوراُ سكے الم وشرم طرح كما حائے قوائك ملامقا وغوركرنا حاسئة فوضدانتقاميع جب كمررار م ( 1 ) واضي موكانتقام كي مند عفو وخششه هد آيات واخيار إسكام ما ریں تو تقوی و برمبرگاری سے زیادہ قریب ہوتے میں ج م من تبکے قب ورت میں میری جان ہے کس تین دروں کے لفاق کا سەللىمى كمىنىس مۇ تا ( ٧ ) ئىھەكىش كىي رۇللەمواد، عوكرے توخدا أسكم بيزت روز قيامت زياد وكر تاہے (١٣) كو تي ايسانبس سيخكم اورام فقروا حتباج كادروازه زكمولاجائ نيزالفس حضرت سدم وي بياكم وزباد وكرتى بيري عوكر وكه خداتكو فرنزر كمي أس حناب من عقب بسيفوا بالوحارة لابل دنیا وآخرت کے افضا اخلاق سے تھیے خردوں وہ بعد کو اس سے نرد کی کرو گھے سے دور<sup>ی</sup>

بلامه نے عض کرا اے مرور دیگارکون مَّلِين وَأَخِن كُومِ عِرَبُكَامِنا دى كَي مُدامِو كَي كَرُون الرفضل مِن يس كُلُّروه أَعْسِكُما یافت کرینگے وہ کہدنگے کہ ہم اس سے توسل کر توملانك أنخافعني ور تے تھے ویمکو حج و مرزا تھا جو ہم برظا کمر انھا ہم اسکو فوکر تے تھے يغفوكرنيكونشاني نبات أسان بحالبيت أسرنشاني كحويتقا ہے ہوتی ہے نیزفضل وشرافت عفوکے سان میں بی کا فی ہے کہ و مصفات برور دکار يه يعنين المام زين لعابرين عليالتلام الني مناجات من فروقي را أنت الكذي لَّهُ يَتُ لَقَيْلُتُكُ مِا لَعَفُوفَاعُفُ عَلَيْ ) تُونِ يَالْمُ مُوْكِرْنِيوالاركُفا بِيرِسِر معرض صفت حی و دیشتی کی ندمت اور رفق و مدا را کی شرافت يال واتوال مرسختي كرنا يوأي نشك بهيس كيميضغت خبب آ دميون كي نفرت كا زندكا زيدخ اواقدمواس إسيونه سأفرعه كارعا لمرفرمقا مرمهماني مِن نِي يَعِيرُ بِوارِشًا وفرا يا (لُوكَهُ: يَنْ قَطًّا غَلَيْظًا لَقُلْبَ كِلَّا ر تو پخصات بخت دل مو آتواً دی تحصیر سے دوری وکسار <sup>م</sup> للب كرتى ہے! درشیطان کے داخل مونیكا سب بوا لهذا بوقكن برواحب يعكاس سعنهات برينركرم جوكا مهاحومات كزكاخاب المعاكر ن بیداس کرکرے کرکوئی ختی اور بدخونی اس سے میاد رزاری کی فعیلات کویاد کر

رايغ كوأسيرقائم ركيم آكه فكرجاصل مولياس ميري سنعت كي ضلافعة أن واقوال إي زعي و با موتا ہے بنحتی سے حاصل نہیں ہوتا بھراسی بزرگوار یے برآتے میں اور مرگز شختی و درشتی مطانجام کوئنس کہنچتے جو ہا د شاہ اپنے کشکرو رعیّت ، و دولت اُسکی بربا دموتی ہے ۔ تمام آدمی علم سے ٹرکرآ دمی کو دنیا راہ مت میں بلند مرتب پرسنی تی ہے جانگا

رور دكار في محك حكم دياكم أدرون سعدا الرون مطرح محكام دياكيات كرواف مربا قرعله السلام سع مروى ب كرتورت مي خوا كام خداسة المراكعات كدار موسى ايندول مي لعود این فحا سرم انکراشکا را کروه مرا و داین و تمنوں سے مری طرف سے عاراً ما وق طرالسلام في فرما ما كذا كيب كروه في وميون سے مارا كم كم اتوا على فا بر دیاکیا یا وجود کیه وه خاران قرنش <u>سرتم اور ان کے ح</u>سب روہ جوقرنش سے نہ تھے اور آ دمیوں سے داراکرتے تھے آگوجا ملان برياكي بعرفرا يكرس في اليه المعرفة كالمركما توسي إتحاب اركم منة كبضلقي كي نرتت اورخوش علقي كي شرافت وأسكم تمساط لطي واضح موكه ووج بختى وبنجوني كحقرب سيفلا سرب كر كيفلق كانتيمنتي مبدايسا بي منظما ورول تنك موما اور مدكلام كرنابعي اس كانسب بيصفت تو مغضيد كانتج اوراً دمي خانق وخلق الشرسيد دوركرتي ہے آدميوں كى نظر سے كراتى ہے طبيعة ل كوأس سان موتى بريخ قالنان منحكر وزكار نبام اوروكسى لحظر رنج والمهديخالي نسر مست ليالسلام ني فرما ياكروكوني منطق كرماسي وه است كوفذا من داته الثروسي كرفلتي سأكونف العلمين الدرش فرائد بجوم رمبا بعاورا نجام كاربيصفت آدمي كوعذاب آخرت مي دالتي يم وي عروي عراكي ر وزحصرت رمول مسعوض كياك كدفل عورت دن كو روزے ركھتى ہے اور دات كوعما ت لرنى ہے لیکن و مدخلتی ہے اور کرخلتی سے سمیا یکوآزار شحاتی سے بصرت نے فرما ماکہ وہ لِ

نے فرا یا کہ بھاتی کی تو مقبول شہر کھاتی اسکی وجہ دریا فت کیکی ہی فوفرا لنامية توركرتاب توكنام من زياده بثرتام إورفرما باكه برخلتي وه كناه بين وكجزيا جأأ يمعف بزركون نيكهام كرفاس فاجرونوش فكق موتومي أسكي مصاحبت أأ مت عابد کچھلتی کے زیادہ دوست رکھتا ہوں اِس مُری صفتٰ کامعالج کھی منغات بسكيهي مع كرانك غاسد دنيا وآخرت كالذكرة كرب اورسو يخ كرسومنغث خاتی وخلایق کوار کا دشمن کرتی ہے ہیں اس صفت کو اپنے سے دو کرے مروا ہو میں لحاظ رکھے کہ کیفلقی اُس سے صادر بنہو تمینہ جُر جَلَق سے مِشْ آئے آکہ ملکہ ورعادت موجب اکه ندکورموا ایر صفت مهاکنه کی ضرحن خلق ہے جوبزرگ تربین صفات <del>ہ</del>ے عقل ونقل اُسکی برج وخو بی میر دلالت کرتی ہے بیغمہ خدانے فرما ماکہ قبیامت میں مٹالز اعال کے تدمین خلت سے ہترکو ئی چنرنہیں ہے۔ ایک روز اپنے بنی اعمام سے فر ے فرز زان عی المطلب اگرا سقد رقدرت نہیں رکھتے ہوکہ اینا مال دوسراول موتوكم ازكم أنكرسا تعدثنا دومثياني يييش آؤه اور فرما ياكر خدائ اينے لئے ديل وخالص كمياب اورسوا سيخاوت وحن خلق كے آوركوئی جنراس دین كى صلامیة نہیں گئی سی اس دیں کواین دونوں سے زمنت ووج آس جانے سے عرض کیا گیا کیکس مومن کا انما افضل ميفرا ياحونونرخلق ويحرفرا الدمحها زاده دوست ركهنه والااورر وزقهامت ببر مجه سے نزد کی کرنیوالاخوش طلق ہے بھرفرہا یک جرخاتی کنا ہوں کواسط کے کر تا تھیے آف ببرف كوتكهال ب أنعين برركوا رسه مردى يد كريم بي كرمنده كم عادت الرنوالا مواورس فلق كذرلعه سيآخرن بي درجات عظيم ومزر گيهنازل مرتفجي ين حضرت في في ذوجه الم معيد سے فرا يا كي خوش خلتى ونيا وا فرت كى فولى حاصل

یے کہا کہ یہ دھنرت معصلعم کی خدمت میں آیا ورعرض يرأسكوكني وحشنس فرمائم منحله أنكيا كمستصحاح بمحركم يحطاكرتا ميحومبح وشامراه خدامين شغول حباد مروی ہے کہ آ دمیوں سے بلی واحدان اورخوش رونی ک ہےاور نجل وترش رونی خدا سے د عات بغمار وانترف اخلاق يركز مدگاں سے اسپوح وليه (وَإِنَّاكُ لَعَدَّا ثُحَالًا ومقاجريح وترام زت كوالحااء موني تواسى حكمه سيراتهما وركما هروه كنيزاني ورحضرت كاكوشه دامن كمراا وريور حضرت أتنجع بهائتك كأا

غيث عداوت وزمنى ورأسط قسام ورمعالجه ير بدا موتر میں مثلاحد غیرت وروغ بهمان بشمات

تريس إگر الفرض کو نم بھی اِن میں سے حا مرض ع جس سے نعنی یک بمیادور وج اُس سے تمینہ گلیہ و آزار مِس رہتی ہے آدمی کوب طرقرب لِکھی سے دوراور رفاقتِ ساکنانِ عالِم قدس سے جور بقرب کے درمیا نے دہ ہوجاتی ہے اسپوجہ سے اخبار وآثار میں ایسکی ایت مثیار وارد ت سے پرمزکرنیکی آکید کی کسی اور امرس استعدر آگید نهیں کی حضرت ا مام وبخض تخ عداوت بوتاب وسي أسكو كانتام يعف غت خیشکامعالی کیدید کر ساغورکرے کروشمنر روعات ت کے اُس سے کیے طا ہزئیں ہوتا۔ دشمن مکیں ہمیشاندو سے ضائع موٹس اور بہ ب توا *رخ ومیرسیصال*ت واے عداوت و تیمنی کے اورکسی تنر کے سب سے بر بهه مع کدکوئی د ولت اکنه موّا ہے ککنہ وعداوت سے *استی کی کوئی ضریب ہوتیا جبے دشمن بھیا جا آھے پیرا*خ مِنُ السكانيني المعطركر في المني كرّا وي كوعذاب منت من كرفاركر أ

ا ور منتبه مو توكوت ش كري كراس من سفي فيوعدا دي وأبيد راه شارعل من لائے اس معرمانی معطاقات کے اسکے ضرور ات کے ت كوشش كريم مجمع ورعفاون مي أسكي نبكيون توسان ريسافكم سرمکی واحدان کرے اکیفس کوسزلط اورشیطان کی اک ناک بر گراٹری بانے بھٹیہ اس طریقه رعل مرے کدآ تا رعداوت ول سددور ور در اس منت کی مدار سے جودوسروں کی خرخواہی ونکی سے مرا دلیائی ہے وہ مجی دولتم بہتے۔ (۱) باطنی اس سے مراد بھد ہے کہ سلم انوں کی شیروزی اے طلب کر شوالا ہو، (۲) ظاہری معدید کرائی خرونکی کے اسور کالائے اس صفت کی شرافت ہستہ زياده اوراسكي ففسلت عشار يرجس اكصفت مدركيرسانس وتركها عانكا. ل ( 1 ) واضح بوراتاً رواوا زم حوكسينه وعداوت يرسرشب من تيمين لوازم عداوت .. \_ وه ضرب وفحش ولعن وطعن مي واكتربهو نامي كديمه صرف غضب سيريمي معادر موتي من إوباش ورؤائل ويركاران وحبال حنكوبهو ده مكنظ ش بولنے کی عادت ہوتی ہے *اُنکی مصاحبت سے بھ*دافع*ال صادر موتے ہیں جُباکوش* للنے کی عادت موجاتی ہے اُکھی زبان برلغر دیشمنی وغصّہ کے جی تحش حاری موما ہے وكما ثنك نهبس كه بحدنما مرامور زموم وقبيجا ورازرويين يادكمة تنيس صاحبان شرع وحكما وعقلاأسكي ترائي مرتبغق أورشرخ ت ىر دوگوا ەسا دق مىں لىكى بىنىپ جو ياتقىد ماڭلۇ ي ماكسى اور را رنے ہے مرادلیکئی ہے بی افزیب شرعی اُسکی حُرت میں کوئی شک نہیں ، ونوسب شرع كارنيكي توبزنهن كي اخبار وآثا ين مناكم

مارے تو ف اے تعالی اُسکواکہ کا بس و دُنشام ومهوره آو بی ویدآو بی مشایخهاش لی مونی ہے مالصروروہ

إلسّالهم فيفره بإكه كطفاً دمي من شركت شد عدے کہوہ آدمی تحق کینے ورکتے مس کوئی خوف کرے نیز انحصرت نے فرما کاک وسرے کا گیا دھوہ اسی کے ذمتہ ہے جیناکہ ليتييس صاحبان فساد ويسشرمأس كاذكرالفاظ مخصرص ن وصاحبانِ تغیں ماک اِن سے تعرض نسس موتے بلکیجہ ذکر ضرور کم بف كاقول مع كه خداوندعا لمرفيهما وكا ذكرا ز نایتهٔ مانفاطلس ولس ومبارشرت فرمایا ہے اور بھیہ بات کی چھاع کے لئے نہیں ہے بالفاظ كناريتل فضنا بحاجت وغيرة كهناا والي مجابس و و و و مون زبان برندلانے چاہئیں جو نی عورت کی بات کونقل کر ناچاہے تومیری عورت یا اُسکی عورت نے ایسا کہا نہ کیے۔ لُکھ رکے پر دوکی بیٹنے والی ماُ سکے کھروالی مائٹوں کی اں نے ابساکہا ما کھرس کہتے لے نام نینے سے برمنزکرے کیوکراس زمانہ من حرفام اسمجھا جانا ہے اور بھیر باندمين بحمانك ام ليغيم كوئي قباحت سيريع

ورت کے وقت تقہ بحکرے کمات کے مافت كرناها مع توكسوقت مر بكواره موا باتبرار يسطحك والكسوفت مصانوسي عن زيادة هوس اوراكي تراني زيا ده بينخواه موقع دس نے ان الفاظ کو تومقام دشام وا ذیت یاہے اور مقام توخی مامہودہ کوئی کی حا ورنس جامرون آ سے دوری کے مں اسکی بڑائی مں کونی شک ست سخت مرا أي سكاني كئي ہے جضرت المصمحمد ماقع وزحضرت ببغي لعمر نيخطييس بيان فراياكتم كوخبردوں كدكون أثخا ے تہاں وکرے اُس وقت لوگوں کو گان بواکہ خدانے ایس مخلوق سے متراور کو ، فرا ماكة سيكرما من وس كانم لها خاور و والمسيخش وساور لعرو بالمضامين تؤمومنين أسكولعن كربن جضرت الام محد ما قرعا السلأ نے فرما یا کہ جب کسی کے مُنہ سے لعنت نکلے تو وہ اُسکے اور اُس شخص

يگئي۔ ۽ تر ڌو دکر تي ہے اگرو شخص شخ لعن مواسكيدا تقديمتي موجاتي ہے ور ناحي كرنہو ما يرم تى ہے إس مديث سے امانات كا كتون كامتون رملٹتی ہے بیں کسی مرسواے اُن لوگوں کے جوازر وی شرحیت مستحق لعربخ ت يرمنركر ما حاسبيه وكتاب جامع السّعا دات من للماليم يظالمين وفاسقين برشرنعت ميرلعن تخريز كباكيائ البياسي قرآن مين واردموا يطا ياعلىٰ نظالمين كيراورفرماتے ميں كرم شخص معتبر برحوانس سے كسي الك وأميرنت كرسكتيم بربائعة تؤتم كمه ويتمخص عيرمكن يجركاب ع پوکر قرآن واچا دیٹ ہے یا باچا ہاہے کہتی شخص معتر کولعن کر سکتے ہیں ۔ ملکہ اخیا ر أُولَتُكَ عَلَيْهِمْ لَعُنَاةَ اللَّهِ وَالْمُلَاطُلُةِ وَالنَّاسِلِ روري جاعت كے فرات ہے ( اولينگ ما معني مدالله و ت يغملع في فوايا كه خلا في حبوث كمنه والدرلعنت كي سيأكره و وجم ضرت امراکٹوننین نے ای*ے جماعت رلعنت کی ہے مروش گاآپ نما ز*واجی کے قوت میں وں مرلعن فرماتے تھے اور اُن پرلعنت کرنا افضل حبا دات جانتے تھے ہا وجو داسکے ک ا انخاصارا و رایمی رمیزگاری مب سے شریعی ہوئی تھی احادیث واخیا رمیں رؤسا ہے اہلے تنا تختير لعنت مين لعن كميذا بإياجا آب إورا إن نطرحان مين كريمة طراعة دين سفي ن معاداتنا ع كلي من كارشخص كي واسط مي وستر لعن نهو اوري ووحد

مام ریعن کرنے سیمنع فرماتے تھا روه صفات مرکوره مس لمتيه واضح موكه أن اشخاص مرحوم كيَّة ميں اور انخا مس ہے اُن رلعنت کرنے کا وہال بہت زیادہ ہے جھنرت م نروه البيابي حمادات وحوانات مرلع كرناخور مخص زمین رابعث کر ماہے توزمین کہتی ہے کابعنت اُن رِجوگنا مرکارزیا دہ میں یے بین نے نافر راہنے کی اوراُس مرد سے واضح بوكه دعا بيرونفرن كرنامسلمانوں كے كيمشر لعن ونرموم مع اور مبترنسي مع جي که ال ظلم لئي ي مگراس صورت من حکمه المرأس كامطاله كرزاي إسكى ضد دعال خبر مع جورا لا ترین غما دت ہے اُسکافائدہ پحداور اُسکا تُوار وكوئي دوسرے كرواسط دعاكر تابع توكو ماخو دائنے واسط كر تام جضر ر المان المان المائية المسكن المان الم

بهي سيطرح دعاموگي اورفر ما ياكتو دعااينے لئے ستجاب نهيں ہوتی و مرا درمون ن ليغربرا درموس كسلئے وعاكر ما ہے توملاً كمہ كتيم ميں كه خوب بجا كى ہے جوا پيغ عاے خبکرتا ہے اوراُسکونکی ہے مادکر آھے حالانگہ وہ موحودنہیں ہے بندانے تھیا، وتحد تونے اُس کے لئے خوامش کی اور تنری تنا کی چوکھے تونے اُسکی ثنا کی اور جھکہ اُرفیع رومن کیلئے کھانے جوفاک کے سے سواہے بنور نیجئے کہ اسکی روح کسقدر ش وگی کھیکے حور ویچے ال وارباب کون**ٹ برکرتے میں اُسکے وا**ل سے حوش*ی مناتے میں آ*۔ مدانے فرمایا کہ قبر مرتبت اُسکے شال ہے جو درما می غرق بوقے موئے نجات کیلئے مز ہا را ڈمونڈ تاہے بسینخولیش وا قارب بنیے۔ باپ بھائی کی دعا کانتظر رمتاہے نہ دا وات کی قبرونس داخل موتاہے بھیشل اُس مد سے ہے ۔ زندہ ایک دور وفکو بھیجا ہے جب کو نی شخص کسی میت کے لئے استغفار یا دعا کرے شتہ اسکوا کے طبق میں رکھار*کس میت کے لئے لیجا تا ہے اور کہتا ہے کہ چیر بدی*ر تیریخ *غلاں بھائی نے یا تہے فلاں خوش نے تبرے لئے تعیما ہے ۔ وہمیّت اُس سے شاد و* ۔ ہوتی ہے اور سلمان برطون کر تاہمی اعلال ذمیمہ وافعال سیٹر میں سے بومن مطعن نبس كرنا كمريحيركه وه نبرى حالت ميريائ واضح موكة وكحيه وكركيا

و بھے ہے کہ آوئی کسی کال کے ماعث آ ر نے کہا ہے کہ مجب وہ ہے سکو کو او صفت مے كەتكىركىنبوالاائے كودوسروں سے بررگ جانتا ہے اورا ے سے تعلق نہیں موتا بلکہ اپنے میز ارکر آ۔ غت میں بہت ٹراآ دمی *جا نیا ہے اور اُس صفت عطا کنن*دہ مفت براس راه سيخوش موں كە يولغمت منجانب خداكرام وسعطاك يحمكوني انتحقاق وقت وم حاب ليسكتاب أس نيائ في ولطف س رکھتے جب تو تعقی نہوگا اوراگر تعد خیال کر بياكريم خدارحي ركختيمين واسي ت كاسلب و فاكس عبت بعيم علوم مونا بي كيونكه وه أساسا حي محملاً زكتني مين تعيقب سيحبى يترميح كيونكه اس بالاتريمي إبعجب جبطرح كالسيصفت ہے چھنرتِ رسول فے فرما یا ہے کہ تین چنر سے مہاکہ میں ( ا ) نجل ۲۱)

رین اوراینی رایر بازان موں استصواب بچھیں توانگی پانستنی ہے تصرحضرت سے وار دمواہ فرما یا کا گرکوئی گنا دکھی تم سے صادر نہوتوم اُ ڈر تاہوں جو سرکنا ہ سے برتر ہے ۔ اور و عجب ہے مروی ہے کھ خبرت موسی کے پاس شا رنگ برنگ كاجا مُليتمينديني موئي آيا ورسلام كميا حضرت في كما توكون عي أسف كمهام بريمون توكدف اكنز وك آكا ترامزنه مع استيسلام كوحاضروا مول حضرية س جا دنشمینه رنگ برنگ کی نسبت در بافت کماتواس نے کہاکہ ایسکے ذریعہ سےفرز اُد م کے دل کوانی طرف کھنیتیا ہوں جصرت موسی نے کہاکہ آدمی کون سے کنا ہ کا کوب مونا بي يكياء ف تواسي غالب موتام. بس في كهاج آدمي عجب كري حوط عمة أسنے کی ہواسکو یا وقعت سمجھے وراسکے گناہ اسکی نظرمی تقیرموں بروردگارعا لم نے رت داؤد بنمه سروی فرمائی که گار کار ول کونوشخیری د وا و رمند نقول کونوف ولاؤ رض کیا کیمونگرگنا م<sub>نگ</sub>اروں کوغوشنحبری دوں اور اطاعت کرنیوالوں **کوڈراؤ**ں بیس ارشا ېواکه کنام کارون کونو شخېري دو کړمي تو په کوفيول کړ نامون اورکنام و کونوني مو**ن ميدلوو** ڈراؤ کہ اینے اعمال بیچ نے کریں کہ کوئی مندہ نہیں ہے کجس سے سی سرکیاجائے اوروہ ہلا وحضرت إقرعد الشلام نيفرا ياكدوآدمى داخل سجدموش كيك عابدو وسافاس ج دونوں سجدسے اسر کلے توفاس*ق زمرہ صدی*قیں من ورعا برزمرہ فاسفیں من داخل جو إسكى وجرمعيه بيئ كجدب عابرسيوس آياتو أسفايني عيادت برنازكما اورفاس اليفاكنامون بشياني ورانتغفارم بمصروف رباحضرت مهادق عليالتلام نيفرما باكرضوا حاشاتها ك موس كالنار اعجب كرف سيهترب أكر عدود نبوقي توكوني موس كماوس مرز منا منبونا اورفرا ياكيجوكونى كناوكر تامياه وربييان بوكرهماوت كرتامية توشا دوفرخاك موتاج

نی کم ہوتی ہے اور گنا ہوں کو بھیل جا تاہے اگری اوت نکر کے اُسی <sup>د</sup> ، عا لم عابد کے پاس آیا اور پوٹھاکہ تیری نیا ارکے اربے مں تو تھتے ہو میری عما دت آتھا آگہ و ہنو دانبی عاخری وہتیرستی کی کو اہی بوصياكالليه بسيح كالباا ورعجب اكساماه بيريما تخركا فخركفرح تنخص نيغرور كأتخرنوماا ورأسير اوريانى مرروا ندموئے جب ٱس مردِکو ناہ قد ت بيلے كى ظرح موكئى واضح موكر محب

ے آفات وصفات کا ہی مشاہو تا ہے مثلاً گرجہ بیا کا بندہ والہ فلم کیا جائے بعضلاك مون كابحوليا أنخاف الدلمين ندلانا اكرمهي خال ، توانکی کے وقعت نہو اُنکے تدارک میں کوشش کرے ملکہ کھی کان کرے ک خدا مالع**ترورائىكۇخشگا اگركو ئى**عيادت ئىس سىنىظا مە**روتواسك**و خ وشال موی خدا مراحیان رکھے خدا کی میربانیوں کو بھولجائے اُر يحي آ فات وعبوب سے غافل موکنوکراُنگی آفتیں کو وہ شخص سمجھیا ہے ﯩﺎﻥ ﺋﻮﻧﺎ<u>ﯩﭗ ﺋﯩﺠﻰ ﺭﮔﯩﻨﻰ ﻭﺍﻟﺎﻣﯩﻨﺮﻭﺭﺍ ﻭﺭﯨﻜﯩﺮ ﻏﯩﺪﺍ ﺳﯩﻨﯩﻜﯩﺪ</u> وأيان ينفس كوخطا وأرجانے اور أسيرانتها مراكمے يُسيراغنا ووثوق محم ل ( ا ) واضح موکہ مرض عجب کے دوم عُبِ ٤٤ (١) اجمالي ـ (٢) تفصيل معالجًا جمالي تعسيم كدا نيير وردگار مرفت ماصل کرے اور مانے کیزر کی وکال وغرت لونهير <u>مع</u> کنود تمام ذليلو<u>ل سے ذليل اور تمام عيفول سي</u>ف مارى الني لايق مع عجب ونرر كى ساكيا كام خودا كم عكن شق ما و بثيبة بممن عدم محض ہے بس بھی تہام کال وآ ٹارِ و حزِّ دبیرواجب اوجو دتعا اُنْ شَا

وحووضا وندعالم سے تمام وجو وستندمیں بتمام کالات اُسکے کالاتِ غروف مبطوق ذلت وخوارى سساكيًّ ر شام كائنات أسكي بند تي من باہے اگر کوئی فخروم بابات کرنا جا ہتا ہے تواہنے میرور دیگار مرافتخار کرے او سيتقبروميك للمجحه بكله عدم محص حاني إس حالت من توتيام مكنات إسك ں لیکن وہ ذکت وخوا ری حواس سکیں کے گئے محضوص سے وہ صدیعے اور سے وي حمّال نحاسات ہے! كم مثال گاہ ور يوأسى مناب كاه سے أسے مار آنا ٹاليغوض نهن، مرتبہ كسے مثاب كا وس د *ی بصرت ب*یو**توت رآن کا ایک آیه اُسکوخوا** شخک سے وتورِّنا بي مِساكفراتا مع (قَتل الأنسان مَا أَلْفَا لأمو. ہے کہ اُسکوکس چرسے خدانے پیدا کیا اُسکی سالش یا نی کی بوندسے تقدّر کی اُسکے سنة اسان كياأسكوحاندارك يحوأسكوقهم بجسحايس آئهمبارك من اشار بع كرميلي أومي عدم من تعاكو أي حنر ندتها أسكر بعداً سكونس وكم قدر حنرسي كرنطفه كها حاماً روه سکىر بىچار ودرميان حياتِ دنيوى عاجرو فليل ج ى كام كى قدرت ب إَسَرِكبا واقع مو كا اسكى خا

ز یا بھل کے روز کیا کر بیجا نہ اسکی طلاح ہے طرح طرحکی مٹری اور مخت ہمیا ریاں اُسکے لئے موجود رِفْت كُونِي ارا د وكر تامية توكو أي مُنو في آفت كسي نكسي طرف سي آجا في من أسكر جهم من وت أسكرارا دومي<u>ن سے مندوه اپنی زندگی ولغم كا ما</u>گت ہے کسی امرکوجاننا جام اینے فونہیں جانسکتا اورجہ کسی تن دل سے دورنہیں ہوتا اُسکی فکر سرطرف جاتی ہے اُسکے باموتى ہے اُسکووہ ناگوارے کولی ر ہے! گرائدم اُسکی آنکھ اور کان کیلئے جائیں تو ہاتھ اور یاؤں تک ب تووه بالحامجور موجائے *اگر کا رکنا*ن ع لبرى أس سے غافل موں تواسکے تمام وجو د کے احراا کہ مان خطرُ اعلى أسكى خرز ركمين تواسكان أن تك اقى نري (عبث أَمُمَا وَكُوكُما لِقَدِّ لِيْنَ عَكَ ثَلَيْعٌ ) بِي آينودانضاف كيجُهُ كاس ساليت وذله ماں لای*ق ہے کہ وہ عجب و*ناز کرے حکوئی با وجو دغور کرنیکے تعرامنے کو بي شرئ و لِـالفا في ہے بھیانسان بچارے کی حالت ہے آخ اُسکومرنا راس كزراب أسكارن مودار وبداوموا عراسك وحودكىكا موطآم أسكى مورت زيام غيرو تبدل موتى م أسكان منداكي مِ أُسَى لِمْ بِإِنْ كُلُوا تِي مِن أَسِكَ بِدِنِ أَرْكُ كُوكِيْرِ سِكَاجِاتِينِ مِاسْ يَجْيُواْسَ

سے مرورش کی جاتی۔ احاط كرتيس بين وجبيح كمي ناز ورت سے وہٹی موطا ماہے کیم رائر بہتی کو کاس کہے عارت کے بنانے میں کا میں لاتے ہیں کہمی اُسکی شی کو کھو دکرا کیے جگعہ ہے دور ئے ایک اہتر موٹاکہ اگراس خاک کوائس طال رحمور تے دور راک زمانداسی حالت سے گزرجائے توبھواسکوزندہ ک مين ماكنند بدآفتون كالمراحكمائين أس تفرق مثى كوجه كركي بحواسكوصورت اول م اسكوقس سے نخالکرمیدان قیامت ہولیاک میں لاتے میں آوآ واسوقت میں کیا گیا رہ غضامے آسمان سلموا زمن گراخته بها ربرگنده بستار سے ساه آفتاب وم یک یه دوزخ کی آگ رومشن اسوفت مدطرح کے عذاب ہونگے یوفیۃ اعلا کھولے شاب لباجائيكا يكابك اينيكوم حرض محاسبه ومواخذه مين وكمفسكا بالأكدعة ے موتکے نامرُاعل اُسکے دائیں یا مائیں ہاتھ میں دینگے چوکھے اُس نے دنیا م لكما بوكا إكراسكي نافر مان يكيون برغالب بوكى توأسكو تفام واخذه وعذار وقت كَتَّاورسور كى مالت برحسرت ليجا مُنِيَّا وركهينيَّا (مَا كَيْنَا مِهِمَا) ل کاش ہم خاک ہوتے اور کھہ روزم ساہ نہ دکھھا جا آگو کی شک نہیں کہناؤ سے حال جار مالوں کاست ہتر مو گاکونگر کھوں نے مرور د گار کاکو آی وہ تقام موان ذہ وغفائ س گرفتار نہیں ہوئے آ ہ آہ کیا مواخذہ کر سي غذاب شده كي حالت كو دكمصر ، توفر ما دهينجيد ، إگراسكي ، مدكوسونگ ں پر تنعجب ہے اس شخص سے دیجک و ہازکرے اپنے مال سے غافل رہے ، اِگر خدا کے عذاب سے نجات ہوئی دوزج کی آگ سے خلاصی مولی

لمياسكوم شيخرون وترر ے غیر کیچرکا گرکسی نے مادشاہ کی نافرمانی کوتووہ لائت م فاسكوقندخانه مرمحوس كرينك كدمادشاه كيرما مني ليحاكرساست كرس ومهيجاتي يكيكو ادشاه كيسا منے ليجائمنگ تووہ أسكوعفو كرئيجا بانبس كيا ايسانتخص كس حالت مير وئی غوور وغجب کرسکتا ہے بس کوئی مند والیانہیں ہے جس نے کوئی گناہ نکیا ہواہ جولائق ساست بروردگارنهو .وه في خالند دنيامس اُسوفت نک محبوس <u>سے ک</u>اسکوتھ حباب برليجائس وهنبس جانباً كه أسكاك إحال موكا وهم ونكرف ونرركي كرسكنا ہے ج يبان كهُزرا و عُحُب كامعالجُ إجالي تعاميعال وتفصيلي محديث كحررسب سيحم كرتا أسكا اسطرح علاج كريرص اكرسان كباجأ تاميه زيادتي علم يمعرفت عمادت وركحالات زيا د تى غُرِبىن على على عُجِبِ كرناً اسكے دفع كا علاج كيمہ ہے كەمعلوم كرے كەعلىم تىقىي ووت سيهجاناها ئے اُسکوخطرو تشویش سیے خاتمہ کے وراُر يا وريمجه كه وه مزا وارنر ركى كه مان وريس بيوائے أسكے و كورل معضوما وميكوارتني . وصنائع ميں باُ انخاجا

لاموتوگو ما دل کی کھا ری کیا دل کو ماک کرنے اور خمانت کو زائل کرنے کے بختر شغوا س اس درخت کوبو یاہے بیس مواے میوه بری کے اُسکوکونی و دسرا تمرہ نسس و کا علماننه إرش كي مع كداسمان سے نيج آتی مع جونهاين ب بوتیس بس وه درخت حمکا وه با نی ملاتوزیا دوشیرین مو تاہے ایسا ہی علم تھی جب زمین دل برمنا تثر م ہے۔ اوروا رہاک کی صفا وانؤمعلومكرنكأ كنامير عجب كرناحمق ي تولينكور حانسكا تومه ب آئے تنري کوئي قد رنہوكي يموفرا اكانے کو تقه وسک مجمعه تام ملكو اورهانے كاربرخدا كا حكمة رباده يريغزش موتواك جماعت كثير سے لغزش ہوتی ورخودعل نبس كرنا تعامب كوبرى يصيمنع كرنا تعالورخو وأسكامهم

اوت می مصروف رکرانا بے روز گاراور دو . *دور رہے۔ دنیا کی غرت اُسکی نظومن خوار ومیقدر مو اُسکو*ہ مرى را توں میں سترسے آٹھائے طاعتِ ضائجالا نے میں کسی تلف وملا فيُسكان نهو أسع فكر سوتواسي مات كي اوراً سكي زبان ب مائە*ڭى مىن لىسے لوگ ك*ران . روندو فستندي ككاس زمانين ايباعلم كم بيتوسوات رفت ندي تهي خمخانه باك *الته فروتني وتواضع سع بنت أئے فقیروں اور* 

طالخصا علم سيقرب ور مِين ناتل كرين جب أيني طوال كه ا حالے گاتوگیانتھ موگا! وكمه كمير راب گريو اوت وطايح دنف إنسانئ لظهار ذلت معنى اورأسكر خققت ہے بس اُسکے باطا ہونیکے لعد تھ اُسٹوٹی کر ناکر معنی رہ بهترازعا يزنودناب بإعلاوه البكيع دت کی ٹنیرطمیر احتمال خلل ہاکو ٹی افت عارض **موتواس سے** فاہ ہے کیے السی عیا وت شکوک برعافا کمونکر عجب کرسکتا۔ يے لوگ اس سے عافل میں اور اُسکی حقیقت سے جاہل علاوہ اسکے گرتما ما ں مرف کریں توائکی عیادت درگاہ خدا و ندی میں کوئی وق و نیء ادت کسی خرا ہی سے پاک بھی ہواو راُسکا انحام وعاقبت نیک جھ بكواطميان ببوسكتا ہے يسءادت ولهاعت م وابي انكير ونكرصفات كحالته نفنهانيدم عجب ببوتوأسكام وقت افع وموجب نجات موسكتے میں جب محب کمیا جانے اور اگر عجب کمیا کہ

برکائن کے بسر آیا و راس میں سے دس خرار آوازین کلیں کراہے ابوب پھیفت مجھکو ل موئی بر الوب نے تعوری خاک اپنے سرسر ڈالی ورکہا (منیک میاس)! يهري ترى غايت كى يوئى بع اسور سيسيدر أن فراما مع كدو كى اساندر ك عل وطاعت اُسكى نيات كا باعث موء ض كياكياكه آپ هرايسطرح ميں فيرا يامين همي<sup>ال</sup> يحدكه خاكى ديمت محفكو كمعيرت مو كربنة إس حب وكنب وكنب مرتب كرنسكة علاج مس (۱) بمدکه جانبے دوسرے کے کال رفیخرونرر گی کرنانا دانی و موقو فی ہے کیونکڑو کو کی خوذاقع وبيكال مواسكوب داداكا كالكيافائد وبخشاب بلككروه زنده موت توكيت كدعض ہماری ہے میکوکیا فضیلت حاصل ہے بتری تقیقت بیرے که ایکے فصلہ کا ایک کیڑا۔ ' آ دمی کے فصلہ سے اور توکد سے کے فصلہ سے پیدام و دونوں مساوی درجہ رکھتے میں جبکے با واداكوكونى كال حاصل موأسكود وسرب يرجبكا باب دا داكال نركها موكسا شرف حاصل موسا شافت خودا نسان مين موناجا يئے اسبوجہ سے صنب المير لمؤمنين عليات لام نے فرمايا لەمن *ىزات ن*ودصفەفىغىدا ئىكھا بول ا ورمىرى كنىت مىلادىپ <u>ئىن</u>خواقىچىرسلىپول مايىخ بغقة كبنواندو وهوكسك كنيره تتخصره بن يمدك كراراب بيا يادب تصامروي بوكا كروتضن ت لى خدمت ميں البوذر نے کسی خص ہے کہا کہ اے ساوزاد ہر یہ حضیت نے فرما ماکہ اے اما ذ مفیدزا ده کوسیاه زا ده بر کوئی فضیلت نهیں ہے۔ ایا در نے تواضع کی وراُس مرد کے ماکو چوہے جب ملااصنبی نے فتح کمہ کے روز ہام تعبہ را ذاں کہی ایک جاعت نے کہا کہ اس ختیج اذال دى بدأسوقت ميد آرمازل بواكد (النّ أكُر مَا يُعنْ لَا الله أَ تُقلُّ فَي مُعَالَى عَنْ كَاللَّه أَ تَقلُّ ف نزديك زياده كريم وبهتروه بيع وربيز كارزياده بداكك بزرك بونان فيكسى غلام

نے کہا اگر تبرافخ تیرے باپ داداسے ہے تو و ، لوگر نے ہناہے توشافت تیرے لباس کی ہے م كارم اخلاق وسيار آفاق نے فرا ماكا. كومنري ماس نالائو كالمبينة اعمال كولاؤ يا مرتبه ونمزلت أسكوها صطرموكي ـ ون رنظ تحريح خريمي وأقنياركما حالات أكروه نبك يوكايس أكرأتم بعا غن ينديده أنس بزجي توكوكرواسط اندافتي دكياحا بالبع تدكرا ب تھے ملک ہی شرر کی ظاہری وشوک ا بنغ رشلًا ما دشاه وحكام طالم وامير ليه ويانت شل صاحبان مناح بون رافتخاركرتين ورأنبرواي بوكراييا شخاص كوماعث میں کیونکہ بسبت *انکی قرابت کے جا نہا ہوں اور کتے اور سور کی قاب* 

ہے ورانحالیک بہت

فارس أكم أقوت ويكي أكرمحه فاكرآ كي الكهيس ترجان توار سر أله على كلائة أب سع زائد وبهترس على مزاحا لونطرخفارت سے دیکھ وطأنننك حالانكه ونيامسأنكئ نوام

مِّلِ کال رموقوف ہے لیکن ماوجود ا<u>سکے ہے</u> خطاوعلطی ہوتا ہیں ى فكروايل منهب فاسدكى منالعت مكرے اور طريقير خانان ت رکھناہے جینیت تنمیہ نے فرما ماکہ شخص کے ساتھہ دوملکہ دييمس إگركسي نياپنے كونررگ بمجها او رسراطها ما تووه ملك كهتيم م كدايے خدااسكور وراينے کوتقبرو ذلبال مهجما تو کہتے میں کہ ان اسکوسرفراز ولٹ ذکر 9 مروی ہے کہ خدانے یسی بن عمان کووجی کی کاے موسی تمکوکسواسطے رکزید داورتکٹمہ کے لئے نتخاب کیا یوز ر توہی ہنترجا تیا ہے! رشا وہواکہ می تما مرمندوں کے ظامرو ماطن کوجا ثناموں میں . لابي نهاس بجعا تجبتين كسروقت تدميري نماز ترمتها حاورا بيرمنه كوخاك برركة ے روا بات میں دار دمواہے ک<sup>ر</sup>حب ضاوند عالمہ نے ہماڑوں پر وحی کی ک<u>ی</u>س نوح ک<sup>ا</sup> ی بهازبرساکن کرونگاتوتمام بهاروں نے اینا سالمند کما بگرجو دی بہ اكريه وأي تيك تنفني كابت ترافائده مجدم كالياشخف تمامآ ومحترم رسباب يسب أسكود وست ركفته مي يخلاف أس تحص كيجواين كونر بالضروراس سے تمام آدمی نفرت کرتے ہیں۔

معية تقت كتراوراً سكاف ويد وں سے متراور ملند جاتاہے بھیفت اک مالت ات موتهم شالگا دوسرے کو تقسیم بھنا انے کو دوسرے مرمزر کھا ت بالمحنشنين بكرنا باكر فيكه زكها أكبي كحازون منهنا بارفاقت كك لمام كانتنظرينا كبي كي كي كيليع معبقت اوريات كرفيس ميالتفاتي كرنا باحقار ی کنے سیجت کومے وقعت مجمدا اورخوا ماں خوا ماں حکنا تھے تمام علامات ىنە با رائىچ<sub>ى</sub>ائى<u>ن سە</u>صادر موقىيىس <u>آگرچەلىن</u>ى كوآدى م ں وعام اُسکے ذیعیسے بلاک ہوئے میں بہت سے تر رکان و سراسکے ت من گرفتار سو حکے میں پھھا تک مر وہ ہے کہ آ دمی کو حصول قیص ومثنا بدہ حال يرتبه والتعجفة لمية توتوامنع وحلمة وقبول صبحت وتر وولهم ولكاد تنامي أورف

عَنْ أَمَا فِي اللَّهِ مِنْ مَنْ مَنْ اللَّهِ وَنَّ الْكُرْمُوالُوكُمَامُنَا ( أَوْخُلُوا تُوابِحَهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَالِكُ إِلَّهُ اللَّهُ الْمُعَالَّلُهُ ا وازون مب داخل بوجا ومحلنه اس من ربومشك كتركر نواله وجعنزت بغمير ني فرما ياكه وة تحفر اپنے ونررگ مجھے ور اس وبرورد كارا بغيضناك موكا خلاوندعا لمهني فرما ياككبرمائي ونزركي وغطمت زوار بے امنی سے می حزم می حوکوئی مرے ساتھ مراری کرنگا تواسکو چنی والونگا ، ما ہے کہ قیاست میں ہتنے سے ایک فرث تہ ما شرکائے کا حبار کر دن آگ سے بنی ہوگی جو داو کا ويَرَا عُمه الك زبان آك كي ركه الموكا وركه كاكبين من طاليغوب ريوكل مون -۲) وہ لوگ جو سواے فعائے دوسرے کی پرتشرک ب سام المرابع لنے عذا کسخت م*وگا۔* (١) بوربازياكار-۲۱) ياد *شاه جاروت* ١٣١ تكريف والا -الضير حصزت سے مروی ہے کہ وہ بندہ خواب ہے تؤکمرکرے اور خداہے تعالی کو ووبنده خراب مع جولبو ولعب بن زندگی ار کرے اور فرستان کواور سیدہ مونیکو مجولیائے نیزاس خاب سے روایت ہوئی ہے کہ سرے نیادہ وشن أخرت ب اورمجه سے زیا ودور رہنے والے فضول کو نزاکت سے بات رہیجہ

آباتوا منفزندون

و فرما ما که کوئی بنده نهس ب مگر که که اسکو مکمت و دا مانی و مگئی . إن خداست كمركزنا الشيخوان سيلندم تتهمجيا ا غاص كبتة تعه ( أهو كلاءِ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ مُنَّ إمريكه كرنا ايني كوأين إرنتخص خداس مخالفت كرنيرا ماده بوجانام

عار وننگ کریا ہے جا لاکاعظمت ونگتروں تری و نا زوغرور داتِ ماک خلا بے بیم تکرکو باغالے منازعکر اسے اور این کواسکاٹر کا گروانا من قائدُ موجائے وول نه مع أسكروا یفدم رکھے اُن سے منہ ہرائے بتریش رونی کرے جا سے اراض ہو مخرور بابات سے کام لے اُن ا میں حکہ کڑتی ہے اسکے شاخ ورگ بن بوتے میں اور اُسکے تما ہرموا وزکرگرنیوالوں کے فعال مو<sup>ق</sup>س<del>ے</del> ن وه زبان مریز ندلائے بیمه کک شاخه درخت نبسبت میلیے درجہ کے کم بالييكونررك سجه يكركفنا روكر دارم ركحه ظامة ات کوشاں رہے اُستخص نے درخت *ا* رمقام مجابره مي موتواً ۱ ا کی معلوم مواکه کامل ترین مهلکات و مانع وصول سعا دت کسبر

وسيرمقا بالمخلوفات كيبيحوم ورمين مقامل زمن كے ورجبوا مات نميقا ب بحارة كتركينوالاتمقالال برنز سمجير آب اينے قدر و مرتبہ کو پہچانس اور دکھس کہ آپ کون میں 9 دوسروں میں وانسان اپنی سی مرغو رکزے اکفیلہ و گٹرسے خلاعی مرو آپ کی وربير إنهاات اوآخ كود تكفيح اليغياطن م ے عاقر ہے وہ ه دامک صحی را کم ا کے گھری کی بھوک آنگومقرار کر دنتی ہے آکٹر موتا سے ڈرتیں آکولٹرکنا مامض کرکا بھیہے کہ آدمی مذرت من اس م کتے من حوآبات واخبار آئے میں اُٹکو طاحظے کرے علاوہ اِسکے ت جهل و او ای ب کیونکه م ثعلا فأكرميه وه مح ركفتيموں إورآمكوكها ر برتر جو دے۔ ماوی للانجام سيطلب بياور والمصارككي كالخام كوئي بنس حانبا نيرتم المثخ

لئے مونے میں ایک ہی درگاہ کے مند : نْ وَالْمُهِ إِنْ مِنْ لِدُرُاسُوا مِنْ مِيهِ مِنْ مُحْمِهِ ر اسکوشغول د مکھے ورا سکے زبروتقوی کالفتن کرے سي كمراه با كافريا فاسق و فاحركو دوم إيه برتفام برنهايت ذآت وانك ی بیوا و رأس ہے کہ کرنیوالوں کے آبار طابیموں کیوکر مطلبہ يوئي شخص دوسه ہے کے انجام کونہیں جانسکتا شامیر کا فرمترسا ت سے کہ و مخلوق خدا و نبھا لم ہے دور تی وقع ربیرر دموتولود نسق وقع رأس سے دیم نی خدا کے لئے ہے زکانے واسطے اور اُسی نے ا

يتعجمه بكان كورزاوار ي كايزوت روك عفر السائسي مثال تصريب كسي فررگ كے الك م<sup>ط</sup> ے کا کا واور سکھائے جے افاعد م ياور اسي لراكروه غلام خبزه يرزد بوكاتولوتها طاعت آقاأم راذزندك کے زرگ نہیں جانگا ۔ واضح وکہ مرض کبرکا علاج ماج بنيجوامكي ف تواضع بافتهارك فلا عال كي بروى كريك كرتواض كاملا جاصل مواوراً متواضع اورمرض كرسيمة المتحصيف ہے کا دمی کمنرمونے کا دعویٰ کر اپید سکر جب امتحان کا وقت ب بیشده م اگرنعتر اقاره کفریس آگیا-روالوں کے ساتھ ان موص كاقراركرنا أسكونا كوارتعا أسكاقه الوراكا فيكرزاري وسيرة كاه كياب او فحفلت مسركالا ميرس معهامت تواضع كي م إگراسكا

مرمواکہ کئے رکھا ہے اِب اُسکیٹھے کی برای ہے دور مواور جس نے آگاہ کیا ہے اس رًا جِلْكِر مِحِيدِ من آدميون كِرُّران بيويًا - شاراً ن مرض ريامي مثلا الوكا أس كا علاج أس طريقة يركم ت رياس سان كما عانكا -مرى علامت عدكة حسم محنل ومحدس آئے تواسكول نهوكات امرصدر مسيقم بوه وأنسي مع أسكى حالت من سركز تعاوت بم مِيوْلا مِوْكا إِنَا علاج كر ناجائيةُ مِرْتَدُولُون سِينِي يَنْصِي أَنِي سِمِيرِات مَطِيح كُوار ر منطح چسر سے ملآقات موسلا مکرے اگر خبرو دہتی برمولیکر مجا دلڈ کمریے ! وراس قوی *ویرمنرگاری بر*لوگ *اسکی بده کریں یع<u>ف</u>ر کارنبوالے مقام صدر کے نوا*ل ر بان كرتيس كما كموخوا زنكر ناجائي بعضطان كافرب سي كنوكا أكرآ مجلسهم ں۔ ان معیاعذ راکز سموع تھی موتواسوقت ہوسکتا ہے کہ کو ای مومن مجمع اہا کیفرس ما تحفل مريجارون اورظالموں كے حائے علاو واسكے ایک م تسارت تقام مرد محمد جا مقدرآب كى حالت متغير موجاتى بيدا وركسة ذلت ونواري المان وعلم سين بركها حاما

لمهان مومن اِورا مِن علم ذِلّت وخواری من گرفتار میں اِنکالی سرحان وَكِيكِ الحن مِن يُوتُنعده مِن يَعِيمُ تُكْبِرُنّهُ رمتى بعيه ومال كمنه لوكول كوشها ليتيمس ميظل بحنوت يحد كرتفام صدر ر رتھے موجانے میں کہ دونوں کے درم ونكتروا طاعت شيطان مين البياشخص النياعمال كوخراسا ينكا طالب موثاب وعقلمندان اعال ميراسكي خرائي فتركاد مهيد كسلام مسبقت كرنا أسيران نهوا كراسمين كوتامي ام كے طالب موتے میں مالا تاریز اوا ت قرار و شیمیں۔ عصب كرجب كوني فقيرو منوا دعوت دے وقعوا لمح أكريدامورأنه نأكوا ربون تؤكر كزيوالا بوكا إسابي النياكم كي ضرور شَّلًا مِا فِي *لِكِتْرِي كُوشت يْرْكارى وغيره*ا زارسة ے خریر کے خود گھرس انجالائے اکر وأسكران نهونغ تواضع كرنيوالاور نه وه تكتيمها جائيكا إوراكرخلوت مي مضائعة كليه

با دمیوں کے اس ربھامورگراں موں تووہ رباکا دنوگا جھا زائی عال کے واسطے میں جنر کا اٹھا کی میں لانا مرکے کال کو گھنہیں کر نا ایکی ورآپ نے روايرمارك ميرليب كربيجاتي اتصيعض صحاب في ت كيخياً مع ليجلول فيرا ما ك ما ہے *غدا کی صوار اِن مرینہ و تے تومی ہی اپنے عیال کے لئے فر*یکر مااور واسطيخ بدكركي أنخد أنها آیس کامغلب محدہ کوئس زماندس اُس مررک کے واسطے اسارواج زتھا آوی مرا سي مركا رتيجاب عزَّ فاقبير موا ورباعثِ غيريت بوتواً سكاتراً ہے مباطا ہی شہروز ماندروا مجتلف ہونے میں میٹرخف کو طاحظ کم ومرائي ونرست سالسوني ب أساني كاهم برركي وأسك وليدين ماسكرنه و يهد به الكالم ولكا بوار برا الورد المال الم المتأكران بهواكركوني فاخره يتقيس عربس مواورأك وثرف ونرركي علف تووة تكترموكا بيغم نفراياكيس ندومون خاك برميمتنامون جاملتند بهنبتا موب أونث كومائمة مانئ أكلون كوجوشا بون جب كولي مومن وعوت وساح وقعيل نے میرے طریقہ کو ترک کیا وہ مجھ بیسے نہیں ہے میروی ہے کہ سیانوں جس کی اس کوز بالمريموئے تھےوفات کے وقت معلوم واکدوہ بالوئنا تھا اُسمیں ہارہ پوند تھے س كے بالوں كے ديروند تھے سلمان سے برحما كياكسوسطے ساجار بنس منتے مواج

نده بوں جبوقت آزاد مونگا اُسوقت نیالیاس سن اونگا حضرت رمولٌ ب مناا بل مان كاطريقه ہے سيّاوليا آئے زمائن ضافتِ ظام ت محدی کرانی کنرون اورغلامون اورغاز تگارون کے ساتھا کا غذا كمعانا أسيراكوا زموا اسانتخع نواضع كرنبوالاس ورنة ككريبوالاموكاك \_ نفع كاسع كاصحاب عمد كيزوك معمة رکوئی بمری نہ لمے توبعض تکبرن وار موکر پھرتے میں مروی ہے کہ يحييكوني راه جينيه والاموتوعيك إسكاميتل رساب أسي خداس دوري وتي

سحاب كے ما تقد حلّے تواصحاب كوا گے رکھنے اور نزو دلنگے لئے ننرعلامات کبرسے ایک بھی علامت ہے کہ بعض کے إكرجيأسكي لاقات مي أسكافا كمرومهم موفقيرون ورمريضيون كي منشني سفكوتا ے کواک مرد کوکٹے نکلے تحقیم میں آگئی تھی اُسکالوسٹ کل کُر بالشرعله وآلدكي خدمت مركسوقت آباح كمرحضرت اصحاب كرساته م شغول تھے و وجبر کسکی ہارومٹھتا تھا تووہ اُسکے ٹر دیک ہے اُٹھ حایا رد كلمه اتولينے بہلومیں حكه دی اُسكے ساتھ خاصہ نوش فرہ ہا! مكروز جنہ تخذعاصة نوش فرماتے تھے کا یک مردسکوخاب بماری تفی سے تمآ نے اُسکوانے بہلومیں معاما اور کھانیکا حکوم یا دوسری مرکی ہمت میں *جن سے کبر*کی ثناخت ہوتی ہے۔ عطلا فيخاضنا وركسر سيماك تضايس امت كوسناوا رسي كأنمي نيه نمه سیمیں روایت *کرتے ہیں کہ وہ حضرت خو* دا ونٹ کو گھا يتے تھے كرس حمالودتے تھے كرونكا دوده دوستے تھے تعلیر <u>تم تمر اینجامه کوموند لگاتے تھے فائنگاروں کے </u> وَاتُواَ بِحُودِ حَلِّي عِلاتِے بِازار سے آپنودخر فرماکر ن من ركه كركه كولاتے براك جيوثے شرے مهوفقه نمازگزار فود فرماتے کھرکااور ہا ہرجانسکا ملبوس ایک ہی تھا چوشخص حصرت کو دعوت دسا ا دعوت قبول فرمانے بیشہ پرنتیان وغیا رابود رہتے جس میر کی حضرت کو وعوت دیجا گی تعرزخاا فرملة واكرح تعوراسا خرمهى كمون بوصبح وشأم كسليرانم

تے آبکی فہرو رہائے معدشت آسان تہیں نیوش خلق وکر عالظیم کشادہ روآ وسون۔ <u>ترفرها تے خذار ہنوتے! ندومناکہ</u> تنختی نفرماتے یغیرولت وخواری کے دمیونکے ساتھ تواضع وفرو يخويش واقارب ورتمامهما مانون يرمحرمان ر ئے رہتے! سقد رخاص نوش نفرائے کہ برضہی مواوکسی وقت (مم) لمعنت كرى ضدتوامندى إورومك " يفني سے كرآ دى اپنے ا کومزرگ نه <u>مجھے اُسکے ح</u>ندلازمہ گفتا روکر دارم**ں جود وس**رف تے بیں اُنکی عادت کرنے سے مرض کبر کامعالحہ قوی موتا ہے مکھ يے نتها میں جضرت بیٹمٹر نے فرا اکریسر کہی نے تواضع کی لمافرا با مروى ہے كەشلە ونەعالمەنىجىنىت موسلى كودى كى كەم وں جربسری نرزگی برتواضع کرے اور مری مخلوق ترکیئز کرے اپنے وام کھے دن کوسرے ذکر میں کرے! ورسری وجہ سواپنی خواہشات نفسانی کا آ يضرت ممرنط يخاسخار اضع التعير حفرت سامروي مع ك ت ركفا مي أسكو كعيها رينزس كرامت فرآ امي-وشی ایماقل درجه کی عبادت ہے (۴) خلار آوگل مرا (۱۷) تواضع (۴۹) فر مي رينزگاري نيزكس جناب معروي به كرد كوئي خالي فروتني كري خدا اسكوان مرتبط بخلاانكوروزي ديبل رأي بخوكوني كمرك خلاك كولرا المع جوكوني فماعت

خدا أسكومح دمكرتاب يتوكو أيموت كوزيا ده ما دكري خدا أسكودكا التيااميروحي كي كمججه تراورسك حاضر ويُحضرت ٱلتَّهِ أَنكوصدر من طَجالاً آبِ ٱلْكِيرِ الْمِسْطِيحُهَا مَا لَاسْيِكَا حَكِم . حا خرك اكدائخا باتحد د لله يُصفيت أشط ورا فيّا مدليا كدا يامر خود باتحددم وأنكا يصرت نيفرا اكهفا ہے کہ محصیں اور محصیں فرق بہنس۔ ہ۔ انگوا گاہی موجا تی سے واصنی موکہ تواضع وہ سے مے خلااً سکوتمام ہندوں سرشرف ویزر کی عطاکر تاہے ہل تواضع کے

تواضع موجقيقت لواضع كوكو زئهس بهجانيات مكروه بندوه قرب وخدا كوحد <u> چلتیں ۔ خدا ہے غوجل نے میز محبوب کو تواضع کیائے کا فرما ااور کہا (وَاحْفِضْنَا کَاکُّ</u> رَّ التَّهُ اللهِ إِنْ المَّوْمِنِيْنِ) تُواضِعُ صُوعٍ وَمُنواعٍ وَمُثَيِهِ رت ا ما حرج سکری علیالیتلام نے فرما یاکیوکوئی دنیا میں اپنے بھائی مومن کے ساتھے تو آ لكنزدك صدتفيوس مسم علكروهمتيت مين عثاران إي طالب ت کے لئے وسط ضرور ہے اُسکی زیادتی بربس توامع كميلتي وتروسط لازم ميراسكي إكركوئي عالم كحياس حوتي سينے والا آئے نوعالم اپنی جائے سے اٹھتا ہے اُسکوا يعص وه رفعت کے دروازے کے اُسکے سجے جاتا ہے دوگویا اسے کو ذلیل وحوارکر تاہے سسم سے تما وزکر آب طریقیزیک وعدالت و مدمے که اس طریقه برحیکا ذکر کماگ اینے مرابروا بمرتبه والول سةتواضع كمب إورتواضع عالم كي عوام كرساته مهيه بيم كأنكيساتم ن مرکبے اسم طرح اور میرمانی سے مات کسے انکی دعوت کو قبول کرے اگر خواہش کی جا تواً نكى ضُروريات من كونت شركري النيكوخاتم من أليه بترز سمجه. واضح موكدوه تواضع وفروتني حبكت ولف كيكئي سيرأن مثحام بريمتعلق بير

, جولوگ تکسرس أنسے تواضع نکر ما بتے سے کیونکٹروتنی وولت اُسکے لئے دہشکتر مس ئے نٹرکٹرنیوالے لیگری وراسے کنٹری زیا دہی ہوتی نے فرما باہے ک*یسری امت تواضع کرنیوالی دیکھیا ک*رمر آنکے ساتھ تواضع کر تا ہو وركبربرنبواك دكميسك كرمين ككيسا تحدكتركر مامون رتحقيق كريمه باعث أنكفرات حاريج وفور ص فت فخرومها بات کی ذرست ک واضح موكر فحرومها بات بمديه بركمان أس حنر مرجيه لينه ليكال محدر إستافتحاركم حیقت میں مصفت اقسام کتبر سے بیں تو کچے مرائی کتبری نسبت ہے وہ اُسکی ہی مرائی ولالت کرتی ہے اور تو کھے علاج کٹر کا ہے اسکا بھی وی علاج ہے بھی کوئ اُل کمرکے ج ا دا بی سے پیدام و ہاہے جضرت سیدالتا جائیں نے فرا یا کو گئروا فتحار کر نیوالے۔ يكل وواك نطفه كنديدوتها اورآ سندوم دار بوكا جهنت الامجمر بإقرعالا سالت يناه نسر مرتبة رض كسكئے اور فرما ما كدا سے اوگونی و مِدكوضا في تم من سيواً تثمالياً كاه رموكه تم اً دم سيديدا موسِّع بواوراً دم خاك يتحتي كدمند كان خدامي سيرنده ومية جوير بنرگاري كوانيا شعار نباك نيفول برے برفوکرتے تھے بیلمان اسوقت موجود تھے انھوں نے کہاکیا البوابون أكروزم داربؤ كانز دمك بنران اعال كيصاؤنكا أكرسري ترازو بروی تومیر انتیم ونگا ضدارص فت کی تحدے کانی ام ورقول سے اپنے وعمر سلم اور دوسروں کو اپنے برترہے دے۔ مفت لباوت ورکزی کی زر

<u>ہے کہ کی فر</u>ہان کی اطاعت لازم ہے اُس سے کرون شی و<sup>م</sup> بریے برترہے کیونکرین کوگوں کی اطاعت واحب سے مِشْلًا سِعْما تِنَا کَا فُرا فَیْ غرموتی ہے بہت سے طالفہ گفار مانٹر بہود ونصاری وکفار قرش گفر ئے اور اغلب تھے ہے کمسلما نوں مطلم و تعتبی کر انتزار ن فیم کی اور آگا بانتيمس وركوني نتك نهيس ب كهيرتما مركه كما يخطيمس إر غاوت کی خرا می مرترانی کی خرا می سے بہت حالہ ئے متھنے کی حکمہ ایک جرب طول من تھی اورا مک جو ہنں اُنگلیاں تھیں اوراُنگلی میں دو ناخن مانند دوغربال کے رکھنی تھی لیس خلاتے یشل باتنی کے ایک تعشہ نے کوشل اونٹ کے اورانک مارکوشل خرکے اسٹرسلالم کم وأسكوبا رؤا لاتجيمته كمرض ككرينوا يؤكوه كدوه نهاست من وآرا مهس تنصار والاامط فاعلاج معيد سي كداكم جزاي كواوراسكي ضدكي مرح كالماحظير سيآيات واخيار حوضا ومغيد ا وفقها حوز ما نخعیت امامی*ن مائب ا* مامی*ن او رحنگی طاعت کے وجو*ر مِن *آئے میں اینھی*ں دیکھیےاور جنگی طاعت کرنا دا حب ہے اُنگی طاعت کرے اُنگے ساتھ قول وفعل سيخضنوع وخثوع مين كئے ماكداً سكاملك هاصل مور الطاربور صفت ورسائي زرست واضع موكة جب آدى اينا كال نامت كرنے كے دريے موكرانے أكموعمو رئائي توأسخو دسائي كبتيس بمصفت عجب كانتجرب أسكي مرائي ظامرومين بت ني تقبقت كويجاياا وقصورا وزنقصان كوحوذاتِ انسان كالازمه بينعلوم كياتودة

مان کھول کتا ہے علاوہ ٹریں سب کی نظرمی ج اعتبار مواب إسبوجه المرومنا يع دوري القاركري جوماتكنا لے کہ وہ خو در شائی پر تومبنی نہ واضح موكرحب ابني حمامت ماأسكي طرفذاري مس حوازر وسيدين ومال وقع ہے قولًا مافعلاسم کہائے توعہ مبے اوراً مرحفا طت میں وہت*ی سیجھی تج*اور نہیں کرتا بلکالف ت نہیں ہے ااُسکی حمایت مر بنی والف لوثرقاوت ايرى مير گرفتاركر دىتى ہے جضات رسول منٹر كا ارشا دہے كہ ج کیاجائےوہ دائر واسلام سے یا سرتوبائے فرمایا کرچک

ول میں مقدر رائی کے دانہ کے عندیت رکھتا ہو توخدا اسکواعات ہ ه مروی کرکه کوئی مت داخل بهشت بنوگی نگرحم وقت منتكس كمرني اونث كي كودان كوحالت بحروعه ومر ف اسقدرغال موائی که دین اسلام قبر بت وغضب اللمه بحاسقد رابني خفقت كوظا بركياا وركها كرمجميك آك سيدا ورآ وم كوغاك سيفلق كبابه مسور صفت إخفاح قوق كي نيت اضرموکی*ق کونیشیده اورآس سے ایز*اف کرنیکاسب طرفداری مانردلی يربع بوتامير إس صورت مريحي أسكانشا فنعف نفس وخمود قوية ت مرقوت غِضنته کیتعلق ہے خواہ جانب افراط سے ہویا جانب تفریط سيصغات خبثة جاتيين مثلًاشها دت دت دینا ایل باطل کی تصدیق کرناچی کومشانا وغیره او رانمیں سے سرانگ خرابي ظاہر سے اسکی زمرت میں احادیث واخیا رہے بیں اس سرا کہ في مفاطت لازم اوراً ني پرېنرواحب ہے چوکوني انس سے کسي انک وتوأسه أسكي خراني برغوركرناجا بينه أسكي مند لغط نضاف وتق برقائم رسف كحفوا دكوئي امرخلاف بتى اسسن ظام زمودتى كهاس الميسطى ت مائيا ورانصاف كالمكرجام (۱) وامنع موکه طرفداری اوری کے پیٹ پر مکرنی صدائصاف

ونيائ يديمه دوصفات كمالته مين جيجا مالك دنيا وآخرت مين غرمزو ورخلق كح نز د كم عبول وكترم جصنت شغمه نے فرمایا كه مند و كا ايمان كامل جنگ کرمیدتین جھالتی منبوں دا ) اوچود تنگار بنی کے راوخدا میں خرچ کرنا (۲) اپنے پرانشا فراما كرتما ماعال سيافضل وبرتري على سيركر ومي ليفياه ميرانضاف كربيا ورفرما ناكه ومرجنعتي ومسيحوا بنيال سيفقيرو تكعجمواري كريب انصاف كرے اور حق كيے توخدا أسكى غرت زياده كريائے بهي مديث أن لوگوں كے وا ج لعِف توسّمات فاسده کے لیا طرسے تی سے شم پوش کرتے میں کا فی ہے جفرتِ م والتلام غفرا باكوس أن حنرون كي خردون جوكسب سيز من بنيائية أن حزوتنا ذكركرتيموئي والسنة الضاف كانا ملى اورفره اكدتونخم زاع كريرا وراك يخض إيني تعامل كميلي النهاف سي كام الاوروه أسع قول تكريب وبرصفت قياوت قلب كي الحاورم دلي كي تغريف وامربوكة قاوت قل كالسي حالت عياداً وفي أيز جنرك متاثر فهوسك مروں کو کلف منحتی ہے کو کی اشک نہد کار م يدافعال وميريته لأطاكر ياا يذاد ميا بتطاومونكي فرباد كونة بنجيا فيغيرون اورمحيا جونكي وستكيرك فت سيدا لموترس إس منت كى صدر صدلى مع جباً را رحسنه وصفات يمترتب بوقيين اسيوه بسدام صغت كي ضيلت من بهت ساخهار وارد

م وئے میں جھنرت بیخ پرسے مروی ہے کہ خدامیعا لی نے فرما پاکھیں ہے اُن مبند و نسے حوجہ مان میں کچ طل کروانگی نا ہیںزنگا نی کرو تیفیق کہیں نے بنی رحمت انسی قرار دی سے اِخیار وا حادثہ ندست میں بخت دبی کے ورتعریف میں نرم دبی کے لیانتہا میں ابر صفتِ مرکاعلاج فیا وہ قلب كالزالد رحمد لي كاحُصول بهايت مثل سيكيونك خت د لي نفس كي اكم السم محكوصف يبيجاه ورموناأساني سرميزمين وباجوكوني إسمير متلامواسكوط سنيكوأن اعال كيفلحة مے جوقعاوتِ قلب ریسرت ہوتے میں اوراُن اعمال کی عادت ڈالے جن ہے آ تار رحمد لی ہ وتيهي - ماكنفس اسكالايق بوسك اور رحمد لى كے حاصل كرنے اورختي ول دوركر نے مستعلق توكها مقام وهصفات رذائل توقة أشهويه سيمتعلق مي أنكيهما ليركي فينيت ونيز فصنائل لمكات الورأ بكيحصول كالطرنقه واضح ببوكر مذاعة اليان قوتونكا صفت عفنت بيرص سيتمام صفات كالمتعلق ورقوت شوته کی فراط کانام شره ہے اور تفریط کا نام حمود اور تمام روائل صفات انجمیں يتعلق ركفين لس إوَّلا بفيس دونوطنبون نيزنگي ضه ما تا ہے اور اسکر دیدان صفات کی تشریح کیجائی جوائے ضمن من آجاتی ہیں بیان مرکورہ دوطلبوں میں ذکر ہوتا ہے۔ طلب أن دوصفات بنية كابيان جوقت بنهوية مصتعتق مي نزائكي ضدكا (١) واضع توكه شره تعني غلبه حرص قوت شهوته كي زيادتي كا نا مربي اوروه محدد كآدمي مرحز شاككم وزبان وحرص ال وجاه وزلنت مي يإخلاق كمرف كمانيا وربينيا ورجاع سيآ تِ شہوتہ کامطیع ہوا وربہت سے

ليرش لأرته بالراعق الكريمين تمامر زاكر رصفا سيصن تغرير في فرا لا آدى في في فاف كوعوا سك فنكم لئے غذا کے خدنوانے کا فی من گرار کر تنفا کرے بت پئے اور فرما یا کہ خدا کے نز د کپ زیا وہ تر پٹمن وہ لوگ میں جوار تقدر ك يحرط نے اور يمنى ہو جونده غذا كاخواہشم ندموا وراً سكوبورا تكريے تواسكے ليے میں جضرت سے مروی ہے کہ وشمن دیں وہ ہے جوٹرول زیاد مکانسوالا اورغور تونكي زبا ده نوارش ركھنے والام و نیزئس خباب سے مروی ہے کا سار ملک اسکے معر . غذا سے تعاموا ہو تورکت میں آلما مواہے کہ عالم فریکو خدا دیم ركمتا مے كيؤك فربي غفلت وكرخوارى مرد واللت كرتى ہے يقان نے اپنے فرزند سے كماكالفرز معده موجاتات توقوت فكرك سيت موتى يبطلت ودانا أي كم موجاتي ہے اور اعضا

فی کیائے ٹمٹ شکر کوقرار وے اے کوفریکرے اندان موروں کے رتے میں جو کوئی لمینے بنکو فریکر آ ہے وہ اپنی روح کولاغ کر آ۔ لوئی جنرومن کے دلکوئرچواری سے زیادہ نعقبان بنجانبوالی نہیں۔ زیادہ کھانے سے د و نیرس مدارو تی میں دا اقعا وت قلب (۲ اسحابی تهوت اورگرسنگی مومن کی نان و آ رہے کی غذا دل کاطعام اور بدن کی محت ہے کوئی تنگ نہیں ہے کہ زیا وہ ترہمیاریاں <sup>ج</sup> المهج خرصا دق عليالتلام نے فرا ياكە مراكب در دومرض ىل موما ھے بھریسے ہے کشکر میت سے تعام ہمیاریاں ورافقیں اورخوا مشات میدا بان مائل مو تسبیح بکانتیج کنرت عیال وا ولا دیسے نسان ونیا کے تعلقات من تقسِّد مو ، رجبه کر آیے مال ومرتبہ کی خوامش ہو تی ہے ماکا ہل وعیال<sup>ک</sup> فروردا موترس الرند ولية نف كوكرتكي ب ذليل رقط ويشطان كالار ورلاكت كونبس بهنوسك إسوحه سركرسنكي كارف ل جمنة ينتم في فرما يكلين منت كما تعريبنكي وتشكي سيها و لأكيك بيرجورا وخدامي جهادكمة بيداور كوأي عل خلاك نزه

ہے فرما ماکر ہتسرور موک ہیں حوکم کھائیں اور کی نسس اوراپیر ربعني رمين فرما ما كدكم غذا كمها ماهما وت ما ورضا بلائك كيسا منياً من فخف رفي و ونيام كم مواور فرانا ہے كرمرے بندے كو دكھو جس فے اسكوخورولو رمنا کہا ہے اور وہ کسے سری وجہ سے ترک کرنا ہے اے تم گواہ یم وکیس مرغذا کے مسلط ر آیے ایر ہشت میں حکہ دورگافرا یا کہ قیامت میں خدا کا مقرر أروحه فرماتي لمس كرحضرت ا *ول نہیں فرمایا کٹر*اوقات حضرت معبوکے رہ<u>ے تھے جمیکے</u> بلده موياتهاا ويؤض كرتئ تقس كاسقدر نباصة توتناول فرايئه كرقوت ماقربر فررنهنج أسوقت صرت فرات تهدكسر سرعا أي مغران الوالعزم في خدانے أظونر ركى عطافرانى اور تواب مدانتها ديا ميں اپنے و دکھتا ہوں اور شر <u>ئے کزار وں تومیار تبدائند</u>یت موکایس میرے نزدیک بنبت ایکے کاکل خریم وں آجنحی اُٹھا نا ورصبکر ناہتہہے مومی ہے کہ کیروز حضرت فالمرعلیہ رونی اپنے پدرنر رگوا سکے واسطے لائیں حضرت نے فرمایا کیا جنرہے عوض کی کدرونی آ بنگ<sub>ای</sub> کے فوائد بے شمار می گیرمنگلی دلکونورانی وروش کرتی ہے معا ورقت صاصل موتى ب ذمن كوتيركرتى ب اسك و معدسة أدمى كولذ في جا

برورد کا مصاصل ہوتی ہے بیوکا ذکر وعیادت سنوش ہوتا ہے صاحبان فقرو فاقد مرصار محمرتا، بحوكا تنخص روز قيامت كي محوك كويادكر تاسع أسكونك تنفني حام **ئى عادت آسان موجاتى بے نوامش گ**ناه كم ہوتى ہے گرسنگی نیدکوجو باعث خرا ہے عمروس ہے کم کرتی ہے آ ومی کو لیکا اور رہ کے گھی ہے جسم کوصحت دیتی ہے بیمارلونگود ی خرکا فائدہ فائدہ گرسنگی کے مقابل نہیں موسکتا ہیں زیادہ کھانیوانوں کولازم ہے ا ایناعلاج کریں زیادہ کھا نیکی نیست اور گرینگی کے فوائدمیں حواضار وآیات میں انکو ملا خط کرم ما ومرسلين وانْمَةُ دين وغلما كي سروي كرين ينوركيخ كرم كسي كونؤم تنه حاصل موايد. يخلف كرميم كي حاصل بهر بوا مركزنگي ره بركيك بغيروابشا يتى اكولات اوراً تك ادّه مرغور كيحة كدّا مانتركت ومثنا بهت لاكدسي مت يم وحبوانات سے كيونكەز ما دەكھانا چاريايول كاشيوه ھاورود سوك بيٹ مبرنيكے كوينس جانت رحيانسان ماند كيخورد وخواب يوكدامش ففسيلت بودمر دواب بأشكم بيستى سجوخرار رى ويمق وكندويني اوتتم تسم كامراض لاحق بوتيم دى مِن ٱنىر مَا مَرْ كَعِيمُ . وَكَتْ وَجُوا ن دور الليف موتى بروقت سي بحرف سي كيافسيات بي بيت الخلاس جاكراً ر ابیٰ عرکوحر ما یُرتحصیر اسعادت ہے اسطرح صرف کیجاتی ہے یس کھائیکی زیاد<sup>ق</sup> سے با زر ہاچا ہے جنی گرسنگی کی عاوت ہوجائے بہاں تک تو بيبطع واضع موكهطاع فينعنداك ہے فا دم و مغلوب ہوجاتی ہے انجام کاران کی بہت عورتوں

بهمارى مع وخدا كم محت منه خالي ورلبند تمتى سيركن المياية بے كەزيادتى شەوت سەجۇڭۇ داڭكۇرنے سے بوتى بىراين خاك يضافت كى مثل أسكيت كدكه وسيكو للنك أك ي حِولُ إِن نحات كا لما الم مؤاسكوا تدام إحتما طكر ناجا عند كرا احمق مي حوبا وحو دفوت قواسيته و يرميرغذا سيلطيف ومعروب تقوى باه كما حالانكمذبا وتيهماع سيكوئي فائمه فلاسنهين مواتجر مع مواے عورتوں سے نکاح کراہے عدامے موی وعی ن مبتی رتلب آخرالفروروه لاغرنجي كثراوقات مرض وش

رمرمر كليم توكيب كمياهه بالذونيك كوحوعا مطان كواميد يونى كأسكوغور تونكي خيالات مس والياور

تے آیکا حصر تر واسقد رشر ماموا تھا کہ اگر شار فور ر ما ذمات فذوعور توننه كاح فراكرا ينفسر متتس كواشك تقدر دنیا کمطف گمتفت ہوں اور زیادتی شوق کے باعث آگی رمی**متنس** مفارقہ ئے ہی سب نے اُرجبوقت خدا کے شوق می عثی طاری ہوتی تی اور با و ہو عجبت یا ال مضرُّته عالیشہ رہ کے زانویر ہا ہتے تھے و رفو ماتے تھے کا سے عالیت رشغول كروبهي وحدتني كبعض زوحداس خباب كي نهات تتفاوت بثرت ثنقاوت أنكى دنبوت عالب موجو في كحاليس صنت كي حصَّه قد ربيكيا كمى روح كو دنياكيط ف مأكى كروب يس وه جب حضرت كويني طرف تنول مقدراس عالمري طرف لنفات فهاتي جؤنك بخضرت كاحتكست يروردكار سيمتعلن تنج والتفات خلق عارض تعالمي لوبقا بيحيات النفا حبوقت أكام بحت وينثيغ طواكهنيج ترولتنك يوتي قرائع ونااورف او محمکوشفل و نیاسطلی دو کرکے داخت میں والدے۔ عالجذيادة فيهوت واضح موكذريا وتي شهوت كاعلاج يحدث كدتيت شهوت كوكرسكم استطاع باحائياه جرونية تبوت وشمل تي مي شلّاعورتونيا خيال الكاتف ورأيف الم كح كونكروشششهوت كيهي حاراسا كُ أَنْصَدًا رهِمْ )مؤنوں وحكر وكاني أَفْهُونكون كريا

خوف ملائحات توخد اسكووه المان عطافرا المع مبكي حلاوت أسك ولكوحا ي ذكريات يوهياكي كابتدايي زيادوراً سكامنتاكياب والمفول في كهاكذ كاه وآرزو متوركرنا حضرت والجود فيايغ فرزندس كهاكا بفرز زعف من شيركما بأك مرد وعورت كالك دوسرے برنظر زاا ورا كم دوسرى باتوں كئ واز كاسنن م رت كروا مكامير الياسي مردون كاجوان كركون مراز روب بشهوت الظركر ناح ام سے زیکان دیں جوان لڑکوں مرنظر کرنے سے برمنرکرتے تھے! سے سے مرويحام درندار ويلما كاشهرون من بمعظمه أفذتها كربغه جاجت وضرور ساجدمين حبكرمردون برنظركرني سيفتذوف دكائحان موتوامر ورفت نر حوكو أليني دين وونيا كي حفاظت حابما بي توأسي ماموموں كو د كھينے ورعوتو نسكفتكو فيسع مرمنركرنا جاسية. ا رام ) واضم مورخمود لينه كمي قوت شهوت سي ميرم السي كرة وت الله و دوفوار تخاح که کی تقدر منرورت حاصر کرنے می کوتا ہی مواور تخام کرنے میں تى يىلىڭ كۇقتىشىرەت بىطرف مولورغىيال مايىرىنىل قىلىغ ئۇ كو ئى شكەنىس كەيمە مول حرفت مروردگار وعبادت فری*دگارداکنی*ار د وفع ر ذائل قُرْتِ مِن وَسُوتِ مِن رِيوقوف ہے بیں مِن کی غذا میں کو اس کو اس لی حفاظمت مواورصولِ معادت سے کلے میں د*یری کرنا ہت سے فوائد سے خ*ووم کرتا ہے کیو خلونفا لمهناس توت كوني آدم يرسلط كياب كانسل إتى ربياس

نے اُسکر چہا جھیوڑاا ورنخانے کمیا تواس قوت کے ٹمرہ کو منا کیے کیا اور تعالے سے ایکے مست کھی کے موافق ہے نیزمرنکے لعافرز نوصالے کی دعاا کے تعمت اور مرکت ہے کم من بیچے جا بامنه مرحات بيب وه مان باب كى شفاعت كرتے ميں اِن فوائد كے علاوہ تھى ضرت دمالوالعشرب تضل بأسكوط كرناا ورأسكود وسريك عدر رائع بتريخاح وتزويج كي فوائد بهت من خوائك بهدب كاس در بعد سي تتر شعطار وتی ہے شہوت کامیجان کم ہو کہے گھری درستی وراساب خاندداری کی حافظت نجات ملتى بيركيونكريني حيرس مرجغين شفول رميا أدمى ومخصيل علمه وعمل سعه بازركه فناسع الم يئے بنر فوائر تراویج ونکام س سے عدامورس کہ آدمی کسکے س ريات واصلاح إبى دعيال وترقصيل لمل حلال من كوشش كرة بها ولادكى تردت يوجه سعددا يوب وعجم نے فرا ماكة وتحصيل نعقر حال من كلف أعماليا لمانونك فحدث كرية تووه مشترس من كرما تندر سكامثل مرى إن تكريك بليدور كياماتهمين فرما ياكبعض كمامين كسوائ زحت يصول معيشت كي أن كا أي كفاره نهس موسكتا فرما ما كتصبكم بتن لزك ن مون أنكونفعة وسيكنواحيان كر روه باب كى تربيت من تغنى بون توملانتا الى كريشت واحب كرياب كو أى شك تهنر آفات نخاح واضرموكة ونوا برنكام كيمر أبكينفا بن من فنترا ورطائس عي بهبت بي صبا كاحتياج ال ورشقت بخصیل مال حلال و رعو رتو <u>تک</u>یم عقوق مرخصوصاً ایک سے زیا دہ ہونگی ص لوماس كرنا أنكاخلاق و برخوكي وا مزا دينے برعبہ كرنا ضروريات مائينا ۾ كے سب سے بريث اني خاط بيوحه سياكثراوقات صاحبان عمال دنام محنسكرخلك بادسيفا فإموحاتيس إورحس كامة بازر بننے میں یس مرکسکورنه اوار بھے سے کوانٹے نفنہ کیا ہو! پنے احوال کا ماحظ کرے جوفوا بدا ورخا ساں سان کیکٹے ہیں اُنکو و کھے کہ اُسکے حقیر کور ہے یہ اسکوافتیارکرےلیکی فیوس حیک کہ آدمی متبلانہ میں واسے اُسکی خوالی کو كرسكتا اورح الهمل كرفتار بيوكما توسيركوني علاج نهس موسكتا-ل ( ١٠٠١ ) واضع بوكر قوت شهويه كي محدد ونو صنبسين منكاسان كياكمانكم يراويعه بے كوت شہوت سام مرخصوصا كھا نے اور نکاح وجاء من قرت عافلہ کی فرمانسردار *سو بھیا کیب حدّاِع تدال ہے جوشرعاً وعقلًا بہ*تر ہے یا د تی پذموم و نایسند بره میع بسر هرگزی خیال نکرناچایشه کرکزنگی کی فعنسات حوسال گ مير إفراط كرائع ممدوح توكا يتركزانسانهير إسائي كمغرض خلقت انسان مذكى مير وقوت *چۈتىطىپى بريوقوف بىيے او رُزِسنگ*ان چىزوكو باطل كرنبوالى بى*ے يىر گرينگى بىياسقد ركى غلامرا د* یگئ<sub>ے ہ</sub>ے جوآدمی *رگراں گذر ہےا ورا نسائلوغلام* چوانیت سے *کا نے بعنے طلب غذا میں نہا*کتھ نابىدىيەك قوت زائل موا ورمزاج كوخاب كروے كيونكال گرينگي عداعة ال سيرخارج اورمغضا للالتنام نيفراما كالضباع واسعقت عيصرت الممحد باقوعلالتلام فيفرا ياككوني وفرج سلفضل نهس ہے اسکے عندال کی نسبت جوانشار وکیا گیا۔

سقد ركهاني كذال بمعد ومحسوس بوزا المرسنكي كيؤكد كهانيكا مقصد زندكي وقوت ورکرانی طعام ادمی کوئست کرتی ہے اورعیا دے کی مانع ہوتی ہے نیزا کمرکزسنگی دلکو ریشان کر تالے و لِيونكه وه زَكْراني معده سے تناثر میں زالگرسنگی سے اسپوجہ سے تی سجانہ تعالیٰ نے فرما ہے مبار بحديث كرحتك يوري خوامش نهوكها نہو کمکہ عبادت خدائیلئے قوت کا حاصل کر انقصو دمو! نواع واقسام کے کھانے نکھائے وفی خواه و آمپوں کی ہو ہاجو کی کسی کیک براکٹیفا کرے میں گھوشت کھانیکی عادت کرے اسكوترك مح بكر وسيصرت والموشس علالتها حرفي ماكة حوكو أي حاله بروزتك كوخ ۔ ویا ہے تواسی خصلت خاب ہونی ہے جوکوئی کھالعیں روز تک برابر گوشت کھا تاہے تووہ منكدل موجاتا بداور متواعتدال فلابعه بهكداتدن مساكيد فعمكا ماكها .وقت بحزنمازش سے فارغ مونیکے بعد کھا اکھائے ماعث کی نماز کے بعد کھائے! وریھنہ ہم میگا تود و دفعه ایک صبح د ور رعشا کے وقت کھائے کھا اکھانیکو البند کے اُسکے بعد غدا کا شکری آیا تنروع میں ورآ خرمی ہاتھ د موئے جاریث میں دار دبواہے کہ شروع میں ہتھہ د مونا فقر کو زائل ر آبے کھانا کھانیکی تبدا وانتہانک سے کیجائے نیزاور مبی اداب میں جواحا دیث میں موجود م ابل معرفت نے کرمنگی کی مت ترغیب دلائی ہے اور صریح کی ہے کا مبار اِ کھی کا کھولا يرمنغ أكرسنكي رموقوف ركعاكيا بعي ويركابتس وكرسكي رصررنيكي ما مِونَى مِن اورصنو بَلْحِ ذَكر مِن كُمّا بِ كُرَائِمُون نِهَا كِيهِ وَاوَا وَيَا الْكِيهِ الْسَكُوا ا

إسكام تلف نهيس وسكتابيل أرنفس كي ركبتي حديث زياد وكزر حكي مواوراه ر سنگی برہی موقوف موتو پر سوالے ایکے جار وزیس ہے اب رہا جیا جا سکی اعتدال تھی ہے کہ اس بأنسان كفامة كرح بسر بينسام تقطعنهو ومورثة ببطان سيفارغ موحا ىقىروت ئىك دىسى ئىلى ئىرل دىنىغى بەن لورانىتىلال دىرى كىطرف نېزىنو -امطلب أن صفات كے بیانیں جو توت شہویہ سے تعلّی میں در سردو خبراں مهلم صنفت دنیا کی عبت من س من گیار فصلین میں ؟ ل ( 1 ) واضع موكه رنیا فی نفسه که جنمیت رکتنی مے بور تفیقت خود دنیا عندوم كاختيقت معنزوه تام تيزن وروى زمين بريوحودس زمين سراوالماك ت وغيه بن ورامشياب ر<sup>ا</sup>وي رمين عدنيات وحيوا نات ونبا مات مي يعدنيا ان ليخ كاروناركي آلات كمليّه جاصل كرما يعميه لوينها ورمان يوغير كوما واد ييموناحاندى وغيروا ورنياتات كاحصول غلب اوقات غذا و دواول اس كرواسطية بير حوانات كي تحصيل ما توخة شركاري وركارفر ما أي سينيه موتى بير حسيل مب واستروغلا**ا** وكنيزمالذت كيلئے مبرج سرعورتس ما نسلے مرا و وتقوت حاصر كرنے واسطے ما انجے قلوب آلبخ لى خاطريس بهي حنرس من صنب د ساعيارت جِياع آيُهُ وَمِلْ مِن إِلْمُومِع قُرِهَا ما سِير (فينَ حَبِّ الشَّهُ وَإِنَّ مِنَ النِّيبَ عِوَالْبَرْنُ وَالْقَبَّاطُوا لَقُنُطُ وَيُم لْمُ هَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْرِ الْمُسَوَّمِةِ وَالْأَنْغَامِ وَالْحَرْبِ معنیماً) بینخوام<sup>ن</sup>اتِ *ننوانی اولاد ب*ونیطا

أَعُوفًا \* عَلَيْنَى فِي الصَّلَوحِ ) تمهاري دناسة من مزر مُهَامِ بری لڈٹ کا ذریعہ نہیں ہے گرگنا مونسے طف اٹھا نااورزا<sup>ل</sup>دازعہ و رہت<sup>ی</sup>

بنه بيرصه ألاحا وين من سكى ملزت كم يجوانني كل صرورات وروجيكو دوسرون يرركم جضرت سريحا وعاليسلام لامرنيفره اب كيوكوني ني فرغتي ووسعت عيال وزيمسا يونيرسان ت من ما قات كريكا حكور كانكام التفيها نمكروش وكاجعنت صادق علايسالام مروى بي كيوكوني عيال يليروزي مي كا والأدويخف تمهن يينهين ميجودنيا كوبب خريك يأم روسا يغير حضرت سانكينتخص فيعرض كماكيس دنيا كوطل كرامون لوردو ن كيراط في توجه وحضرت في فراياكتيري أس مع كما غرض مياً سنعوض كما كيرا ور ب عيال سي عائد وأسمائي صله رحم كالأس يُصدّ في كرين جَج وعروعل من لأين فيراما كيمية يحضرن امهوس كالمعالة ملامكوف زراعت كاكامرك والأزمس مرسارا رمي تضو *ت کی روع ا* افعا و مرکبین <sup>وا</sup>وه اخيار بهت سيين بين زياد تي رزق وتوسيغ فعه عيال وصوف راه خداكيليك و أي كام كرنا ونيا يرحمد وح

يفرما كرخدا نيحضت داؤ دعله لتلام كووي فرماني كدوه نبك سكا ر وزراتدن گریکیاخدامتعالی فرانکے کئے تو میکونزم کمیا بیرروزا کی زره تیا رکرتے تھے تا ہے کہ میں گومن میں اس نماز وروزہ کالاناموں ہادت پرور د کار کی کرتا موں روزی گا نرور فسكي جصرت نے فرما يا كەنسچاران من آ درمونكے مواکمت خصر ب اسکام مُحت ورزادی ا ما ما مے کہ سراک مومی کومنرا دارے کہ راہ الطاق كنزدكي زاديكي وتوحني اكتوبه وبخاذكرمواد وسرب مواوموس سعرا كياورنا سے الل کی قبت و ندگی مین خص ہے بعنے لوگؤ گادست محرمونا ایکے ال لكاهرناا ورابني وراين عيال كي روزي توكونك والحرباخوا بطريق مرامتنا طله وتعترى وغفة درد*ی باخدات اغیرا مرشگاصد قابی*ااور آزا دینمغر کوزامل و رآدی کوکر و وا**حوار س**یفاره کرد تا ہے اورکوئی شک نبیس کدمندگی و قریب آئیوی بعضطوت وامركونكا مال بعاصا كرناعلا لمي ولت ورستي موسكتي ہے كانسان كسي فقہ فقاق حامنهن بيرسكن حؤكانه الكوسيريجي ووسريكي سارى سيفالئنس أومي خلاكي وادور

ے انجامہ کارصفتِ توکل سلب موجاتی ہے ورخلوں کو خات*یں برجیے و بینے کتا ہے ا*ور ا ) بيان مُركورُ لصدر بيمعلوم مواكنو دخيقت دنيا ورخريه وريند ونكم لبكه معلوم موحيا ہے كاس دستگى كى بھى دقيميں مں كيك تسم ہے كانسان اپنج ہے ووسری قسم کھیے ہے کا نسان ان خیرونکوا مرآخرت کی درستی استطامها يائية ببواوبوس سه ماديسي لأبتر ميل وروفخفران بربيي وة تعلقات مي صنيعب المراض سوام وسقير م فخربه برنكاني طمع حرص وغيره يهي ومكرفنا ري ميعوالسان كوآخرت وكرفقارى سدمراديميه بسيكاشغال منيوتيا وركار وبار دنيامي انسان بيطرم شغول موكه خدا كوفرامؤ ط معداكياكما مع أس معنافل ب جوكم لوك دنيا من أنكي كمت كونهم تے اِسلے منرورت سے زیادہ ایے کوشاغل دنیو تیم گرفتار کرتے میں بروس رفيا رمو<u>ت مليما تيم</u> ونيا كالتفال *كا* بادن*ااک باولی بیجی تفادنیس <u>ما</u>یی* ے درجہ بنتی ہے سطرح الکدر ورموا يعنه زاعت مجلّه إني بنابهاري نبيكاركرنا بنص بالخصنتو كمي أمخت

انفى من حزو نكے حاصل كرنيكے لئے تمام عالم شغول ہے گربركارا وركا بل جو بير ، سيلا به بریس وه د وسرونجه دست مر راندیکه عادی می<sub>م</sub> اوران او گونگی میب سے جوری او ( سلم ) واضح بوكه دنیا خلاو بنگان خلا كی دشمن ہے خوا و وہ بندے خد ه بروری د (دوست بول یا و تیمن خدا سے دیمنی بھی<u>ہے کہ اسکے مندو کی</u> بِ عَنْباری وزوال وہیوفا کی کومیدو دکرتی ہے *اُن کوائی راکش طاہر میر پر فرلف کر*تی اسىس سے وروزى خدانے كئے كئے خات كى ئے اُر يُظرنهى كرتے وردوستان فا عدا وت بھے ہے کہانے کو سرخطہ رات کرتی ہے آئی نظر من جلوہ دنتی ہے اپنی ترکوان برنطا ہم تی ہے ناانبرصبرڈ توار **بواوراُسکا ترک** کرنااُنگولنے وناگوار بو دشمنا بن خلا<u>س</u>ے اُسکی ڈیم نے دام کوانے استیں محاکر مکر وفرب سے اپنی طرف کھنیتی ہے اُنکی کر دن کوانے تھنے کی دالتی ہے اُنکے ساتھ بحبّت و دوستی کرتی ہے ناکائٹا وا اُسکی طرف اُئل ہوا نیے مکرسے اُنگوام اِج ، *دلوں کولینے میطمر کرکے ایک ما*نے دامن کو اٹکے ہاتھ سے چیزالتی ہے اُنگویشیانی ویڈا وحمرت میں جھوڑ دینی ہے وہ رفصیب تمام سرمار کو کھوکرانی سعادت ایدی سیطحروم ں دوش کر کے فراق میں دنیا نے عدار کے مالے لمنتحين الواتك الكائن الشتروا لحلوته الكرنسا ماللخاته وأ مر مرمرون ) میروه لوگ مین ورزاد جمات میدروز و دنیا کوخرت آخرت ے خریر چکے میں اور عذاب ابری میں گرفتار ہوئے میں زائفاغداب کم ہوتا ہے نہ کوئی کئی اعامات و یاری کر ایئے آپ دنیا کا فریب کھائیے کہ بیرفدا اور اُسکے بند وہ کی دشمن ہے۔ عادتنوي تقرئه شيرس متصنيف تترجم

مع تهاست مبوائه مے وفا زمنت ونباے دون برخاک ڈال حُرب دنیا دن سروایشکال وملحصه فأل موندونيا كي طرف لمتدا م كرفاركريا م غمو عظمة ہے کہ اس سے سرگز فارخ نہد سوآ اُسکی مبقد رضورتیں ورارز وئیں موتی میں کھی وہ یوری أب زَّرُفت رانِ ونياكو دكيما ہے كوئكى ارز وئيں بورى ہوئى موں يائكى ضرور ميں را سيام معركرق رنهو نفليسور كواكرغم سيتواكث غمفل يماندك رفيارانِ دامِ د نياكو گرلهٔ رئ موغم لگے ہوئے ہیں ابھیں صفرت نے فرہا یا کٹھت' ور ہزارتیج بياور حوكم فأبونيوالا بياسكيم ہے قارسی میں وار دیواہے کہ انفرز نیآ دھڑو کھھ کہ مال ہے وہ میرال ہے اُس لتكاكم وسي وتمني فتقت في كما ورآكة معها ما كمها ما بهنا اور ترا أك إنكر وزت عالم قرستان م ے مروی ہے کہ دنیا گھ اُسکا ہے تو کوئی گھرنرگھ آ ہو۔ دنیا مال اُسکا ہے تو کوئی مال نرکھ مّا بن نبعر کھیا اُکے صول کی کوشش کرنا ہے حالا کہ اُسکے م تفرکه خطاب بوگا که خاموش بوآ

ات کی طاعت کرنگے رم محران عبداللہ سے کم

تى ب<u>ەرەم دائىكى م</u>ىن دالتى بىر ت من سبح کرے کہ دنیا کی فکر سکے دلمد مواور ينكابه ي سے رسوانه وگاا كمروز حضرت عبلى على السّلام نے وص كالأكراكيونكان كي وامش ميتويم مي كيد ليميان تباركر تي مي یاس سے واسطے کان تا رک مانية بوكدونيامثل ورباكے ہے ا لمالمين كالمجاوا واستحييركان تبرانهس و ع كريمه بت راكم ع كرام شخف ن ظالمركے شھيا ہوں اکونظلوم کے تن کا اُس مين امات كى كالخداتير في في ميترانيده رواح ي تعالى كالموقت في عان كر وواسعدر كريكر الكادباء النوونس تر

بری در گاه میں مقدر ملبذکرے کرختک ہوں تو بھی کی سکو نیخشونگا اسوجہ سے کہ وہ دنیا کو دورت کوتا بری در گاہ میں مقدر ملبذکرے کرختک ہوں تو بھی سکو نیخشونگا اسوجہ سے کہ وہ دنیا کو دورت کوتا يشخص فيسردا داول يعظوض كماكدونيا كتاعونف سان فرماني حضرت فرما ماكه كمالنعوا و و تبلا ومعتون میں آگر جلال سے سالکریں توار مے دنیاران کی مانند ہے کہ حبکا طاہر زم اور حسکے باطر میں کہ باتعا طهاؤكأ سلم محتت آدمي كواندما بهراكون كأكرتم انه ع کوعلوم کر آزے ہوئے امان کاعوم اواکر واجلے کام کو میلرے بلاکت ک<u>ھنچیں</u> و ابنی زندگی کوارزوم صرف کرتے ہ سيلامه نيفرما ياكه دنياكي زندگاني حنيدروز كه يلاكا كوي إما بالرآرايش سال رات آخر مونی دن کل یا توانکی زبان خاموش موکمی اُنگیمندمس خاک تم ب<sup>ا</sup>نگیریکا انت خا<sup>ل</sup>ی بي تكيا أنك قعرز ركارتكي قبرسه أكافرس زيي فاك ركميئ أكانم ونشان مغمر وزكا مربيع برلشان ودورمي تمام بمهايددارم لمكن كليدور

ورفت موسكه طالا كرمنك ينكوكهاكئي معصفهٔ روزگار نه انكے دفترزندگانی کو وركني سي أنكوخاك برشها بأكست أنكرود بالهتمير بالكاوأنكي زندكاني كارمانه ا وطب کے رومر وکٹراکیا کیا ہے تواموقت دلکر کا المساريكا إورشخص إيناعمال سركر فمارد كادنيا سيانخدانم د*س کرگا حدمانکوع*قل رکشاموکه با دنیا و موماگدانیک مو ما مرغوس ن رندگی بسرگی اورانی قوت کے مطابق کسا رشمه برفرنغة بوغاك سعقل بروطفلاتسة بيبازارس كمف كرسيا ورقوت حواني كو أسكة پروکونی منی نقدِهات کوانکے طلب

ش كرم الورونيا سے وال تھائے۔ اشعار شنوى تقرشيرس مرته عاقلوں نے خوب بھیدی ہے تا كربهاب ننزاع فأكوط ما تعدر <u>كما كور توزا وآخر</u>ت اكرحاص ل بويفاد أخر واضي وكروكو أي دنياس ول أثما تا الورونيا ب رينركر تا بيدوه إنه رساط كوزمن اور فرنش وخاك بمحقياء أينه ونباس قطع تعتق كباح وكوأي ونباسير إخدائط تنام كاليف ونياك سهل وآسان بوجاتيين ضداك بيے بندے بي من توگويا الى ب میں اور ابن دونے کو دورج می<sup>ن</sup> مک<u>ق</u>ے میں تمام اشنیا*م انکے شریع بنکا* در آگا دانگی ہے ا ن ابكا انخاكام ونيامي يختورًا دوتين روز كي تليف كواينه برگوارا كرم يمقا مريني من احت بدى كے ساتھ بنيے جب رات ہوتی ہے صورت برور وكارس كمرے ميں آنكھوسے آنووارى ش جہتم سے نجات طلب کرتے میں جب دن کلتا ہے توا دمیوں سے حارودا یا ئی ونیکوم التعبر بأوكرتين خف وعبادت سيوب الشيده كيان لوزال من جوكوني أكودكمة تو گان کر اہے کہ ہمار و ورنفی میں حالانکہ انکوکوئی مرض نہیں ہے نہ آنکی علی ریشان ہے ملکہ انگا فوف علل عادت خلاكي عث ب حضرت المجعد با قرط السلام في مرانصاري معقبلا واستفذا ماطورت كے دوسرى كا جزم الى موسكتى بدار حام

س لگانے ایجا راحت دار قرار و دارلقا لكرابل ونباغفلت ميرمن وعقبي كوما دنهيس ي وبارون كوم كما كه فرعون كودعو مين جامون توزنيت دنيا كي منفد رمعين د'ون كعب فرعون ممكود كمع تواخي غروسجار كي ن نے دنیاکوتھے لیا ہے تمہ دنیاکوتک کیا ہے بیل ہے دوستوں کے ر اموں دنیا کی مشوکو اُنسے دورکر تا ہوں صیباً کہ معربان حروا ہانی مکریو کموجلہ میے خطراک وگیا ہ وزندكونصيحت كي وركها كالفرز ندونيا كواخت فأئده حاصل كمياحائيا ورآخرت كود ناكيلئه نرسيج أكددونون كونقصان بنيحي الفرزندس ليُكُرُ زِمَا أَنْجَعِي واسطيما في ساور م ایک کام کا حکود ماک بے اور خرد وری کا وعده کیاگیا ہے بس انا يركن عان واكس بنريروالاك مدد الفرز فتحكومر وردكاسكر ومروحا رحزو كاحماب وشابوكا داا (٢) ع كوكس من مرادك (٤٤) مال كها تسعيداً يحى كوالأسكاماك تمعا اورتسر

بعديمي كوئى مذكوئى أسكا مالك ہوگیا یہاں ج وشام کے کھانیکے سوا ہے و تی جنر کھیا جا م مذاصف كها نبيكے لئےلينے كولاكت بين ثال دنيا مين اروزه دار كے بسركرية خرتمرا في وئی شک نہیں ہے بھے زمر فیمی زمین ہے جبرد وسرے بھی چلیمیں بھیرہا مان وہی سامان<del>"</del> بَسُكُوكُرْسُكَان بِنصوف مِي لائين لِكُرتوما وشاه بِيتُواْسكوبهت سے ما دشاہ تھوڑ گئے میں تومرار بانوخيال كركهبت سازراء كرنبوا السميخ وحكيس الك حالت يزميس وتيكا وثول الحالب ونيا كي حالت زيول بي بعد ناع مدكاه امتحال شادى وغمر يعشه توامال برگمری ہے موت تیری تاکمیں ایکدن جانا کے تعکمہ خاکمیں عينس موتى مركز ميروثم ننكاني وري مافتام بض حكما نے كہاہے كرونياتني ميں نہيں تما وہ رسكي ميں نرونگا بير كہ طرح والنس سے لكايا جا ں لَدْت کُونس سے توقع کیجا ئے حقیقت میں *ایسکا عیش ناگوا دایسکی روش*نا ئی تیرووقار ہے لِن د *ے خوف وا زوشیں ککس روز تھینمت انتھ سے جاتی ہے یا کونسا حادثہ واقع ہو تا ہے یا* لونساالیا وقت آہے کہ وت ماتی ہے مبرکرتے میں دنیا میں کونسی جزایہی ہے کہ آدمی سے و ہونا ہوسکے ساتھ کوئی غمز ہو ۔ ونیاشد طان کی کیدوگان ہے اُس دوکانے کوئی چنرنہ کے کتری من نائلتي يتحبكون إوروكية ونايا بأسكوواير للتي كهاكيا ميكا كردنيا طلا ہوتی اورآخرت مفال توہمی عاقل سفا کھویا تی رہنے والی ہے بقا بال ملا کے وفیا ہونیوالاہے اضيا دكر تابعتية المسليم فال فاني ورآخرت طلاب ما في كي كرمنا انهو تي توخدا بين ومنوط

مٰرِیا ایک بنم کووج ہواُ کہ آدمونکے ساتھ دشمنی کرنیے وورندمهى كطيعة كمرحا وسطحها لِمنے لگا کہ خدا نے ایک سخم کو صبی ہے کہا کیا است قرار وہلی ہے ابل ا بأكركا أسكياتت وناكودوست ركھ كم كمحفوں نے كہا كہ ہاں وقت المیس نے كہا كوئى سروان و بت بیستی نهد کرتے زکریں میں را تدن اُنگواسی شغلیم لگا وُنگاکہ مال خلاف حق حاصل کر غورر مذكرين ورتقدار كوندين منتميل سيرجب سيتمام خابيان بداج وجائينكي اسلك ر یفلن ترکروه میں ۱۱) وه جو دنیا سے ماتھ اُٹھا آ ہے قبل اُسکے کہ دنیا اُس سے ماتھ اٹھالے وركاني قبركي تعمير معقبل كك كأسجكه مائي (١٠١) خداكولينے سے رامنی رکھے قبل كے كمانا فات كم كيامير نيكسي من رمسيده من حبكي عمر كمية للسرب كي مي موال كيا كرايني دنيا كوكيوكر وكمها وأسة ييزيرها اسختي وملاميرا ورحيارساني وبهولت مي كمزرها وريحة قلت مال دنيا كيمها تعديم مكريطا یر کیوکاک دنیامی آیے دورا دنیا سے جاتا ہے اگر کوئی دنیا میں نہ آتو آومی تمام وجاتے اوراً دى مرتے توادىيوں كيائے دنيا كى عكر تنگ موتى أس ميرنے كہا مجھەسے كى حرفى حوامش كرم توا اً أرمزي ع كُرِنت تدكو دايس دے ١٩ درآنيوالي موت كو دوركر ١٩ ميرنے داب ديا كەيمەمىرى قدرميں ہیں ہے بین سے کہا کہ محبار سے تحصیے کوئی کام نہیں ہے بزرگان دین میں سے کی سزرگ کاول يركست أكيمتعامة وراس سيزاده أرشخص كادلآ با دسيجواً سة اوكريا وروزا اكم مكان رنب وبرباه ب اوراس سے زیاد وائس شخص ول حزاب وبر ما دہے جود نیا کوآباد کر ناچا ہا کہے بہت سے ماديث نمرت وبيوغا بي دنيامس وارد موئيس جضرت روح الامن **في حضرت نوح سي**حنكو دومنرا ، نبدسال كي عرطها مولي تقي يوجعيا كرآني ونيا كونسطرح ما ما وحصرت نيرداب ديا ونيا كوشل اكمية كاك المصكر ووورواف مول الكي ورواز يسعداغل مول وردوس درواز عساليكي

بنام ہے ک*ک بھدہے کہ خلانے اُسکو اپنے می* دوست کو *اسطے نہنس ک*یا لکا اُنکو اُ نىرىرىيا حاديا سے اُن کوکوں نے جو اُس سے دل کھا يا ور نقد رضورت حاصل کر کے باقی واٹے ر ایاس اُتنا ہی لیاحو بزنکو ڈوانک لے اور غلااتنی می حاصل کی سے حیات ہاتی رہے اُو الثعا زمنوي تمه شيرس تضنيف ترج ليحبودنب كوحاصل إسقدر ستجسب يعقبك الخدس وناكوكهوكرتون تلجيه افت کو کھونددنیا کے لئے میرمعاصی مونددنیا کے لے کے دیے دنیا کوتھی کے عوں وروآنادكلاصة واقلبلا ولغمواط بالأ ووران كيا ورآخت وم مر *بناے فانی سے دلکوا ٹھا ئیے وا منہوکہ دنیاکیلئے قانہیں بتا بان عرب وعج کو دیکہیے* نوالے دنسام سط ورکیا کھا گئے ۔ شعاريقه شرس الموافق كرندرنج مارک ونسانسی کتیم*یں سب* ضرونوست روان وكيقساد سكودنيا سيموا أخريف

خاك من وملكنے كما كماحوا ل بادثنا بوكككهار وتخت وماج أنكوونساني لما باخاك مس لوحضے والا كوئى أن كانہيں قبركا باقى نبس كامرونشا ب الحرمر خاك سار الات من مراكب سفت كو (١٨) واضح موكدونيا كيونده بوتى يحيرت فتأب سيركم بع تووه خنك موجاتي ہے اوراسكو غت بيعت روال كے تعلق بعض حاورث ميں ار , رسيس الدكذر جانا جائي (٢) مُنَّال أَسَاجِ عَقِت واصليت كِيمَعَلَق ہے وہ عِيركہ دنیا اُن خيالات ك حبكوانسان خوابمس ديمقاب اورجب بوشار بوتاب تواكا كوئي تزميس فأجقيقاً

الحوسى رنك بالمامان (۷۷) مثال کو تا ہی محروبیا کے مار میں سے سے کردنیا سرسی کیلئے مثل اس مکھنے م کے بنے جانیکے بعد ایدالآباد کی مت ریخورکرے توبہ خدروز وزندگی دنیا اُسے بقدرا لكباس سيحبي كمعلوم وكي بسرحوكو أيسمير بأنل كراب اوراس تطرسے دنياً مرے وقت دنیا ہے دل نہیں لگا ایس طریقہ سے بعد دو روزگز ریں گزا ڈ وألندنشه وخوف بنهر كرتا و دانت مراست نهيس ركفتا بغيم كان نهس اليائ سيدري ونياييرسدار كيكن ونياسة ول نبس لگايابيث رأمنين ۵) مثال ونیا اورآخت کانقا با کالیا طاکر تے ہوئے تھے ہے کہ آگرکو کی شخص ہ مِن اَنککی ٔ دبوئے اوراُریکر پھر رطوبت باقی رہجائے تو پھر رطوبت گویا دنیا ہے اور آخر ، دخاری*س دیتخفرخف*ت سے گاہ موتا ہے دنیا کی قدرمقا با آخرت کے ہمب ساب لكن محدد مده مناكهان مثال اس امر کے متعلق کہ دنیا کا کا مانتہا کو ہند سہنچیا تھے ہے کہ دنیا ایک دریا ں ہے یا نی متاہے اُسکی ساس زیادہ ہوتی ہے سانتک کدوہ يخيلتي لاك بوجا آہے بحيامرث ہر وجموس ہو آئے كدد ساسے وہی مخصر سرو آسے كا دابن دنیوی کما ورسکاعلا قدر نیاسی تھوڑا ہو اور حسکامال و تحقّ ریادہ ہوا سکے لئے اُسیقا رے اورائے کرفتار ماں بہت ٹرہی ہوئی من تکا انتہانہ سے ۔ (۷) مثال گرفتاری دنیا کے تعلق بھیدہے کہ اِس دنیا رشمہ کے کٹرے کے ان دس بھیجار عدران كردرت كاجال منابئ اسيقدرنجات كاوروازه أسكه لئر بندمونا جاتات به سے لاک بونانے کثرانا ہے روز گاراسی حالت میں مبلامیں (٨) مثال إس مركه بحاظ سے كه دنیا كی تبدلطیف ہے اورانجا مضبیث وكتیف غذا بے لذہ سے دیگئی ہے جوات اُء لینے کھانیکے قبل طیف ویاکٹرہ ہے جب کھانیکے تھوڑی وربعباد

أم غذاالسي كنيف ونجل بوجاتي بيركرآدمي سكود يكيف ا لذندموكا استقدراكه بثقالت وكثافت زياده موكى إسيطرح نوام یس موت کے وقت اُنگی اذبیت ومصیبت ریاد ہ ہو کی اُنگافتہ وربصامرونيام بمع معائنه ومحبوس وناہے كحر بننے كامحتت زيادہ مواسكے ر a ) مثال - دنیا کواک ایسے مکان سے دیگئی ہے جوطرح طرح کے رنگا رنگ کھیولوا بتنهوان کان میں کے بعد وگریے ترتیب سے آدمیونکی آمد موجب اس محان مرحاخا مين خوش مول توكيس اور دور التيمين توكنيه والس لملئه جاتين أموقت وه رنخده وعمكه ، را ای ہے حوکوئی مرحمقیت کوجانیا ہے وہ اُنے نعم اُٹھا یا ہے الا ہے ورخوش خوش اُس حکمہ سے اسرحانا ہے اسیاسی جینے و نیا کو پہچانا له وه اُس کھرکامہان ہے کہ عالم آخت کے ينترل بهبنحس توفائده أثعاكراسة حلومردس ورمقه معافل عدو كالنام العرام أينهم للعاس عدالا ف النهائه الي

(١٠) مثال دنيا كواليي يخل وسيع لق ودق سد دنگري يختبين نهاني موزكوني بح توشه وموارئ بو و الك سَر كُنُل مِن وارد وكر استر عولك مواور حيان و ہوں اسامیں کے مردکئے اور کے کہ جسٹے کموکسی میزہ زارمیں ہنجاؤں توتم ' وڑا انی اور سیکے طاف مجھ پہنرہ زار تھے ہمولائے ۔وہ لوگ سے انی تکس ا *ں وہ تخص تھے کہے ب*ہاند کو ح کروکہ تمکود وسری آبا دی وہا<sup>نے</sup> کہ طف کہا یں کریہی یا بی در نبرہ زار کا فی ہے اپنی تم نو ہترہے ہم نہیں آ <u>منگے ایک گروہ اسک</u>ق لحكهما بوكة تمنه في كياس تعاقرا رنه من كما تعاكداً من مراحية وأكورونه مرينكية کی جائے بنیں ہے جب رات منگی تورا میزن اور در ندے آگر فیت وا بود کا ر سے ایک گروہ اُس مرد کے قول کو قبول کر کے اپنے مقصد مرہنجیں اور باقم رات وتوحوراً مُن يعفر كومار والس ويعض كوف كريري . د ۱۱) مثال وه بے خبکومیدوق رحمۃ اللہ نے کتاب کال الدین مربعض حکمات تصوم أن لوكونكي حالت من حرد نيا مرخ ور موكرموت يه النععا يقنوى تقريشيرس يتصنيف مترح طاك دنيا كي تصديح أك مثال موت كاجب اسطرح سأسكا معال خاب موكرس أس كر وياك طناب أس كنوس من مووه أوزاق توار از د باكر تا موحب من انتظار موش دومول اک کالااک فید کرتے موں رہتی کو وہ قطع و مرید شهد تصورا مولكا أس جاه بر سان مون جمع أس يرسر لبر

ب ونیاسے وہ سراک ملس

ئے درنے سے الدن سے کلکہ تعضے کو کھا جائیں بعض کا مجتبہ من غصبہ وکرسکی ہے لف موں ولوگ کس خررے سے نوعماً مفاکرلا و الرائل ما مرسماريون الرشتي من مرجا الر ي لعدور حائس . و دلوگ توسس و یشتی مرکبب تنگی جائے ببرگی جولوگ شروع مرآئیون اورائصر کشاد ه بصرك والسبعاوت وتقرب باركاوا لدین کی می صرورت یائی جاتی ہے بسی توکوئی دنیا ساز مل مه وه المِي دنيا معنه و كالكردنيا اسكي في مي أخرت كي

د مَان حونون فرماتے تحطوراسیوحہ سے دنیا کو عناونہ عالمہ نے سید خوالٹر ماں سے دور رکھا الكثرا بالمضرت بحبوك ربيته تحط ورجعوك كأشدت سنت كومهارك رتفعر ماند

عالاً من نوانسوفت انخالغلق ونسايسية نزيًا وراكرا <u>نسيغ</u>ر ماه إغياكي مي دوصورتبر بس كالمحتبية

رتب ال ورروز او دریت میں ال ی مرت اور اُسکی مجت کی خرابی شرت سے مبالیاً اخدونه عالفها الماكا أنتكا الناس المنواكاتك وُلُا دُلَاعِنْ ذِكْرِ الله وَمَنْ لَفِعَا رُذَالِكَ فَأَوْلُكُ هُلِا ھے سے وہ لوگ جوابیان لائے ہوتھ ارے ما فراولاد تمکوشغول مکریں ماد خداکو نہ کہلائے وَلُولَ السَّاكِرِينِ وَهِ خَارِينِ مِن مِن المُعِفِرِةِ الْحِيرُ الْمُعَالِمُوالْكُولُولُوكُمُ فِتُنَهُ ﴾ متمار نے مال واولا دامتحان میں ایسے معارا امتحان کیا جاتا ہے۔ اشعار مخنوي مركور وتهنی ہے مال وزر کے وستی اور زوجب کی بیبر کی دوستی اس سے مرز دہوتے بی فی وجور اورف کرعاقبت رمتی کے دور نقل بحقالك عارف إخدا نزع مي مبوش جسام وم جورو بح دوست سبرون لله النوون ساليامند دمون لك شور وغل سنكربواوه بوشيار يوعيا تمرب روت بوكيون زار زوجه لولی اسلئے روتی ہوئیں ہے میرہ اس کہڑی ہوتی ہوئی کما ناکیژا کون اب دیگا مجھے مثل تبرے کون جام *گا مجھے* أس سے توجھار وائ کیول کیلف عير وقفول سيخاطب ووبوا نوجماأن سے اعت گریہ کو المصلكا تحيرت مفاعم ليك ووحظتمات توبار فركم

میں نے اپنی زلیت کوضائع حال سبكانكه عارف نيكها واسطىب كوئى رقا کے نرآنے کا مرزوصہ مذا رسول نے فیا اک دوگرگ نیکاری گرمندسے منتمروں کے داخل ہوا كرتيج غدركه دوستي ال وجاه دين سلمان كوفار ركرتي ہے اور فرا يا كوم ي میں برترین کوگ الدارمیں اورفر ایا کفرز نرآ دم کردوست تین چنرس میں ایس مرنیکے وقہ رد متاجے وہ ال ہے ۔ دو*سافتہ کک ساتھ* آتے میں و ماہل وعیال میں قیر اخبکی ہمرائ بعوتي ہے وہ اعمال میں فرما یا کہ جب قیامت بڑوگی تو الدار کولائٹنگے محروز اجو الزوج ائے وہ اُسکے آگے آنگا جا کس مالدار کا صابط مرگذر ماسٹنا موگا ورشہر جائنگا تووہ ا كاكه توفي اوخلام مجها صرف كسينخوف كزركر بحأس الداركو لانكنا يحوط احت فا وه مراطر بینح کاحس جائے وہ مہرجائے اسکا يروجه كراتوني محمكولاه خوام حرف كرنسيكوامي كالس ووالساكها إمركا ووجهنوس كركا ورمالك موكا إنصير حضرت سے مردی ہے كرقبات ميں أس

بیانیا ن کوینونگی مقد لندوه و اتم بمیارے واسطے ہوگا اسوقت بمکوکو کی فائدہ نہوگا <sup>نین</sup> نیامهار بسانحه کیا کرمکی کل کے روز حضوری مرکس یاد شاہ قبار کے ممکوکیا جواس جھ بس حودنيا سرم وم و يضب من اسبوحه سانع ضاصحاب بدخوار نظ بركز نيزار شقال طلاسے داضي نهد موں جور وزائند سب صلال سے سداکر کے راہ خلام صرف ساجائے ماوج داسکے کأس سے کسی عادت میں فرق ذکے اُسکاسب یوحماگ اوکہ اکتمامت سے تونے پیرخرح اسکوکس حاکیا مستون زريداكسا م ومن كومنه اوارب كاين كودنيا تحيكا موندن خول نكري ضرورت كيمطابق دنيا حاصواكم رزما وه اُسكوماصل موتواسكوا<u>سنراري</u>م أحأل كي تحميكوها مال وزرسے کوئی امرخب رمو ربعدم نيكمال بيجائر كالوبهت سيفما ديدآ جمع كرر كهنسه بي كما فائده رذرا تواينے دل میں تشکر وغور جمع زركر نے میں تو آفت اُسھا فرح کرکے دور اراحت عما

باجوكوني طحفكو دوست بكويجا ومرم وديناركوروزازل دنكفكيث طابحازراج ہے ادفرایا ہے ننر بغیہ نے اماکہ ال نیک مدونیک کم ت جے کے حصول کے نوابیں جوال ہے علی بن آمام ت کرتے ہیں توفیق مال سے نکن سے کہ وسیار سوادت آخرت و دریثہ عالی ر اورموسكتها بحركا كسك واسط سينفاص رخاب حاصل بون علم وعلى وته يوم وبدہے چوکر ال -بطريط بيعت انسان كي كثريروي خوام ثنات نفساندير الماد مكيلا النيافي فوف وخطرا البيادا واليان أس بانتك كيتي إخ الزمان نفراما كالمديرور وكارفوت إلى مخالقدر شورت كيم عطاكراوريسى زندگى مكيس كى زندگى كيشل مو -

دولتم رب الك خرار ناكي دور مريخام بون سيعفا لحت كر<u>ن</u>يب ويين وتي بن وعظام وعيان بي اب رسي *عزت* كم ب سے خوشگزانی کے خیالات پیلیموتے میں اکثرا لدار ماز وخمت. بيبهته كمأتفاق مبوةا بكصاحب ال وثروت خرفتو

م بن وحيكوعده كها خاورليار نفسر مسترون توكهان موسكتا ب کوچیورکروکی رونی در کرانے کیروں برق اعت کرنے باں بیدشان اُسکی ہے کہ ج و انڈر حضرت ملیمان این داور کے علاوہ اسکے حب دمی کا مال زیادہ بت لاحق موتی ہے ہیں سے کاروبار لیاجائے اور جس شخصر کامی<sup>ا</sup> والياسكيجاره ي بنين مؤناكه وه أنكرساته نفاق وردور ے حالاتکا ہی دنیا سے سروکار رکھنا ہی باء نے عداوت وکیپنہ وحب روکبرو، وغيدت وبهتان وسخرجتني وتاسيا ورمال كوجفاف اصلاكيلين تمام خروني ضرورت واقع تزقي *ەخرابى بىد كەكونى مالداراس سەخالى نېس بىچ ـ يىغاسكى خفا* طەت اوراً سىكەستىلىقام ويغيم أوجي بادخلام بازرمتنامير بهرحال جسكرسب اِن ووبا آخِرَت ہے اِور**نوائد ہال** کے بھی د**وقس**یرمیں (۱) دنیائی (۲) آخرتی یفائدہ يج به كا فائمه مرتيج قبل طابر وبله جيشاً ولت سوال والمرند كي عيال سيخلاصي ما يادوركُ

داجائے کہ اس کی فدمت کرے جنفل میر دکیا جاسے اُس کو انجا مرکوبہنجائے تو کو کُ شک نہیں ہے لدیداموریجی متعلّقهٔ اخرت ہیں کیو کہ انسان کی زندگی کوجن کاموں کی ضرورت ہے وہ مبہت ہیں اگر تام کی طرف وہ متوجہ ہو تو اس کا وقت ضائع اور ائس کی زندگی بریکا رصرت ہوگی وہ آخرت کے سا) وه كغيرات جاربيمي صرف كرس با قيات الصّالحات فيض مسجد و مدرسه وبل ومسافرخامذ وناله وغیرہ بنائے ۔اور قرآن وکماب لکھے اور ہاغ لگائے جوبعد مرنے کے باتی رہتے ہیں جن کاایک مدت م نبر دز نواب خال هو تا من تام مند گاین خدا و نیکان وصالحان دعا دیته س دی کانیکی سه نا ایا ل (9 ) جو کوئی خرابی مل سے سخات جا ہتا ہے تو اس کولازم ہے کہ چند چنرواکی ال كَيْرَانِي سِنْجَاتُ كَاطِلِقِهِ رَعَا يِتَ مَعُوطُ رَكِمْ عَ ( 1 )غرض و فائدة مال ركھنے كائس كے سبب بيدايش اورائس كى نلت احتياج كوسلوم كرك تاكه اس كى زماد تى كى طلب مى كوشش دكرے۔ ر ۲ ) بركسبب آمنى كو لما حظه كرسے دام سے بلكه الم شتبہ سے بھی پر بهز كرے ايسا ہى ، فاكم ف ياجهاعت نقفن مرقت وزوال حرّمت بهوائس سے احتناب کرے۔ ر ۳ ) پر کسطر نفینهٔ خرج کی رعایت رکھے -اوراس مرکمی بینے میانه روی افتیار کرے میاندرہ كى سبت حضرت رسول صلى الشرعليه وآله وسلّم نے فرا ياكة جرشخض نے ميا مذر دى اختيار کی وہ مجمی محتاج نہیں ہوا۔طریقیہ میانڈروئی میں خوراک ویوشاک ومکان کے بین درجہ ر ۱) او بن (۲) اوسط دم) اعلے طاہرہے کہ اولی کی طرف خواہش کرنا بہتروا ولی ہے فاكر قيامت ميس أس كالوجم إكما مور (۴) يركم فورت والبي في مح كراء - إطار مرصون كا

بوحهاعا نت امرا خرت کے عال کرلگا کو کی ضرراس کونہس کی جاسکا-اسیوح كصتا ہوتووہ نا ہرون سے ہے اوراگرتما مرکوترك كو بے کے حوکا حرکے فدلنے واسطے ہوتاکہ وہ کا مراس ۔ و في المستعمد من ورية اپنے يا اپني لحيال كے خرج كيلئے اٹھارتھے اور ہا قی لينے برا درمؤن كوم کے تراق کو حال ورائس کے زہر کو دور کیا ہے زیاد تی ال ًا س لیکن پیکامرئیس کا نہیں را پنے آیکواسٹیفس کاشبیہ بنا نا چاہے تو اس کی مثال یہ . ا نب کو کرفیط ور دفعاً وہ را نرایسکویائے۔ اب سانکا تم ہوسط ور فال ب كرسانيك كالمابوا أسيوفت محده المب كرسانيكا لملخ بالسے اندامینجی ہے گرایسے قصت میں لومرکز اسے کہ جب کو کی فائدہ ہے ك كذارول ويباوول وعكول كبهل راسته عليه بادہ ہواس کلم دیندار کال کے مان راسکی خرابی سے خات باسکتے ہیں [( • أ ) وضح بوكمبنت دنيا والكي صند كوز بركيته بن- اورز مردنيات المُرْتَىٰ وَالْمُطَلِّفِ اور مِقْدرِ صِرُورت كِيحَفَا فَلْتِ بِن كِيكُ اكتَفَاكُ

ورفداكي فرف متوحبهوا يزري ت بلند درج بن بُولوكي مرحر سي يح فولك دل المطالحة بیانتک کیبہشن وقصور وغلمان وحور کی بھی خواہش نہووہ زاہرمطلق ہے۔ اگر بہشن ا وراگر اُن چیزوں کی ملمع میں جوبہشت میں ہمی اُن سے اور فوٹ جہتم سے ول دنیا: انتخاب توده بحبى زابه مصليك إس كا مزنبه زا برمطلق سے ميت سے دست بردارموشلاً یک ال کوترک کرے کین جاہ کوطلب کرے یا تھولوا کھانے براکتھا لیکن ایاس فاخره میں زمنیت دے تو اُس کو ہرگز زا برنیاں کہیں گئے اُسکوزا برکہنا معالم ہے بیان صدرسے معلوم ہوا کہ مرتبہ زہر کا اُس وقت حال ہتے ہے کہ نیا کوٹرک زیکا ہے لجربيتي دخنارت موا دراس كيمفا بليس آخرت إ قربت غرا كاطالب مو- اوروكو دنیا برقابوند یانےکے سبب سے یا نامرنیک با آدمیوں کے دلکو ہاتھ میں لینے یا ضہرت جود وہو وجوا نردی کی غرص سے یا نیا ہوجہ کم کرنے کی نتیت سے دنیا کو ترک کرے تو وہ زا پر نہاتے السكو مركز مرتبه زيد كاخال بنوكامه واضح ببوكصفت زبدكي اكم منزل را و دين ومثاكم ب ہے جنرت رسو اخراصلہ سے مروی ہے کہ جوکو ای جیسے ہوتے ہی دنیا کے کا مرکی فکڑ شغول بهوأ سكيم تبت دنيا بإنيكي مهوكة خذا أسك كامركومضطرب ومتفرق كرنكب أسك تتك شغال ومرد بمقابلة من نقر واحتياج كوركفائ وكالحراسك لئر دنياسے مقدر كيا كيا ہے! يه بنه به وتأجر كسكن عن امرآخرت كي فكروم تت مين ب**بو توخدا اسك كامواكع مرا** اسکے شغل کوائیر کے لئے حفاظت کر تاہے۔ اُس کے دل کوغنی دیے نیا زکر البیے نیا کو اسکے ز اُسکے شغل کوائیر کے لئے حفاظت کر تاہے۔ اُس کے دل کوغنی دیے نیا زکر البیے نی اواسکے ز خارو ذلیل کردیاہے۔ فرایکیس شرہ کو دیمیو کہ اسکے خدانے خاموسٹی و زہد دنیا میں عطاکیا سے پسے نزد کمی کرو۔ کیونکہ یہ رشخص ہے کہ اُسپر کمت و دا ما ای کا مبا دی فیاعنہ سے انفا ہوتا ا یر اُن صفرت نے فرایا کیمیرے بعدا مکہ گروہ ہو گاجنکو یا دشاہی نامیگی مُرقم آ وجہ کے سبت

ور تونگری آن کوندلمیگی مُرنجل و دل تنگی کے ساتھ۔ وہ ایک دوبرے کی محبّت ج لمرتابعت ہوا وہوں کے سبتے ساگا ہ ہوکہ چٹخص اس زمانہ کو ایک تو فقر میں کہرے اس کے کہ ال جمعے کونیکی قدرت رکھتا ہوئے دمیوں کی تنہی برصبرکرے با وجو داس کے آ بحتت رطفنے کی قدرت رکھنا ہواپنی ذلت وخواری پر صبرکرے حالاً نکہ وہ صول عزت برخا ڈر اورية تمامة خوشنو دى خدلكه واسط بجالائے توخدائیتا لی اسکوپیاس صدیقیو کا تواب عطا فرفات بحر فراياك طبوقت نورد اطل قلب مواهدة توسيندكشاده ووسيع بواسي عرض كياكباك أس كي وكي نشانی ہے بیضرت نے ذوایاکہ ہار فرار بیزورسے پہلوتھی کڑنا دا التہ ورکی طرف متوجہ ہونا اور موت ہم سے پہلے موت کیلئے آمان رمنا ۔ ایک فرز فرا یا کہ خداسے مبیاکہ چاہئے کیسی بیٹرم کر دی عرض کیا گیا گیا خدا تنرم كرقيبي توفوا ياكته كروسط يمكانات بناتي بوجن بي تمريكونت نهس كرتي اوكر اتناجم كخي بوسبكو كهانهر سكتة بهاكه جاعت حفرت كي فدمت ميں حاضر بيولي ا ورعرض صاحبا بیان پس حضرت نے فرایا تمہارے ایان رکھنے کی علامت کیا ہے یعرض کیا گیا ر بلانا زل ہوتی ہے توہم *اس مِصبر رتے ہیں جب کو کی مت* صل ہوتی ہے تو اُسکا <del>شا</del> چرخلار منی ب*ی جاینے دیمنوں رکو ہُمصیبت آتی ہے تو اُمیرنٹا ت نہیں کرتے محفرت* ہتے۔ اور ان چیزونکے سب ایک سے برحس کمر وجنیں آخر کا رجیموٹر کر صابا ہے۔ مروی يُفِرْصِرِت رسواصِلهم کی کوئی زوج بوجه زیا دتی گرسنگی کے حضرت کے سائنے رونے لگی اور ومن کی کیاربوال تنزغدا مصطعا طلب کیجئے کہ وہ عطاکرے حضرت نے فرایا کہ وہ خلاح قبض فررت میں میری جانہ اگر اُس سے سوال کرو<sub>ا</sub> ہو تا مردنیا کی کاروں کو طلاکر شے اورص حاب حال ميرب سائقه سائحه المخبير مفرور روالذكرك كين مين كرساني

*ڪااي*ان کامل نهس <u>۽ حبت ک</u>رو م**کن مي کونٽر** ت نریکے آن تھنت سے مردی ہے کہ حفرت سے ے کئے طلاکر دوں اُسوقت حفیت وتوكمه كح بهار وللوعمار ب چامتا ہوں کا مکیروز کھرکا ور دوسرے روز سپر بوں تاکہ حبروز کھو کاری وتغترع مراسبكرو ن جبروزمبيرمون أس روز تياحمد دمساس مجالاؤن خلاتيع ر بر بترن دوستوں میں سے وہ مرد ہے جوسبکیار رکزانی نماز سے لڈت اُکھ وردكا كاءبا دت كالائياورآدمونس ووكمنامهو روزي بقدركفاف وقبا - وه مرجا نے تو اُسکی مراث می کم مواد را سررو موالے م سلامه نيفرا يأكأ دمون كتين طائقيس زابر صام ياكى تنا مغير وخوشى أسك ولكوبنور دنياكى كوئى حفرحاصل وتوخوش بهواو راسك تلحامخ التيآرام مي رمها ہے صابروہ ہے دنياكوچا مهاہے اوراكى وخبة

للراكابي موتو ومأسكم فروتني وخود داري وميش مني مرشعت بركا او فوله حلال سيمو ما حرام سيرها صوار كرنا سيراور سطيره ال اور دنا كي طلب راً إُكْرِهِ أَسكانف بلاكمواأمكم عَت على حالة بزائل حفرت معروى مے کد دنیائے فانی حندروز وسے رغبت نرکھے واضی موکد دناسے دل کھ ی دا مکار براسکی تمت کو کمزندیں کرتاہے اور کسی جربیں دنیا کی حص حوکو اُسکے لئے تعدّ ركرتي بے دو تعف لیا نقصان کر اسے واپنے نفسی م بصعوى بحكه خلاشعا في نيفرا ما رم زوارة كوام زوارش برامور ونبامل ختيارسس في وين أركر ابول أي تغل وفكر وأحرت من محصر البول ورآ رزمن کواسکی دوزی کانسامر بگر تاہوں اُسکے لئے ہترین تحارث کر تاہوں نیوتس حد بالمندم تسدوالا وتتخف بيع كوابهم بروانه وكددنيا حبكوجات ت وعرت رکھیا ہے دنیا اُسکا کے دلیل وخوار سے اور حرکم لعتباريكتي بيء زليدة تمخص يحتوكة خت كوونياس ذكت كوغرت راحت برا وركرسنگي کوسيي سرياد خداوغفلت راختها رکرسه کو يا و كادا احت بن نگام و فيسله و زير كار مده كرنما مرفيا واوا وين يم كثي زيدك ما تفيمعوث بوااگرا يرور د كار نبال اور د شاسه كات بنوتي إحوال كليامتروسي بن دان كو ما خطر كسيخ كرم يطفتكوكسق تعطورا ورتجا أنبر كتاتعاوكم طرح ونيام بسركرته تصائع اكثر غذا كما

بنرى ظابيروتي تمي طرافة عليا برم بمكوملانطه كمنت كه بينة تِيرُانَى ثُوراكَ دختوں كے بينّا وركھا نرائھی زانگوكو کی فرز رتھارا كاكوئی گھرتھاج الی سے دوازات کرتے منم نے سے وہ ڈرتے تھے کی روز کل کے لئے اپنی عذا اُٹھا كاكوئي يكافانه تعاجس عائه تنام توتي كام كمت ايكرونرايش ورعدوسرق فيأتلو كمدا التو ولية كيلير سرطف روانه موئه إينكوا كم خريم م بنجاماتها لأكم تورت موجو دنم أسكر برمركي لورو بالنبيه بالركيكسي غارس داخل موي تومل خلدك كالك بشيراسير وبرتايج اس غارس میٹھےاور ہاتھ آس شیر رکھیااور فرمایا کا تھی تو نے کرسیکور ہنے کیائے جا ہے دی ہے یرے لئے کوئی عامے تقریب فرمائی خطاب ہواکہ تیری حکر میری *دخت میں ہے جب* فیا ہوگی توان ور وں معضکوس نے بداک میر خباع کا مردوز دنیا کے جا رمزار سال کے يتوكأ نسيتيرى تزويجكر وككا درآ دميونكوتيرى عروسي مي كما بالهيلاؤ ككا اورمنا ديورا لم دونگاکه ماکرین که کهان میں را بدان دنیاک عروسی را پرطاق عملی بن مریم کودکھیں جھنے ، فأكأها أسين كدوا بروستين كحكوثي حزنهين بينقه تصويستين كابختي سعا كالدن فيل كأ روزائلي والده في المحقب الونحايه نائس كرأس سيستقدراً رام موجب حفرت محا بن کیا تووی موئی کار بحلی توبے دنیا کو ختیار کیا لیے گرید کیا اور ختی کوا آرو ہا اور م يعْ أَيْزِالزَّالِ خِلْكِ اعتْ سِيرُورِ فِي أسمان سِلا كَيْرِكُيُّ أُمْرِ جِنَابِ كَيْرِ رَكُولُواحظ سخے کر بشت کے بعد حرص تک دنیا سرنم ندگی پیفرمائی وہ اورائکی ایل مت کسی رؤوز ہو سندر بيكبوص فروات وشام كوموك رستي أتحص ل بهي قرا بالمربع فترخير في وه برزوارها كودونة كر

الاس معازا وآباكاتهم خيال مواتوته مر سائم را عرب كركرون ساوندلكاني

بدروزه كومقا بكراحت ہے تبرادرجاعلیوہ ہے کرچر کی فطرمر دنیا کوئی رتبہ ہم کھتی وہ اُسکو پیج جاسکہ کے ہ توت ر مانی ہاتھ میں لیے انساننچھ کھی ہاقوت گواسکا مختا كده ترحقت دنماوآخرت كوحائيرك باعث حاصا موتا بي كيونكره ب كردنيا حوجار بابور كي غلافت ميم ما لدَّاخِت كي حواقوت به معاصان عرفت نے کہائے کرجس نے دنیا کو آخ يحتوكموس بادشاه كيراض موباجا مهامواور درواز محاكما المرقبة

منحرے توردٹی کے ایک گڑھے استخصر أس وفي كالرك كوتوكة كودياب اسكوعي ادفناه كفوان ها دفتاه ساليكون كامد ركه كتاب وس دناروا كالرب كانديط رىم ىرىمى رىبجا آا در تقورى لَّدْت مِلْتَى كُلِيكِ معدمعد دمي حاً ما تونقالت بمو أي اور أم إرشخه كبانحه عبيزارسالكي بي بي بهت كم مع يحير توزيد كدرجات تع إلى زيد في مي سأيل مسرى تتحرز بإفضا كي دوسيوس دا اوه ب كامولال سيرسر أينية أنْده أعجل في (٢) وهب كرج جنروں سينغس كونغع ولذت حاصل مهوتي بوانگ الرحة وه بقد رضرورت كي مع الكيم عن مدينهم من كم ما تحلُّه أنكوترك كر مس مع ملكيمين من كروكا ووفركب مولات لنّت انتكرخا اسينهو كے لی ظرمے موبا نداکا ہنتہ کے حضرت اہم حضوصا دق علالہ تلامرنے سقیم کے زیرم فراياب كرونياس زابدوه بيركرونا كيطلا ركوحهاب عدالسلامه نے فرمایاکہ تما مربر قرآن کے دوکلموں سے کا

*ى مِثْلاً گھ*انا لياس آدميونکن گرو رفت <u>اُر نس</u>يفنگو درُ ىم كېونكەترك علاقەدنبا مىضداكىيۈف توجيم وزند کئے عقورنہیں ہے! ورحیات جند ضرور ہات بر موقوف ہے یس جو ضور بات کومندگی وعیادت بروردگار**کیلئے ق**صیحفاطت واعانت بدن کمی کے ب تووی خفر ہوا ے خدا کے دنیا من خوان مجماحاتگا جب کرکوئی مفرج میں لینے مرکب مے اس غرض سے کو اسکو کہ کو ہونا ہوراہ خدا میں ایا مرکب جانیا جاستے جیسا کہ حج كحضروريات مركب كالحاظ كياجا آبيه بين بين كويرورش كرفي ورلذت حاصل كزيجاجي يسى قصود رككتا موكد فبران كى أسقد رحفاظت كيوا يريد كي وعبادت واموقوف ب ندي تن يرورى وخوش گزراني خصود ہو اگرائس سے كوكى لذت حاصل ہو مائے تو كو ئى خرزمىت ليكر أسكا تقصد لذت حاصل كرنيكانهو واضع بوككوني ننك بنس كيفرورت سوزياده يادتي كادخيره كناحس سيرفع احتياج موتي بووه منافي زيره يكزن بنرفظ بشلا گھانے یینے لیاس میکان ارباب خانہ چورت وراسقد رجا چس سنطاو بإخلاق نيكباب كانتها بزبزه داكس مصيب كرقوت شانه سي زياده زكمتا كا

موني روني كما أمكه كها نسكيها تصدروني كفا الشطبكه بهت سي ضرب م ورسردي وكرمى كي خفاطت وكر دوجا مطلقين جامعي جنے دوسر کو دکواے بیری نر بر کے منافی نہس ہے ایسام کان ہو کہ خودا وِرا میں رى ساورا فريون كى نطر سى كاك فرش برتن دمك كوزه ا ت بيەز مادەنبونجىم خيال ماڭخان بيليكا فيعوا ورضرور ے خصوصاً مال ہن گرکسے کرنوا لائے تولقد رہنہ ور بدامرد سركيط في متنول مو إكركو أي ملك استقل آمد في ركصا موتو ے زیرے کا کہ آمانی قون سالانہ سے زا بض نه کهایه کاریاشخص توانی آمی سالامه کی صبیاط کتا ياور فأيركو أتحيا شركي حسبا كإف واوصها واتقها كاطلقه تتعايما لەزىدكاه كمرملحا طاخىلاف تسخاص واوفات مختلف موتاسط تبجى مخلف بين بعبض تهروك كمين وربعض أث باور فتركي كريس بلدا يترص كومناوا كحطابق حاصل كرناحكي

ن دفر بكريّا أينيا مني غلامون كوآزاد كها ورفعو يصوير تي نكوتموه واكديم ه بے گادی وقعت واعتبار اور آومنوع انظام مرته ال ده وترحم لغر كونستر كي فدا يعم كويس يعطاكيا ببووه زمدكيمنا فيهس بالسائ فمرخ لزمان كا لناولأ كأزبرتمام عالم سوز إده تفاح يصب كماه مانذال شرمويا المركزة وى كوكس شهر ياكسي وفت مل تفاق بوياب كراسكي مرعيث تعووى بين بريوقف موتى بيرا مدرجه ساكوئي سي نيس ساور زير كامنافي نيس

ٹ وروایات سے ایا حاتا ہے مروی ہے کھ خرت ارا ويتطحقون ليوكن فيتوقق بنسورد بوئى كَالَّا بِيْغِلِيلِ سِيوال كِساحا مَا تُوالِ وَيَجْعِلُوطِ الْكُرَاءِ مِنْ كَمَا لَا مِروره كَارِمِ مِن م مُونى كَالَّا بِيْغِلِيلِ سِيوال كِساحا مَا تُوالْ وَيَجْعِلُوطِ الْكُرَاءِ مِنْ كَمَا لَا مِروره كَارِمِ عِن لمنتحص سوال كمنتكو وراخطات واكهضرورت كيمطانق عاصرات بي معلوم والم كأسكى ضافت حيك لي وي كواهمياج مع وه دس سے ب ہے۔ ہائیں سے زیادہ دنیا وو بال خرت مے ملد دنیا مرکع الدار و کوالے يرطا ببروتي بياور دمكمقا بركه غذرتصول ال من رنج ومحنت وطا يتي أمكى حمة وخفاظت بي طرح داحكي خوارى و ذكت أنطاقي كرير كران محت ذكت كا وال حصة برم فقروته رسي كى حالت من منس تتاسيم الدار وكلو ال معتومها وت حام بوتى بو دويد بي كدا ساين دارتون كلي حيورات تيم باكروه كماس اورفداكي ص من ين كوتشبه دمكئ معاني وكواموال دما كرجيع \_ سے بلاک بوطا یا آناجات عقوناه بنس الاعاسي فكرم حالات منعل ك اى دنيا كاح ليس ف كبرر وركوشش كرمات كط حط حكاتمات يكارا نبويها تتك كدملك الموتأسك ورأسكن واسكرهم كيمو كيس ن و أنعلقات أسكر دله سا وألف فكواسن تعمل ها مكود ساكبطف وت كابني وأسكه دل كحرك وريشيس ميأسكوآ فوت كمطاف يركه كوأن تحض كبط عضا كواكمه *ين ميام آسيز*يا ويسل دأسان عذاب بي كرونيا مع اليك وفت إلى وني كومهني

ورلقامير وردكار كيتفالمين سيج ہے وہ ن نے کہا ہے کاس لڈت کے مانکے ایکے دلمیر جوروقصور فبمقابك لذت تقاسي كقري كالبيري بيحبيري كتهزيا لم س كالخليف كالهناليوت جاه وتنهرت ومع ونمزلت كرزياره آ بادنيال دنياس بالتفرنها تيمن يحوزي غذاراكهاكه قيس اكتما مركوك أكو زابرجانس أكالقريف كرين ونت بلندي طبع مي كم درجه كي لذت نتيم رانشخصوں نے دنیا کے لئے دنیا کو ترک کیا ہے بلکرا برخیقی وہ ہے کہ مال وجاہ ملک ودح وذم أسكورار بوالسي حالت كاسب غلهجتت خلاس السيكوكر حرقت كم لے دلیفال ہنواسوقت تک انگلہ دنیا کی محبّت دل سے دور نہیں ہوتی ہے خدا لى تحبّت اوروثيا في عبّت ول مِن إنى و بواكه انذ ہے اِن مِن سے کونی ایک جب سالیون ا

مرىالم رقبي في م يود المبت و ناسع براموات ودرسي ملاسه مالى بع جود ل اس سے مراد ہیں ہے۔ کرچینے تمام ال کوجیع کیا ہو وہ اُکلی علیاج رکھتا ہے! س صف کے کم يليجة اقتامين (1) وه كه مال كرجيج كرني انتهاد رجه كي كوت شركر مام أسكرها بوقت كسكي بإنتصرت وه مال نكلى في توخيرون وتحكمه موات ريزين تطيف أثقالك ورس معاوه كدال كرجيح كرفين تتى وزحمت سندكح نتحاليكم أسكوخل فاكمه ثر مروه فا دو فوشمال سے جب کوئی چنرکس سے لف ہوجائے و مغرص والے (م ل تعجيم كرنين كوني زحت وكليني مونداً تسكم موندس فوش فأسكرها في سيفراك بولسكن ما زاكم ودات دي يا مرشاكه وراضي شامها وجود وعدم دواون م حوداسكي نفوس بهترية لنكين ذاسط ح كدهب وومال تمام موجائ تواسكواندوه والمربوا ورننروه لاداكرفي كوتاج كركمه عي مانس كرنالين واقعام كرمان كف كفي بعض أن سطح بقام زحرف وخطرت الون بنهل سيوم سيق سجانه وانعالي فراكب

راء مزر رول فيال سادرا ا بهط داخل مثبت بونگ و دفرها یکیم بازی عكرتفا بتأرني بحدواس اوتي سانته بحارهمكورتي المهطرا فقرحقيق كدوواحد مارست وتواسكووالسر (م) دو کسال سے نگونی محبت رکھ

وش اِلْركوني مال ملة والس كرم الأكسانز ديك ال كاعدم وجود مراس ہے الداری سے مُندنہ محیر کے ورفتر واحتیاج سے خالف وترساں نہو اگر مال نوبوا وموس می شفول نبوینه بائے توبراتیاں خاطر نبواد زنسکات کمرے الینے تحص کے ما بام دنیا کامال ہوتو کوئی خربنس ہے ایکے آگے ماا مثل ہوا کے ہوگا جو ایکے مکان کو آ ہے اور اُسکو عزر نہد بہنجاتی ۔ زاس سے وش ہے دکر اہت رکھتا سے بلکر سانس لى ضرورت كے مطابق کس سے فایدہ حاصر کر آھے اِس می بی سے کا مہیں لیا اپنے کوا برجانتا بح اليضحف فقركا المستغنى فقيرعارف ركعناجا سئ يتحف كامتر مرتب زابد سيرط فهواب بمعدزا بدابرا رب إيا ت رکھنا ہے لہندا اُنہ کا دِل دنیا کی کوام زلیں کا دل َسکی محبت میں شغول ہے اور حس صندس دانشغول بوتو وہ بندہ اور صا*ر کی تھے* رحجاب موجأتي ہے لیکن وہ دل توکہ دنیا کے نعیف میرمشغول موہنتر ہے اینعت اُس جودنیا ک*ی محتب من شغول ہے دور اِشا اُرشیف کے سے کراہ مق*عبود کے خلاف صلے او سے خافل ہو بدا امتال ستی میں کے ہے کہ رائی قصہ ودکو طے کر مے کیکٹر منف ور سے عافل مولغ غفلت كے ذائل مونیكے بعد حالت میر نزم مرح تی نخداف اول كے کا گرائسکی غفلتِ زائل م أسنه ترتول بوراب تجلاح توأسكو والين مو مايزيجا ما كمفصد كارات مع الركوني كم كانساواوليا فقرك طالب تطاور مالداري سفركميت ركمت تحقي ونباكمال دور متے تخص اکا خیار سے ما مانا ہے بس کا مرتب فقرمتنی کے مرتبہ سے مازل اولانكادان بنول بوماجا سے اِسكا جواب مصرے کاس سے زیاد واخبار سے ہیں ماماہ المدلوك دنياكم ال سنفرت وكنار وكرتي تصديمه كأس ميغض وعداوت ركفي تق

ت ونفرت كوآد مؤكم تنبهدكے لئے ظاہر رنا فرم بھاجسا یے حوض کے گنارہ سے دوسر ہے گنارہ پر کودھا یا ہے باکار کاطفا رڈ ریا باتعدان سي بعال مع كدوم وري دري مرودكوني فوف ساني والقيمو كنعف إفهام فقرك حودكرك كفي محدوح اوربعض نديوم من إورأن احاديث كم رس كنير اختلاف قسام فقرب الوجن به أنم يُراني ما الكلي اورو ر ( ٢ ) واضومو كاقها مفراكرو يختلف من اسكر صفت فقر في تقرؤكي نضلت اللأري كي نضل عداً مكي تعريفهم أخمار بهت آئے ر ندكی عطا كران كے زمر من تھا پختو كر فرما ماكە موس كو زمنت نقر كی س لگام سے تو گھوڑے ب سائك خرار بعد دوبار و بوها كما توفرا ما كرخدا ية يبرك إربيها كما توفوا ياكاليي خرم كرخداك ونبس وتباعظ الرعيم وفرا اكتشت بم الدائد اقت رخ كا الك فرف يده بزر المراق المنظ في كيموا قرت ومواريد سآرات و الله أنكم التيم وركاءه لبينك كدعه طائكه مس بلاكانكم

ت رکھا ہوں توتین جزعطاکر یا ہون ۔ (۱) اُسکے ر أيون (١١١) أسكه إليه يوال ونيا عفا الكرتابون م بون أسكونتين جنروبيا بون (١) أسكي ولكوشا دومندودكر ما مون (١١) ول اسه مال دياسة أسكا بالتديم أجول فرلما كرتما فراي فتأق ت فقرا كامتياق ب مروى عركتها مت كدن تمام زيروما بالسيركما ب نفيته والكأس سيسيخ وأكرتو ونساكي نختكوروني ما ماني باكثرا ديا بواسكورشت مركي تكود بكفياها يتع موتو وتكعمه كة ولوك نعيف وخوار يال ريشان وا وفى محانة أنهم بين فروك كومهانت من أبر حفرت مع موى عراج و يل ويقمن جانس وردنيا ي تغمير شغول مول ور دريم و دنيا ركوم عِي وَأَنْكُوهُ إِنَّا يَتِمْرُونَ مِنْ مِبْلِاكُمْ أَبِ (الْقَوْلُومِ) بِإِنَّا وَكَا وَكَا وَلَا مَا أَنْكُو

رم ) زنمنون کا غلبه ایل مت سے مردی ہے کہ حب خدابند کے دوریت رکھا ہے توار بالدارنبين كباكأوه ميرينز ديك كوأي دامت ركصاعماا فرقشا يرينز ديك ذليل وخوارتقا مكر بالداري وفقرايسي جنرب كدأس

ن كرنام ون إگر فقيو تے تو وتعكس بهوكه دنيات دوروزه فالإكسطيح كزرتكي ، بینااُس کیا کے مانندہ حواکھ کی انصارت کو گم کر شوا اِ مى ہے كوئى تحطائكے كئے توقف نہيں ہے! كم لقمرُ مان مبرى كمائيا ورايد بأسكى بندون مين زياده دوست فقير سيحوايني روزي يرقباعت كرنبوا لااورايغ دئے موٹے پر فاعت کرنیوالے ورمیری قصا مرراضی تھے اُنکوداخا ہشت کرویں تھے لوگ

يته من دانيا مونگيا ورعيش و بحثرت من اسركرينگيا ورما في تبام لوگ اين حراب من ائد نا الريووه د نيام سي آرام سي گزار ما بي أسكوماه شاه ووزير كاكو في خوف نهيس مع يتمال بهم مُرْسَلَى تَكْبِف نُهُ كِيرِه فاطت كُرْسِكِي زحت بيد ومُكَالَى ورت بي ليك بإد شاه بياو رقيقة میں ما دشاہ ایک گداہے۔ ك ( ٢٠٠) كونى شبهنىي ئەكەنفرىضا د قىاعت كے ساتھ أس فقر بركساتهأس الداري رجمه الجوحرص وتسكايت كرساتهة بوافصل ومترسيل بروتة شكركرة بوترجيح ركحة ع و البي خلاف ١٠ ، يعد كذفة برصابر راضي حوكه تعوري و فبأعت كرنبوالا بواينه فقرمه ماراض نهوم تبريها وه مالدار سخ جوّله ينيرمال كوراه خدا مرخ تبزر بعض نے قول کواور نعیم نے دور سے کو ترجیح دی ہے کر بھیدات اُس صورت میں ہے کہ وہ ما بهي مال سے دلستگر نرکھتا ہو مال کا وجو د وعدم کسکوسا وی ہو اُسکی علامت عصر سے اجو کے وہ ركهتا ساكراسك بالقد سخلحات وذابح اسك دلمير كوني فرق ندواقع بوكوأي غراسكوحاص على نزائر فقريم لكركوني تروت كسكون تؤاسكوا فيترجيح لكن الم فيع دعلا فدوح بن ال سك يتوأس سيفقيراض فضل مع غرص غي تمحي و رفقه را مني كاتفا بالسوقت كباجا جبانمیں سے کوئی ہی ال دنیا کی بحبت نرکھ تا ہے کی جے کہ تعقیراضی نبی می سے بھرا فضل سيجي كدمروى بيدا كمروز سنمر في اينا اصحاب معفرها بإلكونسا آدمي بتربيع عرض كم له وه مالدارجوغدا کے حق کواد اکرے جعنرت فے فرا باکہ وہ آدی خوب ہے لیکن اس سے میری مراد بنين بع عرض كياكي كديم كونساآ وي مبتر بي فرما ياكه وه فقير يرعواني فدرت كعطابي عطا

وزكسكوفقرا بإصحاب خضرت رسول كي خدمت مي ميجاوه حافظ ونكاجيجا بوامون حضرت بيول نيفرا الأتجعيرور أن لوكون رح رى رفقر كى ترجيراً سيقدر كافي يے كه بنتري وجودان <u>سے کم نہیں ہے علا وہ اسکے فقر کی سرعا</u>دت لالدارى عبادت كرثواب سيعبي كآين معلوم كماريت طرام واج أكركوكي دوسري فضيات فق مالدار مينهوتى توبيى بس كقيامت من لت محاسبه وحقلي حياب أسكوحاصل بنوكي

۱) فقر*ون کرنبکاد او نیاکی*اف اگر مووه پرترہ یا الدار *ولیے تو ک*نبل موہ کا يطاب جام مواوأس الدار كام جالين فتول كواداكر مدور مراكب يا دونون حرام كم فركم بِرَمِي بِي كُلامُ مُ فَقِيرِكِ بارے بيں بيج بكرج رض حول الريط بق باح ضرورت سازيادہ يصعلوه مواكدا لدار بترييالي فقيرسا وداد ل (۴۷) جب ضیبات وفایدهٔ فقرکوآینِ معلوم کیا تو سرگدا کو فقیرنه جائئے عرا درگدا کا فرق اور بوال کا کیونکه گدا دوسه اشخص ہے اور فقیر دوسرا گداوہ ہے بأن وأسكرواز كاونت - اس مع بالصابطه ما مع يرفقير واسط فيارشرالط بهوتوفضيات فقركأ سكوحاصل سوكي بيرفراضي بوكه فقيروسزاوا ركصه فقوتهی دستی پر رامنی مواوراگر کس سے کرامت رکھتا ہو نوشل سنجھ کے ہوجو محا ومكروة بحقائد ليكن در دك زائل كرف كيافي أسرراض موجالات. ں وہ فقیر می سیطرے فقر سے خوشنو درہے اُسکو خدا کی طرف سے جانے اِسوجہ سے اُسیر شا دو فرحناك ہو ماط ہیں خلار توکل كرے اورأسى راغما دوو**تون ك**ھے ب<u>ے سمج ك</u>ے خدا بقد رخوا ودتيام الكحاص كزيكي حرض تركهام واينه فقرميصابر وشاكرموجضرت ميلامنين لمالتها منفرا يأزعف كسليفة عقرت خلاوندي حاورتعض كالمحرامة أورعلام أيم فقرى حوكوامت من ملته مع يعد مع كروه وشرخلق وطبع برورد كاربوا ميا فيراينعال كما نسكايت نهسر كرمااينے فقر ميفا كاشكركر ناہے ورعلامت سكى جو حقوب ہے بعيد ہے كہ واہ كا بفلق كرديات وور ورد كاركاكما واوراك شكايت كرنك ووقضا ساتفي سردامتي بي بوايس صديث سيايا جالا يوكس فقركو فقركا ثواب حاصل نهين وبالمكر ثواب وفضيلت

ہرکہ نے می*ے راضی وشاکر بور*یطان*ی گفاف کے قانع ہوطول بل رکھتا ہو*لیکن جوکونی و مال کی طرف کمل مو زات حرم قطمع مرآ لودہ ہو توطیع وحرص کے ذریعہ سے گ سكوكوني ثواب عني حاصل بنهس سوما ملك ووكنه كارس سر فقدكوسنا وارتصه بي كاخها راستغماً بعطاكر المبيحس نيتما مزاج زومسر بسركئي بولورتما مرا تونكوعياوت إقات مو أي جفرت في خضرت لو تفاكه مهنرين إعمال كيا سير كفول في وكافقرا برحشة كرناجصن يفرما ياكهال إرون برفقرا كاازراه اعماد ووتوق خذناز خفرنے کماکہ بھذ کمتہ ہے اسکوہ رکے صفی فرضا در نور سے کھما صاصلے ننز ی<sup>جا</sup> مے کتی بات کہنے سے مضا بھے مگرے ۔ مالداروں سے زراہ طمع و مرارات سی بات ر عن فقود تهدير من معادت فدام بُسمة بُكري الراكزة ت سيّم إبضام بخبشركر دياسكوه غفل كتيس جومالدارات سباما الحبشر اسكاتواب زياده بيرانكروذهنت يواصلع نيفها بالأنكدت كماصدوكر فالمق دريم كخ فضا موسكتا بي المشخص فيعض كماكريم يرا فع سري بوبرار دريم مول تصدق كر ابواور ومراك دو دريم كوئي حرا رموالے سافض ہے نیزفترکو اپنی ضرورت سے زیادہ اُنٹھا ترکھ ایا بیٹے اُگرکو اُن تھا

ما دەقۇت كو دخېره ئىرى تووەپ كىقون ئىن سىيىرگا اگرچالىس دورسى ي مصروكون إكروه حلال مواورمنوان بريعطاك حائة وأسكاقبوا كرنااكر بواصلعمه بدكوقبول فرماتي تحي أكرأتهم متت موتوار بيح كرفعنوان صدقه يا زكوة ياسيط حريموا وروه فقراسي أثي وابل وتواسكوقبول ے اگر علوم ہوکہ دینے والے فطس فقر کو ترصفت کا کھان کر کے دیاہے مث بالاسيادر فالحقيقت وه وبسامنس بية تواسكور وكرناحا منيا وأك يدكنه واور زصدقه بوملكرسب شهرت وربا وحودنما ني كے ديا ہوتوہ تبريحه ہے كة والكر أمكقول كوح المأورا ككرد كزنكو واجب عانتيس وموكة وكخفته كوداجا بالبياكروه أسكاحياج مواوروه ضرورت سعذيا وينبوتوافضا بطركة وابي مذكو الصدر سيرئري موجهزت رمواصلعمه نيفرما باكه دينه والكا با دونيس بينشرطك وه أس حنركامتناج بويرالعين حديث من زوكر في نع كما كما حاورا كرضرورت سيزيا دو يواوروه فقراه آخرت كاطالب وتوأس زيادتي كوردكم ليلغرخ امتحان وآز مانسر مجمعيات ماكد دلميح كدوه كساكرتا سيصرورت كيمطا ت كأسكوعطاك بير أسكے لينين نواب سالكر زرادتی مع كما وي سلامومام یا اسکر حاب می گرفتار بولم بدیس طالب سعادت کور زادار میده می کرفترورت سے مؤنك نفس نيحكيموقع يا يتوعهد وعماه كالتوليما شاوراً ميرعادت كرتياج

*ں بدن بیجے وہ بھی بدن کونسوفہ بانٹ مکتا میں نے اپنے* ولمبر لهم ورت كے مطابق لذااف اس اور اُس تحفر کوجود تیائے اُسکو بھے آواب مام

ن زیاده له انونی طرزمین کفتا ہے بریاد فی کوفورافقانخشتہ کر دیا طان في والمخول في كس فال كودسيانغمت مجها ورطاك يصنك حكمن موكسي تسركي كسي يستخوام في اورموال نكر به كمونكريمه خدا رتاحيا ويسازاأس فن كابوتا بيجس مينوا چکیونکاکشریو ماسی*ے کرخاطرخواہ وہ کوئی تنزینس دیے سکت*ا نظا ہر نیٹے بعدائر ہے**ت** ابني آبروكي حفاظت كرناب يالحا براور رياسيكو أي ضردت يب بالسطيح حاصل كرنا يرو إنت قرئت تمن روزي ركفكرسوال كمرية قيامت من خليه ووأس حالت من طاقات كم م الوشت بنوكا وراستوان كانتوان النيكي فرما ما كيومنده الك دروازه الكرك توخدا نتثر درواز مع فقرك أسركمون بي يفران كرسوال حلال نبس مع ممرًا مرجكه وه بلاكت كوينها بوياأس قرض كي دا في كسلنے كيوں ہے دروا في موتى بوا كم وزاك آ م زرگوار کی حاضر والوره خ کیا که بارسول مندا یک حاجت مرآ ب يصرت نے فرایا کہ سان کرو عرض کیا کہ جات ست بڑی ہے فرما یا لکہو عوض بليقيس كمهمار بح أب ببثت كيضامن بول جفزت فيرسارك جمكا بالعدازلا لى شرط سے كەتمكى دېكامجەسى كې سوال كروا ئىون دعا مده بیقایم رمیعینانج جب انگاسفرس نازیاندکسی کے ہاتھ سے گرجا ما توروسے م رفیق سے درا دہ موتا تھا اُس سے سوال بنس کرتے تھے کہ تازیانہ اُٹھا کر دیے جو داتے تھے او أعماليت تحفي أكر وسترفوان سيمين عط ورماني ووسرت كزريك وبهالوأس ومي سفوا

يتح كأسكوماني دے يحفر ما ماكة كركوئى تم س كشما لكرموں كا كما تھا الے ور سوال كرنبوالي كوملاحظة كمااورفرما ماكه معلوه موكدرا ال کیاجا ناہے ردیوال کی خزام علوم کریگا تو رلا*لت كرتى ۽ كندليغالي نفرواي* (وَ أَمَّا السَّائِلُ فَلاَ تَعْنَهُمْ) م والين نكرو چفت رمواصلعم نے فرما يا كيمائل كور ذكر واوركو أي حزانكو دواگر ين سِالَحِيدُ وهُمُورُ فرما ياكسانل كوسوال كاليد دُ بانا جا آبور دی *وگری ساخوف* تلف رمنجا بوليكر أسكام ورت مهت ومثلًا الايش بفيضيرواني كي أ بواورأ سالهمام كي حيدان ضرور مير يمدكامتياج حرفي دكم فأسكم ضرورة ببولسكر ببوال كرناالسي حنركاحكي بالفعا صرورت نهيس ييمن لع ماسوال کریے ضرورت کے وقت کا انتظارا وحام جانات تقدر فرورت كازمانه دورم وأستقدر موال

لقبابيجا ورس سال سے زیا دہ اُسکی عزم پر تنس عادك المعادلي سرف ملاوا

وسكتى بهانتك كغضدس مرعاتا بيعض نررگوں نے کہاہے کچو یں کہ توجینی دنیا میں سیکا تووہ ال جیج کرنگی حرم نکر کا ایکر ہے کہ بھرحا نتاہے ے مجاء صد تک سے دنیا میں نم زور مرائے تو ڈیسکرے کرنیا کوشٹ میں رمتا ہے بیٹے ئے تو سرکسی مربحہ طاہرور وشن موجا ماہے ۔ ل (1) صفتِ وص كي ضد ملكة قناعت بياوروه اك مالت يغفر اورأسكي فضيلت الرحبك باعث بقدر ضرورت وحاجت وم يكتماكر آبيا ورما اثبفه مصاصل كرنيكي زحت نهيس أشحا آبي يميعفت على ترين وغات فاصله واخلاق حسنه سياوية ما نَصَائِلُ سى سے تعلق مر ملكه دنیا واخرت كى داحت اسى ميں ہے صفت في ايك ہے حوادی کومقص رہنجا تاہے بیعا دیا بری کی طرف لیجا تاہے کیوکھ جو کوئی ضرورت قى**نا**عت كريے *أسكا دل زياد زيم مشغول نہر مير جا وہ ؟* ينه فارغ البال وطوئن ہے رقائم اورحسوا آخرت أسكوسهل وآسان بي<u>ما ورخ بحض م</u>صفت. وطمع وطول فالبرم شغول مبتاجيوه دنيا برمائل رمبتله السلنة أسكا دل ريشان ورأسكراهم أ ہوتے ہیں بس باوحردا سکے کیونکرو تخصیل آخرت کرسکتاہے۔ درجہ اخیار وابرا ریر پہنچر ک سيوحه سيتقاعت كيتعرف سلخارت الأغيس حضت رمواصلع سيمروي بي كذه شاكال أمكاكجس نيوديإسلام كي ملات ما أي موضورت كيمطابق كسكويلي تووه أسرقاعت كرے فرما يا لبآدى دنيائي طلس زماده كوشتر نكريج كيؤنكه سكونقة رسے زماده بنس متنا اور كو أي تخص د بسرجانا بحبكوت وركه طابق حاصل نهوا بوهديث قدسي مي واروس كدار فرزيره تمام دنیاتیری بوقو بھی تیرے قوات سے زیادہ تھا نہیں مال ایس و کھے تیرے قوات کے م عكودتا مول أسكاحاب ووسوس ساليا مول تجعير إسماحان في موى بي كاري الله

وال كما كمكون تحص زياره في بيه فرما يا كة كوكي زياده فيأعت كزيوا لا غذائح أكت تقورع لأبراضي بوناب أسرحضرت سيعردي بع كه خليعا لى فرما ما بع كديجية ى مبذأه مومن كوننگارست كرتامون توده عمكيه م وقاميه حالا كريحة تنگرتني أسم مجمد سيقور بيكسكي معاش كووسعت ديابول توفرضاك بمقاله عالانكري وسعت أسكومجعه سعووركم زما ياكجه قدرائمان سنده كازياده موتابيداً سيقدراً سكى معاش من تكى مو تى بيد فيصنيات فنام میں بے مدورا باخبار آئے میں بی خبر شہور کافی ہے (عَمَّ مَنْ فَنْعُ وَ ذَلَّ مَنْ طَبِّم یسنے قاعت کی اُسکوغرت حاصل موئی جینے طبع کی اُسنے ذکت اُٹھا کی ۔ ل (٢) من رص كذا كاكر في المواد وصفت قاعت كم حاصل كرف ر من المراكا ورق من كى محديد كالتداوُّ الركيمة كرنكي زحمت وتكلف وأو بروما فأت أسك بعدواقع موتيم أن برماكر يناكرانتي اوركها فائده ركمتهامين إكرآب أولاوك

سطح اُسکونہو کا وہ آپ سے زیادہ مہران ہے آبکی قدرت سے ُ سفی قدرت یا وأكرائكا فرزنالها موصكونتكي يسكزارنا حاسبة توآب تهام عالم أسكه ليرجوه والمراقوجي وأسكير انصد سينكل جائنكا! بيرصاحبو فوزندكو مال كاحتياج أسكي صابيع سوق ياً سكى عركاعلاج نوس كرسكتيم إور تعورى زند كي سك لئه ذخرونس كرسكتيم ا مواسط أسكى روزى كى فكرين زحت أخطات ميں يحوري دير زانوب فكر سير ركھتے ؟ ز مانی حالت برنظر دالئے واور خور کیجے کاس زمانی کم قدر ایسا تنجام میں ووولت وجاه وختمت میں کہ حنکے اب نے کئے لئے کوئی ذخیرہ نہد کی اورک۔ فند رائے يائے جاتے ميں کہ وہ فقو فاقد ميں متالا ميں حالانک بست سامال ننگے آپ نے کئے گئے جھوٹا ي كانات سائے وہ دوسر عشہرونیں حالت خاسیں مرکئے بہت ہے اُن وزن مك كني هورك كن أنفول في كيه وألي كيني دوسرت تهرمس فاقول سيريا في كي الكيو ان کی کساخداورگروش فلاک سے کیااطلاع ہے کہ چندروزیں عالم کی کیا حالت ہوگی لرآيا بيغوا مطعال جمع كرتيين توبيط بني عركومعتر كيخ وكماآب حانسكة من أنا خا أم كسال مر مردوں کے دفترمر لکھا حالگا یازندو کے جب آپ کیسا اکا قوت رکھتے میں توار لیکنفا ياده نديجيعلاوه انكار سرجي الركيجي كمتبوقت مي ال كافي بوهائے تو ش کیے جو کو چھے کیا جا آھے تو پوکٹ کے زیادتی کی فکر رمتی ہے بس کو تہ و ليخ ورتمام زمتول سے فارغ ہوجا ئے جب سے غور کیا تو آ دمیونکی حالت رکز کھئے اور خ مرس واوليا ونزر گان بن كيطرنقه كوملاحظه كسخيركهٔ عنون فيكنونكوتوري ي وزيار كنف فراني ہے مفرورت سے زما دوکوجمہ نہیں کیا بیٹرکس دکھار ونبود و نصاری وارا ذل کے خ والماحظ كيني ككونكرمال جمع كرتيب يونج لورا للأكركوريا دوكرت مين المبرجوكوني تعوز المع

(چوکونی **از تهاید نبوره ثلّااکل و تثرب** و خطانفس کی بشت بغبائك عكن وأسكوهم ورمخ كموكم ل مولكما حب عبال مون توراك كواسيط مركف يمور الفوراضي حوجا تميم س الموجم وريخ وكولي سطانة كواخته اركر كااوراينكا طرح بربنار كميسكااو رفاعت كوابيا بينة بنائيكا توكز رانس أسكوكو أيتكلف واقع بنوكي ال ل مو غریج خلت کامخاج نهیں موتا ہے این حصوص کے خیار اصارت ا ني فراياكه واي نهوا جيفه ما ندروى كواختياركها فراما كاست كامرى تأ رفرها كدوكوئي قناعت كرتا بيضاأ سكويه نبازكرتا بيروكوئي مماف رتائ كوئى شك نهيس ي كتينے قياعت كى نباط الى و وادميونكى ضرورت ری کی خوشا مرے فلوغ ہوتا ہے و مفالی و فلق کے درمیان خ نیوتا ہے ایمفر جھرات مروى بركاه بازروى عاموتني كالرمزائي نكه اخ المدنوت من ساك خود برجعنوت ما وق علياسلام سے مروی ہے کہ بازروی کوفداد وست رکھ اسے و رفضول خرجی کوفدادیمن

ا تنك كة خزمته كی شری كو د و رئيسينك الجول ساف سے كيونكر وہ بھی وقت بر كام آتی ہے ہما نتاك بنكنا بعوار ماضير حافعل ہے فروا اكرين كسكا ضامن ببول جوميا ندروي اختياركرے وہ مركز فقيرن فحااور حبكه الفعا أسكي معيشت درست موكئي توايند وسك و مضاح نبواك خذاك ففيا وكرم راغمادكر اورما ني كحور وزي أسك لين قريك كر سأ ساكولكي الرجه كه وهرص نكريا وراني آمرني كونها ني كيونلالسانبوجا لانكريق تعالى فراما بييز وأيما دَاتَةِ الكَاعِلَ الله مِنْ قَعْلًا يَعْدُونُ عِلْدَارِسِ مِعْرِي رزق مَدْرَةِ عِنْ البِهِ (وَمَنْ يَنِينُ قَاللهُ الْجِعْلُ لِلْ عَيْرَ جَا وَمَنْ يَنِينُ قَدُّ مِنْ حُلْثُ كُلْ مَحْتُسِبُ ) يَضِحِكُونَى رِسْرُكارى كُرّابِ فَدَالْسَكُومِرْكِ عَرِيبَ دیبا ہے اُسکی زوزی اُس جگر سے منجا ماہیجہ کا کان کوفنا ہو یبرا کی شخص اپنے سے لن ڈ شت بزنگاه کریے ملکہ اپنے سے کیت مرتبہ والے برنظ کر ہے ورشیطان کی ا فاعت ر*ی کی نظر کو دنیا میر اینے سے ملبند رتب والے میر ڈ*التا ہے *اور اُس سے کہتا ہ* بدفلان كود كجير كريؤ كرنغمت حاصل كي سياور كسي كسيره وكعا في كعا ماسيا وركسهال ا عده بهنتا ہے اپنے کو اَنسے بیت مزند والانکر۔ دنیا کی طلب سے ستی کمراور دمن کے کام مس ا بنے سے بہت درجہ والے مرتکا و دلوآ ما ہے اور کہتا ہے کہ سواسطانے کو زحمت دتیا ہے اور پنجہ کہ فی اورانقد رخاس درماب د كليه فلان فلان محمد سنديا وه جاننے والين كراس قدنس طلة فصفت طمع وراسي رازمي واضي وكددوس فطال مامد ركفنه كوطه مكتيس والمكفحة فالمتعور وألوم الكوميفات سيسير ورواصلهم فيفرا اكبركن كركونكوه وتبافقها ويتضرك بالرئون باليسلام ففرا اكجريات ولليون عامتا بعقواس ساستغاكر ورسكاب واسرونا جابتا بعقواس سطمع ركمه

ركى جاستا بيداكير ما تصاحبان كرطمة كرنواكي ندكى وخادي فلابه مادشاه کی خوشا مکرتیمی مذکسی! بالمنه لاتقدما ندبتته من أكركو أي خدمت ملحائية تواسكي مرائحاهي ں لیتے بھیخادمی دیندگی نیس ہے تواور کیاہے ایک شخفا تندم و کھاکہ ایک کے ماس لک ایک روٹی ہے گرانک لڑکا ای روٹی برخو ب مينهد انگاتوائر غيرا كوراكتاس كرمجاكو <u>ن</u>ے نے دور دراکی میں تسراکتا سٰا وہ لڑکا چوشہد رکھتا تھا اُسنے کک ڈوری سکے متنہ میں دی وہ آ بكركراسك سحير دوراتهااوكتيكي وازكرناتها إكروولز كابني روني رقاعت كرماته ابونا حفرت مام تمد باقرط السلام سامروي بي كدور منده بهت خراب سيحوطار لك يمان وأسكونها تي سياوروه بنده خاب ميروان خابش ركھ يسكر بب سے ذلت م كاخار وآبارى ومشارس أسيقد وأسكى نرسة م كافي ب كطر كرنبوالا ووارا وردوسرونكي تطوم خقيق واعتمار سوما بعلك روني كالمري كالمري واسط كرو الداك كور دورة بي كور إي كوكس لان كابنده سالا بي كوكسكا كا نكاغلام بأبائ كأس ساكوأي حزعاصا كركيمو في خوشار ساعو في كمثا ے چنری مرفرازی ہوکہ پہاؤکو ی مکر تاہے کا مرفراز ہوگ لبع كوارنا منيها بام وكرمبطرح سيمكن موكوني حنرصاصل كوسه يحيه دميقان كأس عورت كيا رزمتن بوكوئي امحربه التقاح الحقامض والموسكا

تصليفا ورمنه كوبوت مدركم ويحدزهانني موكة كرمنه وبإساحا تنكا توكوني ورح والازيادتي تحقيبال موال مرايغ كوفوارو دلها كرتاب ورايت كوأن شحاص سالمنا بيجولفن كوردكنه واليوس اودميت لمندر تحقيم ماورزيادتي ال دناكي ورام اروالي كودومروكم بطرح طرح كالعمت سيهترها تي طبه كرنوال كابهروسادمون دنست خلك ز رز ما ده مو تا توسوا به ایکی دور ب سیطمه نرکه ما بی یی مونی ہے اِنکروزلیک درواش تنگیرست کک الدار کے دروازے مرگه مناية توزاه خليس كوئي مال درونشوں كو دينے مِسْ كَمَا بِسُوسِهِ كَتِهِ بِسَاكُونِي دِرِگاه خِداسِيمِنه لِفَائحَةِ لِكُنُونَا يك (الدر التوك روه مرانبوكا عالاكلاك بع بغيرًا ما وراليزند ركبواسط كافي بن الله بعد لغو ذُمالله مِنْكُ. طمع كياصنصفة استغناو لينبازي يير حيكه بعث قرب برور د كارحاص بوتا ي روں سطمہ نہیں کر ناتوائیکو خدا دوست رکھتا ہے غالبے تلتے یہ فيفوا ياكتونتخم الرياده ركحتا بوتو ونعني

بصوريت مي اورزياده مدينه إكهاء إلى يخصرت مني غرت فيفراما كرتونما زطر ستائية واسطرح نمازش كدونيا كوزضت كرماج مرى نماز تك زنده رسكااليي ات كعد كرح كاعذ زكرا حائلا ورحوكم مرب أس سه الوس روج صرت ميلاكتا جدين علاكته لمام في فها اكأ دمول ت سى خوسال ميں چوکو أنگسي سے مديز رکھيا ہوا ورائے کامونکوخدار جھوڑ دے تو آسکے م اورے ہوتے میں جھزت میاد ق علیالتالم سے مردی ہے کیشرف وہزر کی مومن کی ت کی سداری میں ہے اُسکی غرت دمیونسے استغاد کینیازی میں مے فرایا کرتی جزاؤہ نیا *وآخزت میر اُسکی زمن*یت می*ں (۱) ه*اوت *میں شب سداری کرنا ( ۲) دوسرول* ب وأس سے ابوں رہنا۔ دس اجوا لم آل محد لمعرواس سے تت و دوستی رک كرائ وفداأك عظاكرا فيصودتها مأديون سوااميرة طع إنا عق أسكوراك ب رکھتاہ جب خدا آمکوا الحرصف تحل كارت جس من عارضليس. راجلت أسمركواي كالحائج اأسقدرندا حائزا لرف يب يغير مقدر رض كرنا يزها ميئر أسقا

لَّفِيمُ اللهِ ﴾ خلامهُ مني محير كه وو**رو** كتنجيس حذا وندعا لم نيايين فنسل سعيال عظام باخت فرماماكه توني كماكناه كسليصوض كساكيرا فراكناه ت برااوراعالی بے محرحفرت نے فرما ماکانیا گنامسان کرومز ، کماک

يضرت زفرما باكر دورموا ومحصكات أأ لينيييه دلكوآزردكي وتنركي حاصا بوتي يدمشا بيد يخالت سيآ دمي كي ناموس وا ف فرمانی ہے اور دکھا تھی کیا ہے کہ بحیا کی ولا دائے فتراكيه بياورأسكام اسبوبوا خذع تعلى مل الأرونكي ا م عذاب اليمس كرفيار .

ىكى <sup>دا</sup>لى كونگر تاھ**ے و**ہ ڈانی اُسكوبہ تیت میں کھنچے تا م رسطين منافع مر بخالت كرية وخلاك بنمت بشتابل مخاوت كالحرب جوان كي كنابي كارغدا كينز ديك يوزه عا الاجتفزت معدوى يدكه في كوامل سمان وزمين دورت ركهتمين لِيُّ بِهِ أَسَلَى ٱلْكُهِ كَانَ لَيْكِ كُونْرِينِ خَلْوَ كُلَّاكِ بِمِنَا كُولِا آء عت خاک خاب وحرک الورسط تکمکنی سے اُسکی اُفری یا نی آب عو تشخص بهت زما دولتان ورساخت كرنوالاتعاا ورمنا مبزصلع كي تحاييج مر بوئے و نبے لاخط فرمانے لگے كرحفرے حبر ل مازل بوئے وركما كا يكا م كالم من الم المعام و من المن المن المن المن المرك المن المرك المركة والمركة مردى بركة والم بنحاوت مسطية كريمية معلوم وبالونجعك ننه سياستدر دوركرا كددو بت بوتی اُس مرد نیومن که کهٔ کاخداسخاوت کودوست رکعها معصرت نے فرما یا کہ ہار رئتها دت زبان *برجاری کمی*ا و زسلمان جواا و **رسمها** نی ک<u>وس فی</u>کم ر<u>وان</u>ظ بحضرت يوسى على السلام كوسامري مرقابه والوطفاب والأسكوقل بمعاصل كلام ضيلت لرصفت كي ظاهرور وش ہے وہ خالق وتحلوق كے زو

(وَلُوثِرُ وُ نَعَلَى الفَسْمِهُ لك وكيد كركت تق وه دوا بيكموري علالتلام نيعض كباكاس ل مغرا خالزمان ي تحفيكوته لا ما بون حسك مع عانول كي حضرت موسمي كي تلميول برسة أتحا مے کی روے آ ان كلي في جوزت وي في فيوم كالك رور وكاركم , وحد سي محرامت ما ببوأى فرما باكدود صغت مخصوص اشار سيرا وريد بنزل كسك لنربيح واسن لوول ينعيال كأه في فقر الحضرورت كومقدم جانباب لمصور كامكرامت من ساكوني ابتاركوليكرآنا بي توكس سعراب لينه من شرمرنا بون اوروه جر مكرى خوامش كرتاب الم ببنت مي مكروتا بول كتب تواريخ من حدورار كى كايات ببت شهوروم

تِ اللهِ كحاصا كرنيع بهت كومششر فرمائي \_ ا ) واضح ہوکہ مرض نجل کے معالجہ کیا عاد وعل لةوامخواه أسكو وبإن حانا صرورہے بس أسحاب بمي لمحاظ صرور رناحان أكعاض كروركام آئ لين فرندرا عمادكا العلة كاكباح وآك فرززاكم لكرنتك حسآننان داتسكة غبت حمان وتحتبث برداخب بوصغت سخاوت كيطالب كوحا ينحك حدارافي لشيطان مين سوسير الكافقيونظم موجانية لابوگ ابوتوانظفه كوسجها ئے كەتىرى قهرت كعب كرحب محيكا دود وطراف ورأسكويتان كي إدبيلانيك ياجا ما مع ليس المنشخص كوكوئي ضرونهس ميركداً مبتداميل بيني ولكوان أراد و ے ماکباً اسکا دل مال مے تعلق نہو بعدازاں ارادہ دعیت کی مت می کوشنر م صفت بخل كاعلاج عروص كالكيس وقطع كرد ووس إسكادو لإن تمام سيرٌ كم جنراص ن ترتب موتك ورسب دوستى ال يأن لذات وخوام شاب حوبال سے حاصل موسکتی میں ماطول مل کی وجہ سے ماانی اولا دکیائے دخیرہ کرنگی خوج بت ركحتام ومراكه دكياجا البي كعف من يسيده مقد ا ورکھی زیادہ مال جمع کرتے میں حالانکہ انکی کوئی ولاد نہس ہے کہ اُس وحودايك راتدن ال يحصح كرنه كي كوشش كرتيس اوزوو يخلف من مسركرت من ملكة وة تك بنس دينيا وراين ماري كے علاج من ك*ك بلسوح بنس كسيرا* اعاشق مرا کوماا جمع کرنگی کت موکئی ہے ماوجو داسکے کدوه صابتے میں کا بکدن مراسع انکے ذ المطال وغارت كينك حركوني كيديد دنيا وآخت كي لينهين خرج كرتا بي كسكوا كيموس بسكاعلاج نهات شكل بخصوصًا برايين كالرسكامض بُرا نا بهوكيا بواورتوت كمرابع منعيف واورمين كامقاباذكر يكتابواك أمحض نهايت كمراه بياورخ الدنيا والأخراك مداتی ہے بلکجوکوئی ضرورت سے زیاد مال کا مثلاثی ہووہ جابل واحمتی فاوان ہے فوركرنا جامني كجرمال كووه خرج نهد كرتب وه أسك كام نهيس أماوه شاكا حبة ببخانون مي مونااورجا ندى مرنون موسكواب مرف ي فرق به حالاند كرآب أسكوم ارطرح سيتمرك نيج وبشيده كريس تواسكوسي فيك زا زبر با وكريكا و دا كراس كاسب مجت خوابشات وطول مل يوأم كامعالياس طراحة رج

ن قباعت ورطول ما من سان كماكيا حكر اجائة الرمال كاجمه كرنا ولاو يخققادي ويضرى كي وحدسے محكونكم أكلوبرور د گارنے ساكيا ہے توروا أبھے کے تقرری ہے۔ دیدہ عرت کو کھولئے کرکسے کیسے باپ زما دُطفای مں اپنے لڑکوں کے تعد کے مگروئی ماا اُنکے داسط میسر جمہ ژا ما وجو داسکے پندے ک کڑوں کے حتاجے ا الصوركة أنسوه مبته ونوشحال وصاحب ثروت ومال موئيس إكرفرز نبصالي ومريركا موقوضا أنسكي روزي كونبك وكفات كرنائ أكروه فاسق ويركا رموقوأس بال وحبكوتوين زمت وتكيف سيصير كيابيا ورنبس كهاياب وهلهو ولعب ومصيبة خلام صرف كأ ورأسكانطاري تحصيصا يرسوكل ل ( ۱۴۰ ) حب آب نيفراي خل ورأسك معالي كويهجا ااورصفه فيض طُرِجُهُ واسراف مخاوت كومعلوم كياكه وه حدوس لمخل وأسرف كي بي يعن وعوف وعادت مي لازم يا يتحس ويرسني وه بيد كرمه في جائز مير جري از كرياز باعنالعقلاص فكرف سيصنائقه نكرياه والكرانس ساكمين بمري مرف كريرا بل موكا الرحيصرف شرعي س صرف كرنيوا لازياده نخيل ہے إب رياوه مصرف حبكا لمندون كنزديك بميءه حالات واشخاص واوقات كے لحاظ سختلف موتام مساكة كمعاجاته يحكالان كالزاجات بمرتبن طريقة بيهم حوفقراكيك برسان ينة قوم خاران من وكي عرف كرابه ب وه دوسرون من رنبس بي على مواور كا ول كيا رف بنیر کرسکتے بی اربکا ہمسایوں میں صرف کو نا بہے ایسا ہے تکی وکی خرچ کا خریہ وفروضتا

ضرينه ليكره واني من مضائقة كرا يب يغرض خلاصة مطلب يست رو رهيت عالم وجابل طفل وكابل مساوى نهير مين لهند سخي وه-ر (٧) اواضم مو كرصفت جو دومنحا كالازمه ندل وعطا

محبوس كرمحاجبير مراك حانورشمدار أسكونا مال رراعت نير الأوراغل كأروة مى يوتوفيات الرامين

طبقال أأسكرون طوق ناكر ذالسكانيزار جفرت فيفوا ماكرتو سلمان فيرماما كوأن تنحص الدارفت ومحتاج وكاندرينة بواجر كمين زكوة دى بوجوك كي خلاحتى كولينال بداد ككرية وخلاسي ينه والوكاني لست قرآن وا كافون عوط سوائد الريالة كالمدر وكوة بكترت موجود بشاوعود حلوم ونيكة زكوة كإدانكرنيكوأس بال حذروز ورين والابيوتقيها ننااورتمورا سأأسك الكيفتي كوندما دعوكا علایق نهس مے اس سے زیا دہ کیا مشری و پڑتی ہے کہ وہ جا نتاہے کرد۔ وہ وجود مل ما نوک ب ومال دنياكامنس ركعنا تحنالوراب توكيدوه ركعنا سياسي كوامكا مالك يحقيا سي عال بفتام فداكا دابوا بدأتك صول أسكي مرف كوشت بعدوي أسكي توفق ويا برئى ئے تخبیجان كى كيا قدرت ئے كابغداكى مدركے حاك سے أوكے امر كوكساند بغيراسي اجازك كاكب بوندياني برسائي زراعت كنول فيحضرس كدوه ابني كوشش وهر بوانيها صاكرتين تيارت كرمنوا لاينه ازاركي رونق كوايناه فاركزا رى جانتيمي ان لي يكوك منجها عداستدر مرورب مالاكرتمام والانتفا غرفرا لمساور أكامنوان كادعده كا بى أى و ليشرى يرت كروس تصنير و كف كنه أسم ب

يصركه توحيد كامل تصرب كرآدى كيني وال خلاف بيالم كاوركوني محبور الذات ببشت ميں سے ديار پر ورد کارکا مرتب بہت بلند سے او رت جمع اور باقی کوخرات ورترات من و يحيدها بأسورت والكرم تربي است مي الكن بقدر واحب إقعار بنبي كرت عَلَمْ كُنِينِ كُوكِالا تَحِينِ.

ا) وه لوگ يوضرف واجهات كوكاللتيس مكرانير كهون كوناسي كاينه كم وركوة من سع بيديد كرمال كي خشن كي ترخب صفت رونو كالم على ميفروً" ہوا ہطافر مال کے ہروقت دینے سے بندا موطا کی فنس کو عادت ہوتی ہے بہانتک کہ مکارموجا آہے خلائحا لا أكمونكه بنده ريق لخمت مدن ونغمث المركا والا أاكمه ت مدن ورمال كانحتىم كرنافنكرغيت مال يت كيمفار مذمور يت كركوني والنبير وكتوكون تتحص فعاكى راوس ال ويشش كراب استده فادار يسيفافوا ورورشته أأسكردل مركزركيا بياس موقع كوغنيرت جأكما ينيارا د يرة وقف من بهيت سي خرابيان عين اور لمجاطِ حالتِ زمانه واقعات سي تينركا صدك وسيكون ورت مندمائي اقوا إسكيك وفطا بركر في مشخص كواسك خرورت كالحان بوتوفوراً كم تختير كروك أيكي مروكي حفاظت كري اكدوم والكر فيرستع فيموها بركونك أرسوا لا بعد د ما الله الووة الرام و كالميت موكى ولكيم بعد إحسان كالل نبوكا-سس مدكاوقت وزائدنك من صدقه دما حاسه وتقركما كمات يشلا بروزع صيصاً وُهُ لِدُل ما ورمضان المهارك خصوصاً دُوَّا خِيروى بيم كونغ ويحيياه رمضان المبارك من كولئ حراتكما نمطت تمح والهم الدركوة اور ماق حقوق الرواحر كالوشيده وسي نثني ويشده دينا مهتبروا فصل بيعيب أكرحضة المتعفيصا وقءالك

يه بيانخ يون بجانية تعالى فراتسه ( مَا أَمَكُما الَّا نَى قَاتِلْمُ مَالِمُنْ وَالْآذَى ) يَضِ يُومِنْ إِينِ مِدَالًا ية توخدامتعالي أسكيمل كودريه اعتبار كى علامت طا برئ تحديد وسرونسياسكا الهار وبدان كربه وفربان ردارى كأمدر كفتام وأسكى علامت اطني عدي كالربعاعظ وكالمراكوني خيانت واقع برتوأس سكتيده خاطرو بردل بوحار وقت محمطاتی ہے جبکا اُسکومیزلیش و ملامت اورائیکے از کوافشاکرے اُسکو بھکارمی لنكس سيخات حاصا كراخ ورب إحسان ركحنع كعمض كاعلاج سيرسان كباكه صدقه كوقبول كمياجواسكي وتاكاري كاسدجوا الشيعبياكه مديث مي واروبوائ كفيركا بالقدمد قدليفي كيوه وكروكم فيفركو دياحامات وه ضراكويني إسيار وجرس ما مرانت

ب والمي كياتي بية ومستقى عذاب بكني موتيمي حقيقاً الدا

رقد دینے کے وقت فقہ سے تواضع وفروتنی سے متر آئے وخ م كواً ب<u>نشِّه</u> بديراً *دُ*انسكة موا يكر <u>ف</u>م ا و کچه داه خدام را حالی مکونررگ نیمجھاور نہ جانے ما فرخانه نائے توانسی نظرس کوئی وقعت نہوا وربینجیا انکرے کہ خاکوراضی وخوشنو دکیا وينم جوالة المكاحاتكا \_ عوکم خواکی داوس د تاہے وہ اُسانے تمام مال ہے اک موکنونکہ خدا اک مے وہ موانے اک کے قبول بنسر کرنا جو ترکم درجہ کی موضا كى را دىي آسكا دنيا خلاف دب بيركيونكه بند هُ خدا الجي حبركوا نيا ورا نيه عيال كملائم تعاركتنا ع بالأخفاق ونغاكواينه عاا كملئر كعتمع فرتاح اورئري غذام خاطرة وتب مالاكرو تصدق كباجانات كوراوه لينه لتراكي بيج لئة وتروكرك خلاونه عالم فرمات (الفقة موج لنره ننرونگونخشش كروحنكوحاصا كهاہا والحرفرا آے ال

ومادينهم وأروينا ومدفوكا كري ومجاب نال بالل مع دسام و وأسكو ورست ركمة المع يأسب أس و بداري ليم كوانتفار زومس تركي • 1) بعد كذاً ترجكن موا ورقد رُت ركعمًا موتوا سقد رفقه كونيطا كريه كداسكا فقرد وراه رو دخي موتع ا) محدكه دين كے لوبان التي كوبونسه وركيونكر مجدأس بالحتيك توايير تونانك وي تاملموسن عالماتنا وليفرا ياكجب وئي حنرائل كوديجا يُرتوا بنهايته يحفرن فيمسلت في فالماكم مدة وور كاسانا ركيات كوز درباني نبوجينت صافق عليله المرسع وي حدارها وندعا لفريآ چزلینے کیلئیں نے دورے کوئوتل کیا ہے گرصد قرکونو داینے ہتھے سے لتیا ہوں توکو کی گا كأد بإخوالق في كرنائ توم أس تصدّق كوكهور به كے تقے كے ان تربت ميروريز كرنا ہول قيات مي القات وكي توصد قد ديني والاأسكود كم كاكر و ونشل كوه أحد كم مراسوكما سع 1) حسكو أي منزنقه كود كلية تواس سه دعا أينوامتر كريكيونكه دعا فقيركي مشخص من قل من تو يتاب مستحاب بوتى بياه رزوداً سيحترين من شجاب من موتى ليبنه عزفاني كهايب كه فقير سياد عا واسوجه سيركه دعا كهبرصد فدكاعوض نهو يحة قول فلاف طريقيائمة ميح جوقا بل عتس يؤسي ۱۱) ندل وعطام راستهاق کاخیال رکھے تخاصان کو کھاری زمین میں نہوئے غیرستی کو تہ نتهرت *کنّ رزومی دا دو دمش اختیا زگرے ایسی د*اولو دش*ش بخل رحندا فضیات نہیں کھتی بظا ہرہے* لها وحود بنوامان رمنه كےصاحبان مال سے نوازش كر ناميسود ہے ورومندوكم فارخالبال ومرفاكحال موں أنكوعطا كرنا ميفائدہ ہے! ستیقاق سے مادیہ عسرت ویرٹ نی ہو غرض بعير معير كمصاحبان بمثت وكرم مركري معامروت ومجتت سعينش كاكرس بركار دامة اركونسكواة

غَدِّم *در*کھیں بے ہمزان نا دان کو اہل ہبتر وعقلمند پر ترجیج ندیں ۔ مالدار وں سے مفلسوں کی صرور رُعایت کریں - پہلے ضعیوں کی دسگیری میں کوشش کریں۔! وجود عصنو مجروح کے مع (مهم ا) ترتیب فقراکو لما حظی کرے حطاکر نے میں تواب زیادہ ہے اُن کو مقدّ مرکعے جِ السِّنقوى ويرمير كاروصاحب ايان كالسبي أن كو دوسرون برمقدم مانے رت بنيط موني دوايك برم نركاركو كعلاك ليكن بهتر ريب كدائن انتخاص كواركاة وصدقه واجب عطا كرے كيونكه يه ماكى كتا فت سي كداخراج موتى ہے - بلكه ان كو بريه وصلاعظا لیا *جائے۔ ایئہ ہاہ مروی ہے کہ دوستان محمرٌ وہ*ال مخرِّمستی زکوٰۃ ہیں۔ وہ لوگ جوان کی دؤستی اور اُن کے بشمنوں سے برات حال کرکے مرتئہ بالاکر پنیچے ہیں وہ آپ کے برادر دینی ہیں۔ بلکہ آپ کے ماں اور ماب سے جو آپ کے مفالف ہیں آپ سے زیادہ قریب ہیں میں اُک لوگوں کوزکوا ۃ وصد قدند سیجئے سیمخیت کہ فرمایا ہمارے و وست ہما رسے جسد کے مان میں آپلو ہر بیعطا کیجئے بہتر ہے ہے دی اپنی زکوہ وصد قدان لوگوں کو جوہمیشہ وومروں کے دستے یہے ہیں محنت ومزدوری نہیں کرتے اُن کویذ دے کیونکہ ایسے انتخاص مثرک سمجھے ماتے ہے حزت صادق علىالسلام بياين من أيسا ركك (وَمَا فِوْمِنْ أَكُ رُهُمْ باالله وَالأَهُ مُمُثِّير كُوْنَ) يعضاكم ايمان بين لائت بين - مُريدكه و منزك بين ۔ فرمایا کہ یہ اُس کے اندرہے کہ کوئی کہتا ہواگر فلان خص نہ ہونا توہیں ہلاک ہونا۔ ی<sub>ار</sub>ا گ فلاں نہوّا توفلاں چیزمجکومیسرنہ آئی ایمیرےعیال منائع ہوجاتے ۔ آپ نہیں دیجھ<mark>تا</mark> اُس نے خلاکی ملک میں دوسروں کو ننر کی کیا ہے۔ بیس اُن انتخاص کے ساتھ نمر ل عطا بهتراور اس كا نواب زياده وسبع - جوابي منرورت كوظا هرنهيس كرتے ہيں اپنے كارو آ

وحيدياتے ہيں وه صاحبان آبزوعڙت ہيں۔ وه صاحب عجلّ روغنی ہيں - لہذا ان کوغنی اوران کے ساتھ مالدار در کا سابرتا کوکریں نیزتما م فقراسے بہتر خولیش وا قارب وزولی ہیں اور اُن کو خشن کے اُ صلہ رحم ہے۔ اِس کا تُواب بیجد ہے جوسوائے خدائے کوئی نہیں مبصن؛ عادمیت میں وار دہے کہ ص<sup>ا</sup>ر قدم ستخص کا قبول نہیں کیا جا باجس کا خوکیشر مخاج ہواورہ ہ ووسرے کو دے۔ دوسری روایت میں دار دہے کہ اپنے خویش کوص قب عنابيت كزاا نضائه جوعدا وت ركهتا هو كيونكه وه يسبب مخالفت نفس خوريط فل كر و اضح بوكه جيها عطاكننده كة داب ندكوره بس أسى طرح فقراك لئے آداب فقرا مجمى جندا داب بي-( ل) جو کچھ صال کیا ہے مس بغیر صارف ضرور تیر کے اسان کرے او محفوظ رکھے۔ ( م ) شارخدا کرے اور دینے والے کے حق کوبھی بہجانے اس کو دعا دسے اور تعریف کر<sup>ہا</sup> حضرت صادق علیالسلام نے فرایا کہ اُن پرخدالعت کرنا ہے جوراہ خیرکومسدو دِ کرتے ہی اكت خص نےء ص كياكہ وہ كون ہيں فراياكہ وہ خص ہے كہ جركوئی اُس كے ساتھ ملکی كرم تو وہ اس کے ساتھ کفران مت کرتا ہے تناکہ وہ دوسروں کے ساتھ نیکی نکرے۔ ( معل ) یک جو کھیے اس کو دیا جائے جفیر نہ مجھے اور اس کی زمت کرے اگرائس کے بیاب طلع ہوتواس کو ہنان رکھے۔اگر اُس کو کچھ نر ایعاب تے اس کوٹرا مذکبے اور ملامت کرے۔ ر معم ) بیکھبریال سے حرمت نابت ہوتی ہوامنتبہ ہواس سے پرہنزکرے حبکامال زباده نزحرام سے یا وه ال حرام سے اجتناب نہیں کرتا تواس کی کوئی چیز قبول مکرے۔ ( ۵ ) يركه طنرورت سے زبادہ فبول كرے-( ٣ ) يك علانته و برملاسوال كرے خصوصاً ليستخص سے جونہيں دنيا جا ہتا ہے تو

نر *در کشندین*ده بهو گا-( کے ) پیکھلار دیرہنے گارجب تک کہ وہ پرنشان ومضطر نہوں ڈکو و وصد قد ڈیس ( 🔥 ) بەكەلىيە بىنخاص جوچىزغال كۆر قېسىن ظاہرنىكرىن تاكدان كى مرقت كالشر ضا ئع نهو. إل اگرا فهارسے شکرگزاری وصد ت بندگی و فروتنی منظور ہوتو د ومدال مس ص اپنی نیتن کے بموجب سعادت دارین کاستحت ہے ۔ س وه سا دات کا مال ہے۔ کیونکہ خدا وند تعالم سنے بوط إناماس طالفهكوتها مزخلوقات برمتا زكيا اورزكوه كوا ب فرمايا صل السيدايك حشدُ خاص المرك لئے قرار داد كيا الكه فقر د فاقد م مِبْلِ نَهِن وَمِا يَكِ (وَاعْلَمُوْ أَنَّمَا غَنِبُ لَوْمِنْ شَيِّ فَإِنَّ اللهِ حُمُسَاةً وَ يلرَّسُوُل وَلِهِي الْقُرُّ فِي وَالْيَتَا فِي وَالْمَسَاكِينَ وَا بَنِ الْسَّبِييُلُ آَرَ يَمْ بِإِللَّهِ وَمَا أَنْرِلْتَ اعَلَىٰ عَبْلِ نَا يَوْ مَالْفُرْ قَانَ ) **فلاصرُ عنيُّ بِيا** جو نفع تم کوچال ہوائس کا پانچوال حقتہ بنیمپرو ذوی القربیٰ و یتا می ومساکین وابن ا ما فر) جوسا دات ہوں اُک کو دید و-اگر تم خلارا وراُک چیزوں پر جوہم نے اپنے بندی ْ ازل کی ہیں ایمان لاسے ہو'' اس آئیر سارک سے یا یا جا باسے کہ وہ **صا**حبٰ ایماد نیہ ہیر جوخداکےا مکامرز نی بڑل نہیں کتے اور خسل دانہیں کرتے ہیں۔ لہذاصاحب کمانی به كدا دائسطس مي كو ابن كرب است بغير كي ورثبت كومختاج زيم حضرت بغير نِّنے ذما یاکہ میں اُس کی شفاعت کر وُگا جس نے اِتھدا ور زبان ومال سے میری در تیت کی اعانت کی ہو۔ اگر چه کر وه تها مراہل دنیا کے گنا ه اینے تهراه لائے ہوں اور مه حار سخص ہیں ( ۱ ) ومکر جس نے سیری ورست کا احترام کما ہو د ۲ ) و مکر تنجس نیے ایک

صرورتول كويداكيا بور ( ١٣ ) وه كدجس نے اُن كى حالت اصطراب مير ، مد دكى بود (١٨ ) وقا جوان کودل وزبان سے دوست رکھتا ہو۔ مردی ہے کہ حب قیامت ہرگی بحکم بردر دگا ىنا دى نداكرنىكاكە بايە خلاين خامرش رىبوكە مىجەھىلىمە جاپىنىغ بېرى كىتىلىمكرىس بىير تىمامەخام ہونگے حضرت فرمائیں گئے کہ جس نے مجھ احسان کیا ہے دہ اُٹھے کہ میں انس کاعوض دوا ظایت کہاگی کہ لیے رسول ہلترآپ برہا راکیا ا حسان ہوسکتا ہے۔ بلکہ خدا ورسول کی عطاکا ج سان ہے۔ بھروہ حضرت فرائیں گے کہ جس نے میری اولا دسے نیکی کی اور لیے خانہا لومكان دا و اور بعوك كوسيركيا لارمند كوكيرا بينا يا و واسطه كومير لس كاعوض دول جنبول نے بیکا مرکبایہ وہ انتخبیر کے توخدا وندعا لمرکا حضرت سے خطاب ہو گا کہان کی جمزامتهاری مرضی پر تنصفه رهمی گئی ہے جو حکم بهبینت میں دنیا منطور ہو د و-ائس وقت تط ان کواپنی قربت میں جگیطاً فرائیں گے۔ زکاہ ہے سیان میں جلعبین اواب وشالُط مُرُور ہوسے ہیں حمس میں بھی دہی ایئے جاتے ہیں ۔ جوشخص حمس اداکرتاہے اس کوا صان . کھنے سے نہا بت برمیزکرنا چاہئے -اس کوا عرطی بنسجھے -ا درسادات سے نہایت تو<del>لم</del> والكسارى كساتوبيش أس-اكة دكياما باسب كالبض لئيم زانه أكرتبي تحويرا سأس تكليق مين وربصدنا خوتني وتحني كسيجهة يرمتاج كو دبينة بهرب تومس كوابنا مبذكه زرخرير نصتر کرتے ہیں۔ کیا نہیں جانے کہ تما مرابک وال دنیا اس کے جدِ بزرگوارے وجورہا ہے باعث ِ مع دیم آ اِسمے-اورابر رکات اسمانی اس کے احدا دیے امر و کی فیل سے ایل زین کیمیتی پرستاہے۔ ا نفعة الل وعيال جادروك كتب نقداد اكيا حاكم أس ك واجبات نغقة الصيال وثواب بيدوم بنارج وحضرت بغير بلعرنے فوا ياكہ ويتخص إسفيعال

خَيْرِلْ نَفْقة مِنْ لُوسْنَة ﴿ كُرِنَا سِهِ تُرَّبُولِولُا، مَنا مِن جِلْادَكُرْمَا سِهِ بِعِفْرِ لِيكُنّا وَمِن كَ اہتما مطاب معاش کے سواجن کا کوئی گفارہ نہیں ہے۔ فرمایا کھیں کوتین لوکیا مہم ں وه اُن کوسنج مُ مُثا*تُ اورا وک ما تھنیکی کرے پہاں لک ک*ہ وہ بڑی ہوں تو خلاام ت ہہشت واجب کرناہے۔ مروی ہے کہ ایک روز خباب رسالت آب گھر ہیں سیرا ولیا کے تشنرن فراتو ستوملا عظه فراباكه وهصرت مسوكويك كررس ببر إورسيرة النساجو طع کے آگے مٹیمی ہیں حضرت رسول نے فرایا کہ اسے ابوالحسن میں بجز حکم خدا کجے نہیں کہنا ہو جوکوئی مربھورت کی خانہ داری میں اہا دا ورا کس کی بایری کرے توا<sup>یس</sup> کے جسمہ کے ل کے عوص میں ضلاعبا دت کیسالہ کا ٹواب ہیں روز ہ رکھا گیا ہوا ورشب بیاری نكئئي بوعضا فرمانأ سبهرا ورنيز ثواب صابرين حدزت والوروبيقوب وعيسلي يغييرعطا ر است الما على حوكونى مسفول خدست عيال بعا وركار وارخانكى كوانجام مص تواس كام د فترستها ایس درج مهو تا بهجه - ر وزانه مزارشهه پیرکا اور سرورم میر حج وعمره <sup>مل</sup>حا **تواب اسکو** دا جا تلہے جس فدر گیر اس سے بن میں اسی تعداد کا ایک شہر سبنت میں سکو عطافرمانا ہے۔ یا علیٰ ایک ساعت گھرکے کاروبار کی شغولیت عبادتِ مزارسال مہزار ج و مزارعمره اور مزار بنده آزاد کرنے سے اور مزار مرتبہ جہا و وعیا دت مزار مریض و مزار نازجمعه ومزارسيع جنازه مصاور مزار بحوكول كرسيركر نصسه اور مزار برمندكو كيرا بيناني سے اور مزار کھوڑوں کوراہ ضامین تصیف سے اور توریت دانجیل وزبور و قرآن تلاوت سے اور ہزار اسپرراہ خلامیں آزا دکرنے سے اور ہزار اونٹ مسکینوں کو دینے سے بهتروا فضائه ومونيا سے نہیں اعتاجب تک اپنی حکد کو بہشت میں نہیں دیجیتا اعلى فدست عيال كنا إن كبيره كاكفاره اورير وردكار كحضنب كودوركر اسبعة

ا ورو ه حوالعین کا مهرہے ۔ اور صنات کو زیادہ اور مرانب کو کبند کرتا ہے ۔ یا علی وہم خصا ہے جوصدیق ہوا شہیدہویا وہ مردہوجس کوخدانے دنیا وا خرت کی تعا مرسکیا لئے علىلاسلامرسے مردى ہے كرعيال فانداسير ہيراُن ريطف وك حاشيئ اگرندكيا حائط توخدانس كي مت كولے لينات حضرت المرمضا عيالسلام آ منفوم کو صرورہے کہ اپنے عبال سے ہمیشہ ازراہ مہر بانی بٹری آئے دربنہ وہ موت کی خواہر ژ رس گے۔جانناچاہیے کداخرا جات عیال کی نسبت طالب ثواب کومیزا وارہے کہ اپنی ہے لوخالص رطھے جوکوشش کی عباتی ہے۔ اور حیز حمت تحصیر معامن مر اُسمٹھا بی حاتی ہے تو وہ خوشنو دی فدا کاطالب وخوا ہاں رہے تحصیر جرامروشتہ ہے اِجتناب کرے مطال کے پیانکرے . اخراجات میں میاندروی اختیار کرے . کندعیال رتنگی او ختی کی جائے کہ وہ ال هر جائیرل در ندار ان که ده خوداین کو کمف در ادکرس ا در کلاک بور برنا داریه سے ک لینے پاہمن عیال کے لئے غذا کے پاکیزہ مخصوص نہ قرار دے بلکہ سب کواکیسا رحالت میں کھے۔ جكه خود إنبض عيال كويسب مرض ايضعف إكسى اور وحس ں غذا کی صرورت یائی مبائے توہتیا کر دیارے جوچزعیال کے لئے نہیں جا ہتا ہے کی تعربی ان کے سامنے ذکرے جب دستہ خوان ٹین دیا جائے تواہیے تما معیال *ک*ا تھا ہے۔ مروتی ہے کہ جب تمامال خانہ ملکہ طعام کھاتے ہم ٹوخدا ونہ عالم وملا کیصالوۃ ' في اعطام المستحم عطام تعبد كا قام ب ولي بي بهلا صدقة اس كانواب بجدا دراس كافائده مبثيار بحب حضرت يغرضلو سينتقول فيفحه ترحقيق خدا ادلئے صد قدمے باعث مرض وراگ میں جلنے سے اورغرق ہونے اورمکان کے نیچے دھے اور دیوانگی کو دفع کرتاہے۔ اُس نگائہ آ فاق نے ہ*ی طرح سنن<mark>ٹ</mark> ف*تسر کی بلائوں کونٹھار فرایا کہ<sup>ج</sup>

برکت صد قدجن سے نجات میں آتی ہے۔ اُنہیں حضرت سے مروی سے کہ شخیص پر وز قیامت اینےصد قدکے سایدمیں ایس وفت اک ساکن ہوگا جب کے کہتا مزملوقہ جساب وتخاب سے ناع ہوں۔نیزائسی جناب سے مروی ہے *کہ جب کرنی سائل رات کوب*ضورت فقیرسوال کرہے **ت**م اسكورذ كمروكيونكه استنصيص سصاحتال هواہے كهبير كوئي ملك نهو حربغرض استحاب ال كرق مروی ہے کہ موسیٰ علیہ السلامریہ وہی نازل ہوی کہ لےموسیٰ ؟سائل کو کچھے نے بھے عطاکر والافظا مهرانی سے ہی میش ہوئے۔ وہ سائل نانسان ہے ندجین ملکہ ملک ہے کہ وہ تیراامتحان اس سے را ہے جویں نے میکودی ہے: الد نرریئر سوال معلوم کرسے کہ توکس طریقی سے برتا اور ناہے اسی وجہ سے بنم برخدانے سا کر کے سوال کور وکرنے سے منع فرما یا اگر حیافیوں سے برسوار ہو۔حضرت م محمّه ا قرعلیالسلام سے مروی ہے کہنیکی وصد نہ فقہ کو دورکر ناہیے ۔ اورعمرکو لر ا اسے اور <del>م</del> رکی *افات سے نجا*ٹ دتیاہے حضرت امرح بفرصا دق علیانسلام سے مروی ہے کہ ہما یول<sup>م</sup> بدقه سے دواکر واور دعاسے ان کی بلا <sup>کو</sup>ں کو وفع کرو۔ اوطِلب روزی صدفہ سے کروہ ا جب كەكوئى شخصر بصدقە كالادەكرتاہے تومس كوسات سوشىطان وسوسىدىيں دلىقى كم ائ کوگوارا نہیں ہو اکہ کو ئی موس اینا *صدقہ نکالے بیں صد*قہ دنیا سات شیطا نوںسے بچ نخلنا ہے منیزائس جناب سے مروی ہے کہ بیار کا سائل کو کوئی چیز دنیا تنحب ہے۔ اورب کچھ دے توائس سے دعائی خواہش تھی کی جائے۔اُسی سرورسے دوسری صدیث میں مروی ا به جَتْخُفِ على الصيلح باسرتنا مرصدقه دست توخدائس روزا ورمس مات كي برامك بلا و اً فت كواس كے سرسے الكالى وہ حضرت بعد نازعشا تھورى رات گزرنے كے بعدا كي كيسي بري كوشت اور ولى اور در بمرموني تصابي دوش مبارك برا تفاكر فقائ ال ميند ك كرب ل جلت اوران كوتقسر فرات تصدير حضرت كوتا حيات كسى في زبها نا -

جب بعدانتفال حضرت تقسيم وقون ہوئئی توائس ونت فقرا *کوعلم مواکہ وہ حضرت تقسیم و* تھے۔ اس حفیت سے سی نے درلی فت کیا کہ سائل محسوال کو ہرکبوکٹر مجھ میں کرکسی مینز کے شعلق ہے ھزت نے زبایا کھیں جیز کا تیرے دل میں ٹرمیدا ہوا ورجو کھیے تیرے دل م آے اسکوعطا کریسی نے حضرت سے سوال کیا کہ اگر کو ایشخص کسی سکے ذرا میہ سے کو اُی جنرفیقاً ک ئەتەرىسى درميا فى تىخفىر كاكبا تواپ ھەرچىنىدەت نىيەنداكىرى باشا كەصلاع خالاندەك مانزے بہت سے عادیث تواپ تصدی آب میں داردہوسے ہیں۔ بیلی چیرجس کا نواب اخرے میں دیاجا آہے وہ تصرّ تی رب مے حضرت المع تھی ما فرعلیالسُّلام سے موک ہے کہ خلا پیاسوں کے پانی ملانے والے کو دوست رکھتا ہے۔ جوکو کی جاریاً ہوں کو توفدك تعالئ بينوش كسايس أس كوطك عنايت فرائيكا بهكرتما مت من ال لئے کوئی سایہ نہوگا ۔حضرت ا، مرحفرصا دق علیالسلام سے مردی ہے کہ خوتص کسی کولیسے مقام مياني بلاك جهال باني ميسرا آبه و تركو ياس فيلسي بنده كواز دوكها -الرايسة مقا برإني لائع جاں ما فی میشیز آنا ہو توگوا اس نے کسنفس کو زندہ کیا جبر بنے ایک فیس زنره كيانوكو بايس نيتما مفلق كوزنده كيار حضرت بنيري ورايف كياكيا كدكون اعدمتها ہے تو نوا ایک وسر مقت جبکہ طبیح و تندرست ہو۔ زندگانی کی ایمدر رکھتا ہو۔ اوراحتیاج سے تمجى طرتانهو بنداس وقت جبكه مضرالموت مير متبلاا ورعبال لبب بهو-واصح بهوكة حسب سبان نمكوركه صدر صدر قات مستحبه كايوسفيره دييناا فضل اورائس كا أواب كامل ب البتاس مرسل خلان ب كدلين وال كالسي ظام كرا افعنل م فالبي بربعض نے فقرا کامھی پیشدہ حال کرا نضل ہاین کیا ہے اوبیعن نے اعلان کرنا۔ ليكن حق بيه كديه دونون قول على الاطلاق صيح نهير سنجيح حاسكتے ـ لمبكه لمجا ط تصديق

اختلات بإيانك ييانات يس طالب سعادت كوجا مجيح كايني حالت يرانتفات اورابين نيتن يع المنظ كرب بوط لقدارا وأه قربت سے زیا و : نز د كیب اور ریا تیلبیس اور آفات سے دورتر اسكوافتياركرك مثلاً أكسى لين والے كاطبيت يوشيره لين برائل ج ا درظا مرابيت میں وہ بنی۔ نے ابر بن مجھتا ہے۔ یاخوف ہے کہ آئر میا مرطا ہر ہو گیا توکوئی دوسرا است نه ديني إلىنى طرح اورا موري لحافه كرت جو الماس كا دل ظاله كرف كي خواجش دركم البور ضرور اس من ۱ فها کرے - اور اسی طرح اگر رفیال کا اے کہ ظا مرکز نے سعے دور ہے۔ اوگو دینے کی غِبت ہوگی ا دراس کے نفس بھی ظا ہر کرنے پرمیان رکھتا ہو ٹو ہر گزنی رہے۔ · سی ہ ج اُگر بیعلوم ہوکہ دینے والامح وثنا کی <sub>ا</sub>ُس سے تمنار کھناہے تو بھی اُسے زبان سِرِیناً لا مواکہ معنت <u>بوم</u> عبَين نه ہو۔ حال کلا ماینے دل کی حالت پرغورکرے۔اِن د قاک*ق اور*کمتوں کومکا يحكبونكمه هرعل حوارح واعضا براومان تمتنوب برغور ندكرنا شيطان كالماعث فراق الم اپنی شانت کااندیشیہ ہے۔ ان د قائق کا جا ننا ای*ک علمالیہ مشلہ کا معلم مرکز نا جا دیدیج*ا سے بہترہے کیونکراس علم سے تمام عمر کی عبا دت زنرہ اور لا اعلمی سے تمام عمر کی تعبا دُضا کُع مرا ۔ ہریہ وہ بیرکہ ومی کوئی جیزامینے برا درموس کے لئے بسبب الحہار محبّت و آگئے عططا بإر َوانذُكرتلب ييخواه وه فقير ہو إيخني - به امرنيك ومطلوب وينه عآليه وسرك وآليس مي دوست رهنو ا ورور مفيجوكه بيطرفد سے را درسلمان کے لئے ہر یہ بھیجے کوس بیندکر تا ہوں حضرت اما مرحبفرصا ویہ علیا لھٹا آ نے فرایا کہ برا در مون کی بزرگی میرے کہ تحفہ کو قبول کرے۔ جو تحفہ کی اور وہ سر سیا بطيح إدريكلت ندكرك

ما نی نہیں کرتا اس میں کو کی نیکی نہیں ہے۔فرایا کہ جب مہمان جمع ہوتے ہیں اُن کی مہا ظا عنت موجاً ہے جب وہ نناول کرتے ہیں توخدا اُس میز اِن کے گناہ ک یتا کہے : میز فرما اکد کو ئی مہان نہیں ہوتا تا وقتیکہ اس کی روزی اس کے ر نیزاسی جناب سے مردی ہے کرحب خدا کسی کے متلق نکی کا ارا وہ کر تاہے تومہا*ن کو* روزی کے ساتھ بھیجا ہے کہ وہ الرخ اندکے گنا ہوں کو اعطالے جائے۔ نیز فرا اکت میں مہان نہیں آتے ہیں اُس مگوییں ملا کہ بھی نہیں آتے ۔ حضرت امرار اونیوس علیا اسلام مروی ہے کہ اگر کوئی مومر کہی جہان کے آنے کی خیرسنگر خوشحال ہو توخدا اُس کے تمام کنا ہو بخنیر تباہیے۔اگرحیاس کے گنا و بے حدومتیا رہوں۔ایپ روزاس جناب نے گریہ کوالی ائس کی وجہ در با نت کی گئی تر فوا ایک ایک ہفتہ گزرگیا کرمیراکوئی مہان نہیں ہوا۔ اس فررط ہوں ککہیں میارتبرخدا کے نز دکی بہت نہوا ہو۔ ا براہیم خلیل انٹرحب غذا تنا ول زا جلہنے زمہان کی تلاش رہا کہ یا دوس کہ تشریف بیجائے کراٹس کے ہمراہ غذا تنا ا فوائیں اس کئے اُن کہ پر رہاں کہتے تھے ۔ بہت سے آخبار ضنیلت مہانی پر دلالت کرتے ہیں۔ پیخص اپنے برا دروس کو کھانے سے سیراور یا نی سے سیاب کرے تر خدا آتش جہنم اس کرسات درہ دور رکھتاہے جوابین ہراکپ درحبرکے یانسوسال کی *سافت ہو*گی ىرى روايت بىر بىئى جۇنىخەركىسى برا دىرون كوكھانے س*ىر كرسا تواش* كا تواخالز وأكولى مخلوق نهبس جانتارنه ملك مقرب نهنبي مرس به واضح بوكه ثواب نركوره الئ شخاص كيليئه نهير سيع جوفى زما مذاكم زابينا اط إن أيكو بقصدرا التفاخرا بنودنا أي مم كرك فضول كمواسل ورسلمانول كي يت ا

فضول خرجي كرتيح برب بلكرتفزب خدا وببروى سننت ينميرو دل جرئي وخوشنو دي موسيت مهانی هو- سزا داریه سه که فقرا اورنیکوں کی بهانی کرے - اگر حیا غذبیا اور دوسروں کی مهانی ہے۔ مگرستیب میسے کہ جوشخص مہانی کرے توایے خویش<sup>و</sup>ا قار اور بمهایو نکونه بھولے جسیر شرکت مہا نی شاق ہواس کو تلیف ندوسے ۔ اور غذا کو طور ح<sup>ود</sup> ے ہے کہ ہرامریں جلدی کر اشیطان کا کا مہے مگران یا بنج بمورتوں ہ جلدی کزاطریقینیمیران - (۱) مهان کے واسطے غذا حاضر کراً ا ر ۲ ) مینت کا آٹھ اُنا (۳) وختر اکره کاعقد کرنا (۳) قرض کااداکزا (۵) گذا ہوں سے توریکز نامینت پیسے کہ مہان کے لئے طعام بقدر کفایت حاضر کرہے۔ ندکم ہوجوموجب نقصان آبروومروت ہے نە زادەكە مال كاصالىم كەنار**ان** ہے مہان سے گفتادہ رونی دخوش كلاحی سے بیٹی <del>ک</del>ے وربو قت خصرت در وازه تک اس کی مشالیت کرے . اور بہان کو کوئی خدمت حوالے ئے۔ نگرے مہمان کے بھی چند آواب ہیں۔ اُن ہرسے ایک بیہ ہے کہ اپنے برا درموس کی دو وقبول کرے فقروغنا میں فرق نرکھے۔ بلکہ فقیر سے بہت جلد دعدہ کرے میرا فت کوانع وہ م نہ قرار دے گرائں حالت میں جبکہ بہت دور ہو۔حضرت بینیہ پہنے ذیا پاکرم وقبول كرمل گرحيه يانج بيل كى ماه ہو۔اگرروز مينتى ركھتا ہوتواس كوعذر مهانى قارند ى خوشنودى ہوتوا فطار كركے- ثناب أس ا فطار كاروز ہ سے زیارہ ہوگا ۔ با دق علىالسلام سے مردى ہے كەجوروزە داراسيىنى برا دردىنى كا قىما ہوا دراظہار روزہ کمرکے افطار کرنے توخدا اسکوٹواب ایک سال کے روز وکا عطا فرا آ ہے بشرط کیے اُس کی پخرصر اہینے برا درمومن کا اکرا مروسٹت ہینیہ کی تنا بعث ہوا درشکر سرتی منطورنهو اگرمنر إن فاست بإظا لم مامس كي غرض ضيا فت سيم سايات وخود نهائي يرتغ

زا واربه سبحکه وَعده کرے ابیہا ہی اگرغذا ایم کان یا فرش حرامہ يتكاركاب بونا بوشالأسون ادرعاندي كي بتن استمال ت تهون يا قِص وسرود باارتخاب اسارف إكوئى لهو ولعب هوتا مهو- بإفضادل كمواس لأكمشى سلمان ہرتی ہوتوان تما مرہی بہتر دافعنل پیسنے کہ اُس مہانی ہیں شرک پنہو۔ ورتبر السي بسرجن اس شركت مهاني حرامه بعضرت صارق على السلام س مروی ہے کہمون کورزا وارنبوں کہ اس محلس میں نتریک ہوجس کے قصیب رمنع بھی نکرسکتا ہو۔ جوشخص کسی ظالمہ کے وسترخوان برجا ضربونے کے لیے مجبور ہوا جها نتک مکن بیو- عباد فارغ ہوجاہے۔ کم کھائے عمدہ عمدہ غذاکی طون میل کرے۔ نیز بمهاني بيرس حب منران ك ظرين داخل بوتوصدرين بطيف كاخوا إ جراب اتفاق ہو بینے مائے۔ اُرُصاحب خاند اُس کومگہ نیلادے تو اُسی مقام بربیجہ عا جہاں سے کھانالا یا جا ا۔ ہے اُس طرف زارہ و نگاہ کرے جوصاحبین ابتدا <sup>ا</sup>نے وارشیطے ہوں اس سے تحبیت وسلام کالائے۔ میٹر ان کے گھر دیرکرکے مذحالے۔اُسکو منتظر بھی م بلکه وقت مقره مرحا نسطیل ایسے وقت ند*خائے کدائس کامخل ہ*و۔ چو تحیا حق علوم و حر حصاد و حدادی - اور حق معلوم بیسے که هرروز ایا یا ہرہ ہ یا ہرسال نیا م<sup>ال</sup> فقرار تیقسیر کیا کرے ۔ یا صلکہ حمد بحالات سولم کے آدی۔ سے ہیں۔ اور حق حصا و وعدا دوہ ہے لجومال بزراعت سے کچھ حصّہ ما دم خرا إميوه جوبوقت در وخوشه چتنے والوںاور فقرا کو جوحاضر ہوں دیا جا باہے اور ہ ہ تواب میں ہجدِ اخبار وار د ہوسے ہیں حضرت صادق علیالسلام سے مر*وی* ضرائے تعالے نے الداروں کے مال سے چند حقوق زکوۃ کے سوامقر فرا ایسے جب

إَن م ٤٤ (فِي أَمُو لِيَهِ مُرَحَقُ مَعْلُو مُرُ) آدى البنا ورابني ال برجم قركرتام واب- لهذابرانسان كولازم ب كرايني وموست وطأ قت كے موافق روزان ليسرا بجيهة كجيه فقوار زل واحسأان كئمل ورئ كرسه -امر مضمون من مجهي ت ہں۔ نیزائسی حضرت سے مروی ہے کہ زراعت میں ﴿ وحقَّهِ قَ ہِس بَيْلاً وہ حقّ ۔اگرا دانکیا جائے تواس کے لئے مواخذہ ہے جسکوزکو ہکتے ہیں۔ زوراِ وہ ج<sup>ہ ح</sup>بر <del>ک</del> دارنے میں ثواب ہے۔ اور جس کے متعلق ضرائے تعالے فرا آسے (دَ الدُّ الْحَقَّ مُركَنَّ مَرَ حَضِمًا ﴿ لِهِ ﴾ زراعت كابروز در وبینی زراعت كالشے كے دقت دیاجا آہے۔ بہا ت كے کا ٹنے سے فارغ ہوں۔ صریت میں وار دہوا ہے حبر کا خلاصہ بیا ہے کہ رات کومیوہ مذ توٹراہائے۔اوکھیت نہکا <sup>ٹ</sup>ا جائے۔اورتخرنہ بویں-اور دورہ مذہبوئیں۔کیونکہ اگرانسا **ا** نیا جائرگاروفقا بے صیب رہی گے۔ لابسلامه في فوا كرميتخص كسي كه يُرض حسنه دسه تو وصول أكم بماليته نمازمين حضرت صادق علالسلام سے مردی ہے کہ بہشت دروازه برلکھا ہوا ہے کہ صدقہ کا ٹواب دنش حصے اور قرصٰ حمنہ کا **توا**ب بیند<del>رُ 'ہ</del> حیصے صنائع نذکرد- دوسری صرمیت میں اسی سرورسے مردی سے کرحب کوئی موسم کی موس ىنداىتەرىخىن دىياپ تورە م<sup>ۇ</sup>س قت كەر نواپ صەرقە كاركھتا سىجب كەكەللام كىم وصول ہو۔اس کامطلب یہ ہے کہ قرض مہندہ ہروقت اُس کامطالہ کرسکتا ہے جب مطالبہ کرے توزاب صدقہ کا اُسکومال ہونا ہے۔ اور وہ قرمنجس میں نفع دنیو بحضو ہواس کا کوئی ٹواب نہیں ہے۔

عندار کونهلت دنا بامعان کرنا جبکه وه نا دار مو. ایس کی بھی زیادہ ف<sup>و</sup> ب ر دزتین مرتبهارشا د فرمایکه وه کون *هے که خدا* تعا ائر زمت میں نیاہ دے۔ ہرمر تبرحا ضربن نے عرصٰ کیا ک نیتا ہیں ۔ نیزا یا وہتخص ہے جس نے لینے قرضدار کودہلت دی ہویا اپنے حق ہت اخیا را کے ہیں۔اہذا ال بیان برلارَ مطالبکسی برہوا وروہ اوا نکرسکیا ہوتو اُسکو ہلت دے۔ اُس کواوا کی کے لئے مبرز کا ساکاس زما ندمیں دکھاجا تا ہے کہ اگر کسی کا ایک دینا کسی خلس ونا وار پر! قی نخلتا ہوتو *ں کوتناگ اورائس براس فدر تقاصنہ کیا جاتا ہے کہ وہ اپنی راہ آمدور فت سدو دکرتا آ* سى سەرس كى نىيت كى جاتى ہے اسكواندا و تكليف بېنجا ئى جاتى ہے كيمجى اس كواس قدر *بچارجس سے دتی*ت لا زم ہوجائے ۔نن<sub>ٹرا</sub>ئس الحسیس کی وجسے ا فعال حرام کے تکب ہوتے ہیں ۔ ا **قوار ایسل**انون کی اما نت کرنا مثلاً بهاس بینها نا پارهنے کومکار لكوك وغيره - ان تهامركا ثواب وفضيلت بـ انتها وسجدٍ ت**صوال ، حفا لحن آبر و ورعاین حرمت کے واسطے اور شربروں کے شروف اوار** : ظل وحورسے تھنے کے لئے کسی چنر کا دنیا تمجی از قسر تمر<sup>د</sup> سنا دت ہے بہت المبيد ہوتے ہیں کہ بخار کے باعث طرح طرح کی ذکت دخواری اسٹھاتے ہیں اوراپنی أبروكو بربادكرتي مب بعصزل خباريس وار دبهوا سيح كحفاظت آبر وميرمال كا دينا حكم فيتأ نواں مسجد۔ مرسہ بَل ورسا فرخانہ نا <sup>۱</sup>یا اغتیار کرنایان کے اند کوئی اور کا

جس کا از زمانہ میں قائم وباقی اورعرصہ بعب تک اُس کا نفع روزبروز بعد مرنے کے بھی م ہوتارہے جھنرت صا<sup>ا</sup> دق علیالسلام سے مردی ہے کہ <del>جھتے</del> چیزیں ہی کہ جن کافیاق ( ۲ ) وه کتاب جوایینے بع*ار حجبوار حاکے*۔ (۳) وه درخت جس کوزمین میر مدقدُ حاربيجين كاثوا ب مهيشه مليار وفق کردنا(۲) وه طراقیه نیک کواس کے بعد انس برد ورے کا رہی ہوں۔ (جيصى صفت ازتتِ الرامين عبيرته يَصليب ) صفاتِ رذیلہ قوت شہوریس سے ال حرام کھاٹا اور اس سے احتذاب کرناہے ب میتجد محبستِ دنیا وحرص ہے یہ *دہاکہ عظیمہ مانع وصول سع*ادت ہے۔ <sub>اس</sub> کی وصی*سے ہ* نخاص کی ہلاکت واقع ہوی اوراکٹر اسلی کے واسطہ سے فیض سعا دیت ابر بیاسے محرفا اہ توفیق کی کوئی سراس سے زیادہ مضبوط اور کو ڈُرجحاب اس سے زیادہ مانیع ينبهن الركوني شخصر تاتل كرے تومعلوم كرسكتا ہے كه روزى حرام اكاليا سان کے ساخیے دل کورورکر دیتاہے۔ اسی سے تیرگی ىتِ خبانت وغفلت پيدا ہوتی ہے اسی کے ذریعیہ سے نغسر انسان ہلاکت وضلالت يس داخل بوتام (هُوَ الَّذِي أَنْسَاهَا عُمُوْ كَ الْحُتِّي وَهُوَ الَّذِي أَهُواهَا فِيْ مَهْ اوْيْ الضَّالَةُ لَهُ وَالرَّدُى بِي صفت انسان كوعهديروردگار صُلاديي سے اور گراہی وسرگردانی میں شیاطین کے ساتھ ہم آغوش کر دہتی ہے۔ بیشک وہ دل لقيرُ حرام سے پرورش يا ئي ہوکہاں۔ اور قالميتِ انوارِ عالم قدس کہاں جيبر لطفرانسان نے ال وام سے تربب یائی ہوائسکوم تئے لمبر محبّت میرور و کارسے کیا کام -

ى دل كوغذائے حوا مرکے بخارات نے تار کہ بردا ہے اسپرروشنی عالمہ انوار کی جھاکھیے برنفس كوكثا فت الم شتبه نے الودہ او كرشيف كرركھا ہواس كويكر كى وصفا تى چے طال ہوگی. اسی وجہ سے حالمین *سٹرع وائمنا سے وجی ملک* ع ت اجتناب كرنے كے كئے سختی كے ساتھ منع فرا إہے ۔ حضرت بغیر شراعم سے بالمقدس كے دروازہ پرمررات ایک ڈرشتر اواز دیاہے کہ ترخدانس كحكمي فعل سنت اور واجب كوقبول نهب كرنكا - نيزاسي حضرت وطريقية سعوال حرام سيداكرا هو توخدا بهي اُس كوسراك وروازه اخل کرنگا۔ اور فرا ایک حبرجہم کے گوسٹت نے مال جرام سے ترقی اِی ہواس کے لئے آ بيردوالد وبتفص كسي طريقيه سيبال بيدارك اس سيصله رمهجا ے توخدا وندعا لماس ال کواتش جہنم میں ڈالی ق بني فال تموانيين-اگردنيالين جيمور جائـ ثِ عذاب ہو گا حضرت صا دی علیالسّال مرسے مروی ہے کہ وشخعا رسے جم کہ گلب - اوری كُ وُكُلِسَتُ فَكُ مُلْكُ ﴾ بعنوانها رس فرار دمواست كند وزقيامت بنده كوميز ا عال کے فریب لائیں گے ۔ اُئیں کے اعال مانند کو عطیر کے ہونگے رحب اُئیں کو تفام میں کھوٹے کرکے سوال کرنیائے کہ مال کہاں سے بیدا کیا۔ اورکس کیرل مرمیں خرچ کیا۔ اور ا عِيال کے ساتھ کیا برتا دُر گھا۔ اور ان کے کیا کیا حقوق اداکئے ۔ اسی طرح تما اعمال كاحماب كيا عائيكاركر في على أمك أمر كفيلة إفي ندري كارب لا كمذ ماكري ( هَلُ اللَّهِي ٱكُلُّ عَيَّا لَهُ مُحْتَدَاتُهُ ) يه وتفس به كتيب تح عيال في أس ك

نات توهاليا اوروه اعمال صندس تهريرست موكركر ذأر بواهير ائس کے ال وحیال اُس کومٹا می سبتیں کی پیسے کرکے پرور د گار کے مائے نے جرکوتعلیمنیں کی اورغذا مے حرام بھکو کھیلائی مہراس کی اصلیت سے قف نه تنصه لهذا جوَّخْصُر طِما لب نجات ومُنتاق وصول سعا دت ہوائس کواس طمیح مال حرام سے بھا گذا جا ہئے جبیب اکر شیرورندہ ومارگزندہ سے بھا گئے ہیں - آہ آہ اس ت يه سِيْحُدَابِ إرانِ وكيا و بدا بان كيسوا كو كي چيرهالال وم ہوتی۔ جوچیزنطر اربی ہے۔ ہارے وشمن نے اسکوجرام کر داسے۔ مدیمکو فامد کئے ہوئے ہیں۔ کوئی ایسا درہم ودینا رنہیں جوغاصبیں کے دست تھ بن اورظالموں کے کیسٹیں ندگیا ہو۔ اکثر مقابات کا پانی ا و زمینات عصبی ہیں تھے يونكر موسكتا ہے كەنطور حلال كوئى قرئت لا بموت پيدا كى عاسكے - افسوس صدا فسوس يه سوداگرول دنهور ديڪيفته که آن کامعا ملاکٹرا از خلیمه و دشمنان دين وايان سے ہے۔کیا آپ اکٹرصاحب اعمال کولان حظمینہیں کرتے کہ اُن کا ال حاکم وہا دختا ہ کے ر ہر مخلوط ہوگیا ہے - صل کا ماس نما ندم طریقی کسب ال حلالمسدود چبر کے احث رہی ادبران ہے اور کلٹن ایمان وزاری - اسی زمانہ بچھ پس لمبکاکٹرزانڈسابقہ کی البیج ہی حالت رہی ہے اسی دھبسے حضرت ا ما میجہ نے على السلام نے فرا اکر دنیا میں بزر کا نوس کی خوراک مصنطری خوراک ہے۔ با وجودان مطالب نجات كرها بيئي كرحصول علال سے ما يوس نهو۔ اور اين ماتھاو<sup>ر</sup> ط كوخرح طرح كى غذاس مدتور م

عاننا چاہئے کہ مال کی تین سمیں ہیں ر 1) حلال و اضم ۱) المُتنتبه ان من ہراک کے مرابع با بيابى مال جرامرا گرحيركه وه كليتاخرا باكدكوني شخصر بطرات معاملة فاسديا و طرفیر نیال قال کرے توحرا مرسیلیکن اس مال کے م ہے۔اسی طرح صفائی ولیکیز کی مارج حلال وکراہت مال مال حرام کیمن سیس پر ۱) بیکه نبایته وه حرام هو- مثلاً ساک وخوک خا منت کےسبب سے جو عارض ہوی ہے حرام ہوگیا ہو۔ مثلاً کسی کھ ملا دلیجائے (۳) ہوکہ اس نقص وضل کے موا ہو۔ مس کی بہت قسیر ہیں یشلاً بطریق طلمہ وجور یخصب۔ وز دی ب فقة كيس نركورير بالصاصل كيا ف خرا بی ظامر کی کئی ہے جن کی تفصیل سار بنہیں کی حاسکتی۔ جو کم اور در میری ایک ہی صورت شتبہ ہے اس کے اس کابیان برئیا ظرین کیا . واضح بهوكه جوجيزاس نامروط لقهسه ايك شخص ومرس كورتياسه بالجعيبا سيا چندصورتیں ہیں جو ذیل میل درج کی جاتی ہیں-

( ۱ ) جوچیزاہنے برا در دین کے لئے لیقصدا فہار دوستی و مجست مجیجی جا کے تو اسی صور میں کو ٹی شاک نہیں کہ بیر ہر میہ ہے اور حلال ہے خواہ انس سے اما دوہ حصول ثوا ب التخريت بهواينه بهو-ر ۲ ) بیرکسی چیزیکے ارسال کی غرص به ہوکہ اسسے زیادہ یا برابری کا عوص حاکیا جا مثلاً کوئی فقیرکسی غنی یا عنی کسی غنی کے لئے رہ بھیجے۔ یوسیمجھی رب کی ہے گر حقیقتاً یہ ہبہ ہے۔ بشرطیکہ اس کاعوض داکیا جائے۔ نیزاس کی طبع اوا میدبر لائی نہ جانے مڑھ حلال بي جبيها كم مقت الكير ومفا دبيضي اخبار سي يا با ناسب كما كراس كي طمع على یوری نه کی حاسے تو حلال ہے۔ جبیاکہ مروی ہے۔ اسلحق ابن علانے حضرت المام على السلام سعوض كياكه كولئ فقيراس غرض سيري لئ بريج يحيج كديس المركا فط دوں۔بین اس کے ہربیکو قبول آبا ہوں گر کوئی چیز اس کونہیں دیتا ۔ایسی **صورت میں** آیا وہ ہر بیر*یرے لئے حلال ہے۔ فرایا ہ*اں اِحلا*ل ہے ہ*لیکن اُس کا عوص عطاکر۔ اور احوط یہ ہے گربصورت عدم ا دا سے عوض اس کے قبول سے احتیاب کرہے ۔ اور حب لونی شخص بریه د بحرالیے عوصٰ کا خواستگار ہو۔ ترمقا بل کی ملکیت نہیں بلکہ دوسروں نے اسے فقرا کونقسیم کرنے کئے دے رکھا ہے مٹل خمس وزکواۃ وصد قات وغیرہ اُس کے ملک بعض کا نیتجه کلام پیسے که اگریصیورت عدم ارسال دیریجی اس کو و ه چیز ضرور دیجاتی تو ایسی مالت میں اس ہدیکا قبول کرنا حلال ہے۔ گرا حطبہ ہے کہ اس کے قبول سے مجی ا جتناب کرے۔ ( مع ) بیکر جب کسی چیز کے جمیعے سے انس کا بیقصد ہوکہ اس کے کام بیل عانت وامدا کیجائے خواہ وہ کا م حرام ہوا<sub>۔</sub> وا جب ۔ یہ مرینہیں کھلانا بککر رسنوت کہے۔اس کا قبو

ہے۔ اوراگر وہ کل مہاج ہو تو اس کے مرب کا قبول کرناکوئی صرر پنہیں رکھتا معتصف الے کی غور جھیول رہیں ا اس کوچال بنیڈا تہ وہ اُس کے لئے کوئی میز منجیجیا سیس آگرات ول کی غرص ہوتو اُس کے رسنوٹ ہونے بس کو اُس شک ارُنا مِرِكُرُ: هَا مُرْبَهُينِ - اوراگراس كامطلب ام لوم نبوتونل مريب كدحرام مذموكا -اكرمي اس كا قبول كرناك مبت-ورت ركف اع مرق رسي كرمنية بنيوملار أكسركوك د فالك زكوة حميع كيكم لائے جب وہ وائيس الا تواس جمع شداه میں اپنے بیاں اس نے رکھ لیا اور کہا کہ یہ ہریٹ عبکو دیا گیاہے ۔ حضرت نے ارشاد ف س لئے اپنے ظرنبس بیٹھا کہ نیرے لئے لوگ ہمیدلا ماکری، ی کو حاکمہ والی و قاصنی مقرکیا حاشے اس کوا ورنیزان کو جوعتمال لاطلین بحكدالية كومنصب وخدمت مغوعذ سيمعظل وميكارتعنة ركهاكرم میر اگران کوکونی بربه ملیا تو حالت حکومت میں اس کوتبول کیاکرں اور ت ومعظّنی بندر بل سکتها تواس وقت میں بھی اس کو قبول کم روم ) ورع کے ایک سے یہ ہی کرمال حرامہ سے احتمال بزراني نفيلة اور دومرے سے بيري كدلينے كو گنا ہوں. ا درنیز نفس کوان تیزوں سے جوائس کے لئے سزا واز مد صل تقوی و ورع کے ایک ہی منے ہیں اور تقوی بھی سروینی

مذكورالصدر مرصادق آبس بس صول الحرام كي ضديفاص معنى مي ورع وتتويي ع وتقویٰ صند مصیت کو کہتے ہیں ۔ بہر حال کوئی شبہ نہر کہ وميحس سے انسان مرتئہ سعادت پر فائز ہوّا رت ببغيرصلعرسے مروی ہے کہ پرشخصر جالت ورع میں غداسے ملاقات کرنگاتو له خداے تعالیے اُس کواسلا مرکاکل تواب عطا فرائنیگا۔ بیصر کیت اسانی میں واروہ حت تعالنے نے فرایاکہ میں صاحبان ورع سے شرمندہ ہوں کہ اُن کا محاسبہ لوں چھتے رحمه! فرعلیالسلام سے مروی ہے کہ وہ جارا دوست نہیر حیں نے پر میز گاری ا ورخد ظاهن نكى مانيا حصيت سے *ير جيزيئے - اوراعال نيک بحالا ٿيے -اس اميد رحب*كم ت خلانے وعدہ فرایا ہے۔جولوگ پرہیزگار ومطیع احکا مرخدا ہیں وہی اس کے دو ہں حصنت صادق علیابسلام نے فرا اِکہ کو ٹی شخص اُس مرتبہ کونہیں اِسکتاجیکے متعلق مذرانے وعدہ فرایا گرورع سے لیز فرایک تیمقیق خدا استخف کاضامن ہوتاہے مجھیت ہے پر ہزگر تا ہو۔ اوجیر مالت سے کواہت رکھتا ہو اس کو اُس حالت پرجبکو وہ دوست كمتا بوبال دتيله اور اس كواس مجدّ سے روزی عطائی ماتی ہے جاں كا اس كو مان داندلینهٔ نک نهور اور فرمایا که تقوی کے ساتھ عمل کمربہہے اس علی زائد سے جو بغيرتغة بم يحكيا مائه نيزاس حفرت سعردي ب كرفدا ب تعالي جب كريرو و ذلبت عصیات عز تنتقو اے بربر بسر فراز کر اے تو اس کو بغر مال کے غنی اور بغر قبل کے عزیزکرتا ہے اور بغیرکتا دہ رو بی کے خلق میں محترم فرا آہے۔ ال حرام کا کھا نا اوراس سعيرمز كزنا اعث لماكت اورتقوے وورع يربى وصول سادت موقوف ومخصيص بونكرونيا يمل نسان كوخوراك ويرفتاك ومكان وغيرو كى ضرورت

ہوتی ہے۔ اس کئے تحصیل مال حلال کی فضیلت میں بے انتہا اخبار دار د ہوہے ہیں پہانتا ولصلعرنے فرایا که هرمردمسلمان اور هرعورت مسلمه بیطلب روزي حلال و جب ولازم ہے۔ جوشخص ٰ لائن روزی حلال کے اعت خستہ ہوکرا پینے مقامر ہم آتا ہے توگو! وہ مختا حاکر د خل بہتت ہوتا ہے ۔ فرما یا کہ عبادت کے سنتر جمز وہیں ان کے منجلہ نوجر فولیں روزی حلال میں۔ فرہا اِکہ چیخص اینے بیٹیہ وصنعت وجمنت اور مز دوری سے روزی حلال بیداِکرکے بسرکرے تواس مزیما مردر وا نسے بہشت کے کھولد کے جائیں گے کہ جر<sup>رواز</sup> سے جاہے وہ دہا بہشت ہو۔اوربروا قیامت اس کا شاریغیبروں مں ہوگا۔اوراسکو بینیبروں کا توابعطاکیا *جائےگا بصرت بنم برسلع حب کسی مردکو ملاحظہ فرملتے* اوراس خوش ہوتے تو دریا فت فراتے کہ میکو ڈیکسب ومیظیہ رکھتا ہے ؟ اگر کہا جا آگر نہیں تو زاتے کیمیری نظرے گرکیا۔عرض کیا گیا کیس وجہے۔ زما ایک جب بندہ موس کا کوئی ىب نہوتو ، دانيا مدار ومعاش دين مركز ماہے - ا*ئسي حضرت سے مروى ہے كہ پنچف* چالیس روزنک روزی حلال کھا ہے توخدا ئے تعالے اس کے دل کو روشن او حکمیة و اس کی زبان برجاری را ہے - ایک روز بعض اصحاب نے اس جناب سے درگاہ میں دعا قبول ہونے کی خواہش ظا ہرکی توحصرت نے فرایکداپنی غذا کو یاک وحال کرس که دعامتجاب بوزی ہے۔ السل) واضح ہوکہ اُمد نی حلال کی مانچ حلاا فی حرام کے اقسام (۱) وہ چیز جومباح ہوا وکرسی مالک سے نہ لیگئی ہو مِشلاً ت ـ حرمتِ اراضی اموات -صید حیوانات مهمیشی - ایکشی وغیره بشرطم ئے ایس پرتصرف نہ کیا ہو۔اور اور ان شخاص کا مال نہوج ہوجب شرع محفوظ ہے

جن كَيْفْصِيل درباب احكام احياء اموات كتب فقيس كَيْلَي بيه. (۲) وہ شخص جومال حلال رکھتا ہوائس سے بعتبر وغلیہ جا ک کیا جائے۔ مثلاً خیر واموال كقارحربي بيمجى للسلام كمسلئة ان شرائط سے حائزے بوبا عنبير جزیه میرکتب فقه میں نرکورہیں۔ ر ۳ ) جو مال مرجب احکام شرع یا برضامندی مالک زنده یا مرده کے ملاعوم نسختفل بهوا ہو مثلاً صد قَهُ خِبْسِنْ - مبّات جبكة شخص إوّا الذكرنے بھى بطريق م عال کیا ہوںشرطیکہ ا<sup>ب</sup>قی شروط ہبہ و وراثت و و**ص** ( م )جومال بطریق معا وضه ورضامندی حال کیا گیا ہو۔جبکہ تما م<sub>ش</sub>رائط و م داسل کا بيع وسلم واحاره وسلَّح وتذكرت وجاله كاسيس إئه مأبيس. ( ۵ ) آمر<sup>ا</sup> نیسل حیانات وزراعت سے جوال ہم*رست ہور بٹرطسکہ زمین و تخمرو*آ حلال حال کئے گئے ہوں کو رنیز کسب جسنعت محنت اور مزد وری سے پیدا کیا ہائے بموجب فتوك عاول حي جام الثرائط كوه تمام إسى مداخل حلال مي تصور كياجا آ ہے۔جوال ناشکال میں نہ آہوا ایس کئے داب و ننروط اس رصا دق نہ آتے ہو تووه مال حلال نهيں - لهٰ ذاطالب سعادت ونجات وخرت کولازم ہے کہ کوئی حرفہ س اُ ختیارکرے ۔ اوراُس کو ذریعہُ معاش وار دے۔ اِستعلیٰ مدنی ایالیہا سرایج بکو دورہ نے بداکیا ہے اس کے ذریع سے اپنی زندگی بسررے یبص لیے ہیں کہ کوئی مرابہ و أمرنى متعتر نهبرر كطنة اوركو كئ كسب وسنعت بهي نهير سكيطة يا بعيد كيصيف كے حصولِ وجمعاس می کابلی کتے ہیں۔ اور محتاج رہتے ہیں۔ اور مجان ساجا رہے میں وہنرسے

بھیک انگ انگ کراینے صرت میں لاتے ہیں ہی وہ جاعت ہے کیمیں نے اُن دوال ىندرچۇ دىلىس سىكسىلىك دىياشكل داختياركىياسىيە -بلل - درزدی - و وسرا گرانی - اوران دونوں اشکال میں تيامختلف ہيں۔ محم- وه چورجو آبس مرمتفت موكرلوث ارا وررا مزنی كرتے ميں واور ملاطير فبإوزرا وحكام ستءتعارت وتوشل بيداكركيرعا بإبرظلمه وزيا وتي كريت المين ا وراس طریقیہ سے رعایا کے اُل کو کھاتے ہیں۔اگر مہ طریقیہ میشے زہوتو نفتاب لگاتے اور کمن والتي بس اور ككرون وافل بوت اس-**د و سری تسمی** گذائی۔ ان کے بھی جیند تسمیر میں بعض اپنے کو ظا**ہرا ا**را ایمغلو<sup>ج</sup> يامريض بناتي مين بعض ف گريد وزاري اختيار كي ہے كواس حياس مجھ و كي هال كري م عجيب وغريب امورا ورعده عمره گفتگوسے اپنے بازارگدا لئ کور ونق ديتے ہيں بيض منحرگ ا ورمنہسی کے فقرے بیان کرتے ہیں بعض خوشا را ورجرپ زبانی بعض نے مشعبدہ ابزی و قصته خوانی وقلندری اختیار کی ہے بیض نے عمدہ عمدہ انشعار خوانی کو ایٹا سنعار قرار دہاہیے اکلام سِحّع لاگ کی صورت بخیال نفع را اکرتے ہیں بعض نے راسے حا مریشینہ زمیب *تن آ* براے وانوں کی سبیج اعد میں کر دکر فلاکوانیا وسائھ بیشت بنایا ہے بیض نے مرسی بإذكرمصائب يابيش نازى ياقرآن خوانى كوذر يئدماش قرار دياب يبض في اينا نام مراجرًاح مشهور كررهما ہے اور بہت سے بیشے اور حرای او ٹی جیج کی ہے اور عجابی اور ایک وعرقبات بناتے ہیں کہ عور تو ل ورہے و تون مردوں کو فریب دیا جائے بعض را ل م بنجر تنزع علغيب يعنه كزشته وألنده كي خبروسيتي بيب يعبن فال ديجيته بس يعبن دعاه

نے ہیں بیصن تعبیر خواب دیتے ہیں یعبس نے اپنے کو داعطہ بنا ایسے عالا کہ وہ خور لمرعل نهبر كرتنے يبعض ميشة گزاني اختيار كركے دوسرے كامال وزركھاتے ہيں ی بل بن تمام عمر من کر حکے ہیں اور نبذر ومعاد و مقصود میدائش وا <u>کا بسے عافل</u> (سالوار می مرسف - خیانت و عذر کی مرست) . داضع ہوکہ جب کو بیٹخصر کسکل مال بلاعلمہ وا طلاع وخلاف مرضی اس کے اوکج فروتني وكمروحليه وعداوت وغيره سے بغيرعذر بنرنج كے ركھ سلے يا كھا عائے تواسے خيانت لهته هیں۔اس تعریف میرکسی کی ناموس اے میت و آبر ومیں خیانت کرنامجی وائل ہے۔ یہ ہلکہ داخلاق خبیشمیں سے خصوصاً اس کی مزمّت میں بہت سے اخبار وار دہوئے معفت برکی ضدا مانت داری وراست بازی ہے۔ بیتمام صفاتِ نیک سے بزرگ ور ملكات سے نفسل اور باعث عربت ورستكارى دنيا واخرت ہے۔ ر استی کن کدر بستال میستند درجال ربستال قوی حنرت المدح غرصا دق على السلامرف فراياكه خلائے تعالے نے ہراكي بنيبركول پرمبوٹ کیا۔ نیزائسی بزرگوارسے مروی ہے کہ نازوروزہ پرمرسی کے فریب نہ کھا گو ا ورامانت داری پرائن کامتحان کیاجا ہے۔ اسی حضرت سے منقول ہے کیملی اپنے اسطالہ پئے صرت رسول كنز دكيجس مرتبه برفائز تصے وه راست گونی وامانت واری تنی نیز فوا تین امور میں کیجن میں سے کسی کا عذر ترک سموع نہو گا۔ ( ۱ ) امانت داری خواہ وہ نیا یا فاجر ( ۴ ) ایفائے وعدہ خواہ وہ نیک ہویا ناجر ( ۳ ) نیکی بہ والدین خواہ وہ ایجھے ہوتے مُرِه · اور فرمایا کرچشخص ان مار صفات (۱) راستی (۲) امانت داری (۳) حیا<sup>ر</sup> لن سيقصف مواس كاايان كالب الرحدك وه كنا مور مي معرابوا مو يخريكاكم

له خیانت کننده تنگیست ورینیاں روز گار ریہتا ہے اورا مانت دارعنی والدار۔ أتحمو و السكاعلاج منهودة كفتكوكي فرمت اولأسكاعلاج واضح ہوکہ میرو دو گفتگوسے گنا ہول ورمد کاری کے بیانات واشکال مندرج ذلی مراد لخ من ال ر ۱) بيان انعال زنانِ ناحشه (۲) كىغىيت بحانس نزاب وطريقيهٔ فسق و فجور-( ۳ ) *حالتِ اراِن بيا*۔ ( ۴ ) دُکرتکبروځیرا د شا ان اوران کی عادت -( ۵ )حڪايتِ ابلِ برعت ونرمبِ فاس(وغيره-چۇنكەاتسا مرخيالات باطلەا ورگفا بورىكى انتهانبىي سے اسك ان سے فلاصى كىنى ب عفرت بنميرسے مروٰی ہے کہ آ دمی و إدہ تر مروہ ہے جوابے کنا ہوں کا الحہارا وراُئ کے تفصیلی وا قعات کومان کرے۔ ایک انصار کاکسان سی محلیں میں گزر ہواجس میں گفا ہوا کا تذكره ہور ہاتھا۔ اُنہوں نے کہاکہ وضوکر وکیونکہ جوامور بیان کئے جارہے ہیں وہ حدث سے برزہیں بحض خواہش نفسانی سے بغیرضرورت کے امور باطلہ کا بیان کرنا گناہ ہے۔ یہ غیبت سخرچینی فحش وشنا مردہی کے ماند ہے۔ (**نویر صفیت** سنخنان بیفائده کی نرمت اوراقیام دمعالجه) واضح ہوکہ خنان بیفائیہ سے مرادیہ ہے کہ وہ باتیں اور گفتگو جن سے نکا مردنیا کا تخطينة خرت كاراگرجه بيردام نهبرليكن نهامت برهبيء كيونكدانسان كي اوّفات جومراكية

آخرت ہے ضائع ہوماتی ہے۔ اور ذکرخداو فکرمنائع برور دگارسے ماز رہتے ہیں ۔ ایک

لا إله الا الله بالشبعان الله كهن سي أب قد مس ك لني بناكيا ما أب إلك یاے البید کا ایک در واز ہ اُس کے خانہ ول پر کھولد اِ جا تاہے بسیں و کس قرر پیخت ہے کہ اُک خزا نہ کچھوڑ کر اُس کے عوض س ایک مٹی کا مُعیلا **کا ل کرے جس** وٹی نفع نہو ۔جنٹخص ذکرخدا و فکر عجا ُ بات قدرت پر ور دگا رکوترک کے بیغائد فقل وسکایا ان مر ہمے وف ہوگوں نے کوٹی گنا ہ کمیا ہوں کی ہت سے فواکداش کے ختیا سن بحل گئے۔غیر کیجئے کیحب بندہ کا سرہ میاس کی اوقاتِ عزیز ہے اُس کو پہارصرف لا اِ ا وراس سے کو کی منفعت اس درہا نہ گی کے لئے جوانے والی ہے وخیرہ کمیا جا ہے توگا الس مندہ نے اپنے سرائیجات کر بنیا گئے کیا۔علاوہ اس کے اکثر ہواہے کہ جب إيس شروع هوتي بس توانسي لساز مخفتكوس كناه جبحوث غيست وغيره كاذكر الحالب جے سے اس خصوص میں نہایت مزرت وار د ہوی ہے۔ مروی ہے کہ جنگ ل<sup>اعد</sup> میں اصحاب بنیم پیرسے ایک اور کا سنہید ہوا جو رہیب گرسنگی اینے بیٹے رہیتھ ایک انتظام پائس کی اں اُس کے زحسار کومٹی سے پاک کرکے کہتی تھی کہ مجھکومہشت مبارک ہو۔ نے زوایک توجانتی ہے کہ اُسکومبشت ملیکا۔ شا براس نے فضول إتير كي ببوں بعضراصحاب نے كہاكە بعض له زفات كسى خص كى ابت كا جواب دينے م ، سرد کی طرح زغست ہوتی ہے مگر<sup>ائ</sup>س کا ہواب اس خوف سے نہیں تیا ہوں ک<sup>ا</sup>ہج لوئی فضول اِت میرے منہ سے نہ کل جاہے۔ واضح ہوکہ میفائرہ با تیں اور کجواس کے اقسام بہت ہر ه نه مواور مه کولی ضرر دنیوی موا ورند کونی ب طرلقيهُ مندرطُ ذيل مُركام ما گفتگو كي حاسے وہ لغو وفضول

منائها لات سفركو دوستوں سے كہنا اور حوكھ منفريس دمجھاگيا اچو واقعة بيش آيا اسركا مان کرنا بیتمامرامورایسے ہیں جن کے بیان کرنے سے کوئی دنیوی نقصان ہے نہ دینی ار بحسی کواس تذکر ہے کوئی فائرہ طال نہیں ہوتا اگرنہایت کوشش کے ساتھ بھی ملا ت سبح مج بیان کری اورخودستانی و تفاخرا ورکسی کی غیبت اینمت منظور بو روه اینے وقت کوضائع وتلف اوراینے دل کوا فسردہ وتاریک کرتا ہے۔ غَتُكُو لَے فضول اعتِ كدورتِ دل ہے۔ لےصاحبو ؟ أينا و**قت عزيز ته**يُ سفقِ كا صرف کیجئے کیونکہ کا روان عمر مبت تیزرواں ہے جس سے جم مسا فروں کوسا کا خرت کے دیتا کرنے کی فرصت کا نہیں اور ائندہ جمکوسفر آخرب راہ مولنا کم سته حلی آرہی ہے۔ اکپ طرف شیطان را ہزن اا مر مضابوات محركيو كرم را مس بيط سكت مين - ا درفضول ابتو مشغال ا وروئنده وگزشته کا مول کاخبال کرسکتے ہیں۔ دوستوں کی صحبت کسر طرح کیا وآخنح بهوكه حبيبا بالمثنا ذكفتكوب بنيائمره كزناسبب خزابي ابرسب وبيبا هي كسي فضول درباینت وسوال کزابیکار و ندموم به بلکه اس کی ندست زیاده اور اس کافیرا نهایت به*یت کیونکه سوال کیفیس سوال کننده وجواب دمبند*ه د**ونوں کا وقت ضا** ہے ا وربیجی اُس وقت جبکہ اُس سوال سے کم کی آ نت وخرابی داقع نہوتی ہ اكريس كے جواب ميں كوئي آفت وخوا بي بيدا ہو توسوالكنندة المخر الحفا مكار موكا-تَنْالْأَالْكُسى سے يرسوال كباجائے كە آپ روز ەسى ہميں يانہيں-اگروہ بال كہنا ہے قو مكن ب كدائس كاية قول رايس و أخل بوجائ ( غالباً أب جانت بونك كدر إ كے باعث ع صنه كانوابكم موحا آب - نيز عبادت بوسنيره كانبسبت عبادت أشكارك

تُواب زیادہ ہے)اگر و شخصر کہائے نہیں توجبوٹ ہوتا ہے۔اگرساکت رتہاہے توسول لننده کی المنت ہوتی ہے ۔ اسی طرح ا ورامور ہرجن سے جواب دینے والے کو نجالت وشرم لاحق ہوتی ہے۔ یا اُن امور کے متعلق سوال کرناجن کے اظہار میں کوئی ا م انع ہو جبیاکوئی شخص کسی سے آہتہ بات کرے۔ اور آپ دریا فت کری کے اُس نے کیا کہا ؟ یاکن باتوں میں تھے ؟ ایشلاً کوئی شخص آنا ہو باجاتا ہو۔ اور آپ سوال کر محم لہاں سے آنا ہوا ؟ یاکہاں حاکی*ں گے ؟ تومکن ہے کہ وہ اُس کوظا ہر کرنا نہ جا ہت*ا ہو<sup>۔</sup> اسى طرح كسي خص سے يسوال كيا جاسے كركيوں نا توان ولا غربو۔ ياكونسا مرض ہے إ شا مد کرسی سے اس رمین کواپنی خدتِ مون وحالتِ برصالی بیان کرنا نُرُ امعلوم ہو يتنا مهوالات بیفائده اورفضول اِ توں کے انند ہیں جواکٹر اِعثِ ایزا وگنا ہ ہوتے ہمِل مروى كب كرحفرت لقمال حضرت داؤدكي إس أس وقت تشريف لاك جبكه وه زره بنا میں مصردن تھے ۔جونکہ حضرت لقمان نے قبل *اسکے ذرہ کون*ہ دیجھا تھا اور اُس کے فاکرہ واقت نة تنصيطٍ بإكريسوال كرس - دانا في وحكمت مانع بهوى منود داري كو كا مرس لا يارك ظاموش بيصِيرم - آخر كارحب حضرت داؤدزره بناجكة تواصف وورزره كوميناكها ٩ له و قت جنگ وحدال زره کیا خوب چیز ہے ۔ حضرت لقمان نے جواب دیا کہ خا ہوشی مجمی خوب ہے لیکن اس رعل کرنے والا کم ہے۔ داضح ہوکہ فضول کمواس اامور میفائدہ کے شناخت کی حرص باخیال خومٹر مڑلی ياتضييح ادقات روزوشب إعتِ لبتي وخرابي قوه شهويه اورمنا بعتِ خوام شاتِ نفساً ہےلہذا اس کا علاج بیہ کہ فدا وندعا لمرکا تذکر وکیا جا سے۔ اور <u>یہ ا</u> دکرس کہ موت اکب دن آنے والی ہے جو بات منہ سے تکلے اُس کا محاسبہ ہوگا۔ اور خامرتنی سیا دہ ہ

بەزمان اىك دا مەسىخىس سىسىخەللىمىيىن كوقانونىس لاسكىتىنىس- اسركل رِقَيْعِل بدینے کہ جانتا کمکن ہروگوشائہ تنہائی اختیا رکرے ۔ زبان کو فضول باتوں . كرنے كى عادت والے جس إت ميں كونئ فائدہ دبنى يا د نيوى نہوائس كو ژبان سے خاموش رہے۔ خِانجِيسن ماند مير بحض نے لينے مند پر بتھر ابند جا تھا كەخلا كاپنى تے رہ لے در مفائدہ وفضول کمواس نکریں۔ ( ا ) وضع ہوکہ بی کمواسل ورفضول توں کی خدخاموشی ہے یا ایسی ابتیکن جماع و إفاكده مو عبياك حضرت بغير سعدوى بهكواسلام مك كي علامت بدب كلم مِفَائُده کوترک رے نیزخوشاحال مرکع جزیادتی الکوراو خلامی صرف کرے . دیکھے آپ حفرت اسکے برخیاری کریا ہے اکرم برکتے ہیں اور زبان کو کھول رکھاہے ۔ ایک زانحضرت نے زمایکا ول وہ خضر بہشت میں دخل بروگا جس نے سلامتی نفسر کی مرنظ رکھکو تھا مربغایکرہ چینروں کوترک کردیا ہو چضرت ک نے ابا ذرسے فرمایا کتھ جھکو اُس عمل کی علیمہ دوں جربرن پرشک اور منزال عمال مرسکین ہو'' اً تُهُول نے عرض کیاکہ ہاں ؟ فرما یاکہ وہ ٰ خاموشی وحُمنِ ُ خلق وترک عِل مبغا کرہ ہے کیسے خ صرت نقان سے پوچیا ہوکہ آپ کی حکمت کس جیزمیں ہے اُنہوں نے کہا ؟ جوچیز محکو کفایت لرتی ہے اُسکے متعلّق سال نہیں کرتا ہوں اور جوچیز بیفائدہ ہو وہ اپنے لئے لین<sup>ر</sup> نہیں کرتا ہو جو کچے فضیلت ترک کلام نضول مینفا کرہ کے نسبت دار دہوی ہے وہ اخبار ائراطہار<sup>و</sup> للائے اکابرابل دین میں مدیخریر و تقریر سے متحا وزہے ۔ اور صفار حوالہ قلم کیا گیام بصيرت ك كن كا في ب- انسَّاء الله تعالى سُبِحًا نهُ-

الم	قطفات ر						
تؤيست بياه والداز دل محال	زبى مضمون مسلي الشات						
روا إستِ نبى احكا مرقراب	نورة مسع زبيرة ايت						
بيئ تفهيم بركس إست الممال	مجسسالله اكنون ترميث						
شده مطبو اع أزتوفيق نردان	عجب اير نسخه دعرسه المفابق						
ستود مرغوب بسيرال عرفال	بورعب بول ولها إرالهك						
نها و فرسنسرق چوک اندرگریاب	منودم فكرسال جب ري طبع						
لَبُولانُول حب اغ راب ريان	صداایل انقب غیبی من دا د						
	ولاله						
بهرطيع إفد منجول المصطبوع	كتابىيت ين ادرانرآفاق						
عروج السفادت شده اينطبرع	چنيرص علالايق گبنت						
ولالعث							
میں نے ارد ویس کیا اس کا برابرترجمہ	ب جومعراج السّعادت علم من فلان ك						
صاحبِ المان مراك مصفادم فكررم	مُنْكُرُ خِلَّا قِي روعالم بِ بِراد وطبيح آج						
كيول نهوم غوسي فظ طرتيمت كرترجه	بني منكرامر إلمعروت كالسب اندراج						
كبديا إتف نے - ب والله بهتر ترجمه	طبع کے جب ال ہجری کی ہوئی لاکوسی کوفکر						

	فهرست اغلاظ عرفوج السّعا دَتْ حسُّهُ اوّل										
	صحيح	غلط	B	صفحت	صحيح	غلط	· bu	معين			
	ا قِرْلًا	ا ڏلگ	130	9.	اسكى	اس کے	11	6			
	أن مطالب	ان د ومطالب	۲	9 س	رذيله	رزيليه	12	سوا			
	ىي	وه	٣	9 8	م انکی	أسكى	^	19			
	نفاره	نظاره	14	96	أضل	أصَلُّ	194	۲.			
	محل	مل	٣	99	فارجيه	خارجيد	2	44			
	مقابل	مقابلي	,	1.4	آخرالذكرمي	آخ الذير	11	11			
	2	کی	7	1.0	حيوانيت	حبوانيت	10	71			
	برطالت مامنے سے	برطالات مامنے سنے	a m	1.6	ہوتا طاباہ	موتا ماناب	1	19			
	انسان جودتت	انسار کلجووتت	10	111	ملول	علول	^	إمم			
1, 1	المصالحة كرب	الرعيال كرر	14	110	مخ کث کننده		1	٣٣			
	-5	4	14	114	تفوق	تغوق	^	یس			
	ظرت ِ	طرب	سو	119	رذائل	رزاكل	15	٨٣			
	قِيَامًا	فيامًا	^	١٢٣	بالمسئ فأبس	يا تي طأيس	14	29			
	\$	1	1-	171	liga	5%	۲	4/			
j	ر حاب	بجاب	۵	144	چھری دوم	مقاوحارم	۵	42			
ŀ	اراکی حقیے	الركي حقدك	4	اعسوا	اورتمام	توتنا م	14	M			
l											

			3 "				
حيح	أغلط	p	de.	صيحح	غلط	p	see.
م ان کی ترارک	وبح تدارك	۳	شونها ۲	ط ہے	یاہے		' [
بری	برمى	f	هم ۲	گندیه ه	گزریده	7	14.
وانتخاص مرسيح	مراشخاص سے ال شخاص سی	~	444	درج	כנק	100	140
جفوں نے			1	امس	ال	1 1	ī
وه اگر میشانست (۱) کوکی میشانست	يه فعره محمول كيا	H	74.	لجفن خوت کی	مض چیز برخی نکی	0	12.
ريخ بي -				بيداكرنے والي	بداكرنے والى		
کنیزوں	كنيروں	4	14.	ونيا مربي	ديا بي	,	114
بهتسيهي	بہت ہیں	1.	741	يعزني فيضيني	يغيرتيا وللجميتي	: 14	199
البع البع	نابع	١٢٢	744	د عدو وعيد	عده ووعيد	ء ا	7.9
كرك والا	کرنیوالے	10	766	تقيم كالام	متمم لام	سوا ا	11
سرحاتے ہیں	آطاتی ہیں	194	74.	ا تا ت	نا نت ا	1 4	11.
دا عالم المع تومرط الم	داجابا تومرطابا	11	YAI	غيظ	نيصن	4	414
i .	ولساني	1	1	1	بينجي	11	445
اشرواوكا تشتر	واشرلوا وكانس	0	19	رخونی ا	بخونی ،	4 1.	TTA
اكم لخت	المكحنت	9	11	ن امور	امورير اا	11 19	7 44
تعلق	يعلق	0	141	متنبته الم	نبنيه	1	199
مُجِتب ا	محبثت	15	" "	تنخص سے	شخف نے ام	71	"
جرو	جر.	1	. 191	يبانسلام اله	بالسلام عا	ا علي	مهرا
					11/		

20	1.10	1	13.	صي اا	T	K	T
			-		ble.		
خفيف	خقيت	120	444	اند صين كو	اندہے بن کو	۵	199
وعدو وعيد	وعده ووعيد	٨	749	المس	اس	7	p.
طول بل	طول إلى	14	بيه	كيبيش	كي البعض	4	۲.,
رس	وفس	10	سايم	السلميرني	ائس میرنے	14	و وسو
افقار	افقيار	IA	460	مبطا	بمنطا	w	عن اعد
البن نهرجان	م بنهر جاننے	سوا	462	المسس	تمسس	^	1
يمكم	شخكم	۳	אן גיין	باقيات القدالحا	إقايت لصالحات	10	المالية
وجو دال	وجورابك	10	11	جکے	4	۲	۵۱۳
غيبت	غنيت	19	٣4.	ا فرایا	فراما	1	444
نيجنے	نيج	10	سم 44	بر وردگار	یر ور دگا	10	449
تربيت	ترمبت	19	<b>190</b>	زبرفاضين	ربرخايفين	٨	مهموا
لهذم صيت	لنذامصيت	A	pr. 1	U	ا مال	10	p puz
	تع <i>وى بربيرفرار</i>	14	11	جنكو	جنكو		
غدر	عذر	~	p. 0	تمامركذات	تام لذلت	14	449
رتجتر	المخير	A	fr. 4	رغبك	رغست	ir	ואש
ازکارکے	ڑک کے	~	٤ يم	اوس	اس	4	۲۳۲
سیج سیج	سيج يج	ام	٨٠٠	قۇت	قوست ا	ij	۲۲۹۳
قرةُ سَنْهُونِي	قوەستهويي	16	۴.9	قوت ا	قوّت	سوا	۰ م۳
				LL			

خانحدرى جمة بازار حدرآبا ودا م للجر مهجر مجب أقرآن تعونري منعدمين الدبيس قرابادين نادر اله دوورق يو پواتوان عد الاستشابيلو ال 10 تذكره فيووسي طوسي 118 وظائفت الابرار اتحفته الملوك بياض المرائم ..... الآق le لالى محزونه .... م تعلام في ارتعاء الأ عہ 15 18 17 صحف فصت فاعده بغدادي مليهم عروج السعادت سرحه معراحا 1 ارادآلعاد طبعاري ٥ فردرى ومفروع ووالل « ایران عیه 15 10 17-14 14 فالنام سلطان تحراسان 14 1 عجر 14 10 \* 15 11 14 19 غ م م ا دعيه محلد نو دعائيس دفتر قست مغوبة يواضحو le 11 **جامع عیا**سی ار دو 14 عرفي 14 ناول شباب دكن le 15 خابيرالاسلام برهي يو 10 نقث كرالانمع وكاظيرم حققت روح أنساني 18 10 شفرور وطن 1 " الخات دوارج طرت في وهاموس 18 18 " ام العثبيان مجمع الدعوات أبير فارسي المراية القصاة ادود 17 " جامع الدعورات ع وافع طاعون وبيف ١١-١١ ولي القارق ١ فارسي es عبر 1 18 الكال ماه رمضان محقر

				سنته . ته د مجه م		
13/13 -5		m	80	المنط معتريب ميوعله		
من وريي	ر	فضل البارى في تنعيد		سلام كمياب	فلعه	ول
اليخ الم كوني ن ك		هجح نجارى جارحمه	18	ا نوحصات بتشير		)دراِخلا <del>ت</del> )دراِخلا
الله العدوالي	2	ر مى الجرات دوطيد	ł	,	/"	
			و.	مازي ن	/10	
شاهار فرودسی ف اصلا	1	ترجمبرق النقين مجلط			1	
المن التواريخ حالا نبيم السد	ما رُف	تنفي خواج وامراكسنه	1,4	قران السعدين	117	کر بل
ال الفارن ال	مر	حد محقق الشرب سنى	118	يادى استواريخ	ا کت	٢
ا ، مغرت ميره ام	114	صر محقق عشر باستى معيارالبدى	24	الخات ابل سلام	10	ا ردوم
ار را مفرت مدافر کارس	118	مراة الامأمة في أثبات	عہ	غايئة القصود زياسوال	ح	
ا ، قاطر الميدة		الخشاد	100	حفرت حاصبهم	णे भेर खेर	
منظم نا صرى ف م	15-	كشف الجابعن سيرة الاضا المنتقب المجاب عن سيرة الاضا	le	انثرة النبوة معردت	Ex.	قديم
7 A W 1971	1	معيللتنصر	1	به أنسرا	صر	والم
الا براد اردو عبر	18	اسآيس الايمسيان بر	1	وقار غلافت حفرت	1	
اردو عبر تاریخ جهارت نادری عبط	111	رسالة حبينه معروف بسف	مئه	سیات الفلوب ارده کامیل –	le	ردوم
ارت بموری کی المیر از ارتخ جهان کادری الموری الارتخ جهان کادری الموری	111	القول الأنم			渖	" "
آمار نخ بسجا بور ن ا صر	۲۱	متعته الذهب ال	es	لمعة الفياني العرة	سے	رر غبه
وتبتان الزاسب	18	فتح القدير	1/1	من احبار الضاع	. /4:	
الريخ حديقة الواكم دولك اعب	्र केरिय	تبویت شهادت	ون	تهذه اللتن في	10	f
تحفة العالم ف ص	Pes .	آية أخرى	١.	تاريخ امرالمؤنس دومله	19	
الله الله الله الله	111	برامین ببینه	2/2	العجالية أيصالا مخفظ	4.6	٠,
بس المعبد حكوبت السي	.le	ووالقفت ارحيدر	-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ls	سراقی
الفاردق سے	عيه	وفعالمغالط فارسي		فسيعاظناه سيد	10	
المائدة ع	34	عى اليقين مرايران		توسايمان	le le	يرطداول
البراكم بست		كتب متفرقه	نځير الار	قبيم وترمطبوعه مقوريه	اعتر	دوم
البرائكم سے مخارنامہ سے حیابان فارس صمہ		1	1年1年日本	الفتاعديدبا لقهوس	१ अर भर पर	1
حيامان فارس مم	مر	تحفة الزائر قارسي	1	النارالحاتمه	لعم	شطد
تزكر آصف اللم	2	مصباح كفعي عربي	11.	معجزة ردالشمن	عــه	1
مخزار اصفية	بور	سر الأفارسي		كشعث الرمن	م [	"
تاريخ نورت رطاي	1	ع بعنه ماحب الزال	عبر	انوارالسدا	عِہ	
مر رشدالدنناني سے		37 11 11	17.	شمب ألمعنوا	1	.
عزيز دكون بين الله	عد	تح الغم حليه محلد	115	ساة الأطميه	12	ن جيور
غربزدگن الله تیرنگ افغان عمل تاریخوشند ف کیک	للحه	كالمتناف المعالم ف	Cs	والإالمة بن	عہ	1
تاريخوشت ف المك	للح	الم سلاد سادج ف	E	سور المسل	1180	بكينو
ال الردو عن	1	كليات قاتني	16	سمنجاموشي	عه	1
-4	<u> </u>		17.		<del>ا</del> –	-
intelligi	ر جو	ري/حتيم بإزا	فالمرا	عروكية بنطانه	معرسة	ندمط
			44	د کی اور معربی ک	-	1
		*	-			<u>~</u>



عروج الشعا وشهجته اقل ترحمهُ معراج التا تعدرت وله عامات برغيميث رعاب بسكر عفما تيه علاوه معدلار المستعدية المرابع. (۱) اسائلینی واقع مجطی کمان میسندر آباو دکن. وس كت في أنه مطبع منطفري واتع روبروس كمه بحديد رآيا ووكن سر جيدري هيتنازار مقابل إرو دري حيدسا و وكن (۱۴) وي الرسطران مين مُنكِرُ كمبيني كميث في وا تع وار انشفا چىدر آاد وكر.،

مبيانب مرزب